

Agrupamento de Escolas de S. Pedro do Sul - 161780  
Escola-sede: Escola Secundária de S. Pedro do Sul

---

---

---

INFORMAÇÃO — PROVA DE EQUIVALÊNCIA À FREQUÊNCIA

**Educação Musical**

**maio de 2017**

---

**Prova 12 | 2017**

**2.º Ciclo do Ensino Básico**

---

**1. Introdução**

O presente documento visa divulgar a estrutura da prova de equivalência à frequência do 2.º ciclo do ensino básico da disciplina de Educação Musical, de acordo com a alínea a), ponto 1, do artigo 22.º do Despacho Normativo n.º 1-G /2016, de 6 de abril, tendo por referência a *Informação-Prova* elaborada pelo IAVE.

As informações apresentadas neste documento não dispensam a consulta da legislação e dos documentos curriculares em vigor.

**2. Objeto de Avaliação**

O exame a que esta informação se refere incide nos conhecimentos e capacidades enunciados no Programa de Educação Musical em vigor e nas metas de aprendizagem.

**3. Características e estrutura**

O exame é constituído por cinco grupos de resposta obrigatória.

**GRUPO I – parte prática**

Identificar auditivamente:

- Movimentos sonoros;
- Frases rítmicas;
- Acordes;
- Forma;

Agrupamento de Escolas de S. Pedro do Sul - 161780  
Escola-sede: Escola Secundária de S. Pedro do Sul

---

**GRUPO II – parte teórica**

- Identificar instrumentos musicais;
- Classificar instrumentos musicais quanto à sua família;
- Construir escalas maiores e menores;
- Identificar Intervalos Melódicos e Harmónicos;
- Classificar intervalos;
- Identificar sinais de dinâmica (expressividade musical).

**GRUPO III**

- Identificar compassos simples e compostos;
- Dividir compassos simples e compostos.

**GRUPO IV**

- Conhecer e escrever as figuras musicais e suas pausas, bem como conhecer a sua duração;
- Identificar as notas na pauta;
- Reconhecer a posição das notas na flauta de bisel.

**4. Critérios gerais de classificação**

A classificação da prova tem por base os seguintes aspetos:

- Utilização correta da terminologia musical;
- Domínio de conhecimentos e de compreensão dos conteúdos;
- Aplicação adequada dos conhecimentos e das capacidades.

**Agrupamento de Escolas de S. Pedro do Sul - 161780**

Escola-sede: Escola Secundária de S. Pedro do Sul

A cotação final é de 100 %, distribuídos da seguinte forma:

<b>GRUPO I – Parte Prática</b>	
<b>Objectivos</b>	Cotação
Identificar auditivamente:	
- Movimentos sonoros	1) 3 x 3% = 9%
- Frases rítmicas	2) 4 x 2% = 8%
- Acordes	3) 5 x 1% = 5%
- Forma	4) 2 x 2% = 4%

<b>GRUPO II- Parte Teórica</b>	
<b>Objectivos</b>	Cotação
-Identificar instrumentos musicais	1. a) 4 x 1% = 4%
-Classificar instrumentos musicais quanto à sua família	b) 4 x 1% = 4%
-Construir escalas maiores e menores	2. a) 1 x 3% = 3%
-Identificar Intervalos Melódicos e Harmónicos	b) 1 x 3% = 3%
-Classificar intervalos	3. a) 4 x 1% = 4%
-Identificar sinais de dinâmica (expressividade musical)	b) 4 x 1% = 4%
	4. 3 x 1% = 3%

<b>GRUPO III</b>	
<b>Objectivos</b>	Cotação
-Identificar compassos simples e compostos	1) 4 x 3% = 12%
-Dividir compassos simples e compostos	2) 4 x 3% = 12%

<b>GRUPO IV</b>	
<b>Objectivos</b>	Cotação
-Conhecer e escrever as figuras musicais e suas pausas, bem como conhecer a sua duração	1) 18 x 0,5% = 9%
-Identificar as notas na pauta	2) 8 x 1% = 8%
-Reconhecer a posição das notas na flauta de bisel	3) 8 x 1% = 8%

Agrupamento de Escolas de S. Pedro do Sul - 161780  
Escola-sede: Escola Secundária de S. Pedro do Sul

---

### **5. Duração**

A prova tem duração de 75 minutos (60 parte teórica+ 15 parte prática).

### **6. Material Autorizado**

O examinando apenas pode usar na prova, como material de escrita, caneta ou esferográfica de tinta preta ou azul. Não é permitido o uso de lápis, de esferográfica lápis e corretor.