

## CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DA DISCIPLINA DE INGLÊS

### 3º Ano / 1.º CEB

Informação: Os critérios de avaliação têm por base os conteúdos específicos definidos nos respetivos programas, com referência às Aprendizagens Essenciais e ao Perfil do Aluno à Saída da Escolaridade Obrigatória [Portaria n.º 223-A/2018 de 03 de agosto].

#### Áreas de Competências do Perfil dos Alunos (ACPA)

**A** - Linguagem e textos; **B**- Informação e comunicação; **C**- Raciocínio e resolução de problemas; **D**- Pensamento crítico e pensamento criativo; **E**-Relacionamento interpessoal; **F**- Desenvolvimento pessoal e autonomia; **G**-Bem-estar, saúde e ambiente; **H**- Sensibilidade estética e artística; **I**-Saber científico, técnico e tecnológico; **J**-Consciência e domínio do corpo.

DOMÍNIOS		Fator de ponderação	Aprendizagens Essenciais/Descritores operativos (O aluno deve ficar capaz de ...)	Descritores do Perfil dos Alunos	Instrumentos de avaliação
COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA/LÉXICO E GRAMÁTICA/COMPETÊNCIA INTERCULTURAL	COMPETÊNCIA COMUNICATIVA Compreensão oral	60%	<p><b>Compreensão Oral (30%)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Compreender palavras e expressões muito simples, comunicadas de forma clara e pausada;</li> <li>- Identificar sons e entoações diferentes na língua inglesa por comparação com a língua materna;</li> <li>- Identificar ritmos em rimas, lengalengas e canções em gravações áudio e audiovisuais;</li> <li>- Reconhecer o alfabeto em Inglês;</li> <li>- Acompanhar a sequência de histórias conhecidas, muito simples e curtas, com apoio visual/audiovisual.</li> </ul>	<p><b>Conhecedor/sabedor/culto/informado (A, B, G, I, J)</b></p> <p><b>Criativo (A, C, D, J)</b></p> <p><b>Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)</b></p> <p><b>Indagador/Investigador (C, D, F, H, I)</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Participação oral</li> <li>- Apresentações orais (*)</li> <li>- Grelhas de observação</li> <li>- Fichas de avaliação (**)</li> </ul>
	Interação/ Produção Oral		<p><b>Interação / Produção oral (30%)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Fazer perguntas, dar respostas sobre aspetos pessoais;</li> <li>- Interagir com o professor, utilizando expressões/frases muito simples, tais como formas de cumprimentar, despedir-se, agradecer, responder sobre identificação pessoal e preferências pessoais;</li> <li>- Comunicar informação pessoal elementar;</li> <li>- Expressar-se com vocabulário limitado, em situações organizadas previamente.</li> </ul>		



## PERFIL DE APRENDIZAGENS ESPECÍFICAS

DOMÍNIOS	STANDARDS			
	MUITO BOM	BOM	SUFICIENTE	INSUFICIENTE
	DESCRITORES DE NÍVEIS DE DESEMPENHO			
<b>COMPETÊNCIA COMUNICATIVA</b>				
<b>Compreensão oral</b>	<p><b>Compreensão oral</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Compreende palavras e expressões muito simples, comunicadas de forma clara e pausada.</li> <li>- Identifica sons e entoações diferentes na língua inglesa por comparação com a língua materna.</li> <li>- Entende instruções para completar pequenas tarefas.</li> <li>- Identifica ritmos em rimas, lengalengas e canções em gravações áudio e audiovisuais</li> <li>- Identifica palavras e expressões em rimas, lengalengas e canções</li> <li>- Reconhece o alfabeto em Inglês.</li> <li>- Acompanha a sequência de histórias conhecidas, com apoio visual/ audiovisual.</li> </ul>		<p><b>Compreensão oral</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Compreende palavras simples e expressões muito simples, comunicadas de forma clara e pausada</li> <li>- Identifica sons e entoações simples na língua inglesa por comparação com a língua materna</li> <li>- Entende instruções muito simples para completar pequenas tarefas.</li> <li>- Identifica alguns ritmos simples em rimas, lengalengas e canções em gravações áudio e audiovisuais</li> <li>- Identifica palavras e expressões muito simples em rimas, lengalengas e canções</li> <li>- Reconhece algum alfabeto em Inglês</li> <li>- Acompanha com alguma dificuldade a sequência de histórias conhecidas, muito simples e curtas com apoio visual/ audiovisual.</li> </ul>	
<b>Compreensão Escrita</b>	<p><b>Compreensão escrita</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Identifica vocabulário familiar acompanhado por imagens</li> <li>- Compreende pequenas frases com vocabulário conhecido</li> <li>- Desenvolve a literacia conhecendo o alfabeto em inglês</li> <li>- Faz exercícios de leitura (silenciosa / em voz alta) de palavras acompanhadas de imagens para assimilar combinações de sons e de letras mais frequentes.</li> <li>- Desenvolve a numeracia, realizando atividades interdisciplinares com a Matemática.</li> </ul>		<p><b>Compreensão escrita</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Identifica algum vocabulário familiar simples acompanhado por imagens</li> <li>- Compreende pequenas frases simples com vocabulário conhecido</li> <li>- Desenvolve a literacia conhecendo algum alfabeto em inglês</li> <li>- Faz alguns exercícios de leitura (silenciosa / em voz alta) de palavras acompanhadas de imagens para assimilar combinações de sons e de letras mais frequentes.</li> <li>- Desenvolve parcialmente a numeracia, realizando atividades interdisciplinares com a Matemática.</li> </ul>	
<b>Interação oral</b>	<p><b>Interação oral</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Faz perguntas e dá respostas sobre aspetos pessoais</li> <li>- Interage com o professor, utilizando expressões/frases muito simples, tais como formas de cumprimentar, despedir-se, agradecer, responder sobre identificação pessoal e preferências pessoais.</li> </ul>		<p><b>Interação oral</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Faz algumas perguntas e dá algumas respostas sobre aspetos pessoais</li> <li>- Interage com o professor, com ajuda, utilizando expressões/frases muito simples, tais como formas de cumprimentar, despedir-se, agradecer, responder sobre identificação pessoal e preferências pessoais.</li> </ul>	
<b>Interação Escrita</b>	<p><b>Interação escrita</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Preenche um formulário (online ou em formato papel) muito simples com informação pessoal</li> <li>- responde a um email, chat ou mensagem de forma muito simples</li> </ul>		<p><b>Interação escrita</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Preenche um formulário (online ou em formato papel) muito simples com alguma informação pessoal</li> <li>- responde, com ajuda, a um email, chat ou mensagem de forma muito simples</li> </ul>	

<p><b>Produção oral</b></p> <p><b>Produção escrita</b></p> <p><b>COMPETÊNCIA INTERCULTURAL</b></p> <p><b>COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA</b></p>	<p><b>Produção oral</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Comunica informação pessoal elementar</li> <li>- Expressa-se com vocabulário limitado, em situações organizadas previamente.</li> </ul> <p><b>Produção escrita</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ordena letras para escrever palavras e legendar imagens</li> <li>- Ordena palavras para escrever frases</li> <li>- Preencher espaços em frases simples, com palavras dadas</li> <li>- Copia e escreve palavras aprendidas</li> <li>- Escreve os numerais aprendidos.</li> </ul> <p>- Reconhece elementos da sua própria cultura, tais como diferentes aspetos de si próprio</p> <p>- Reconhece características elementares da cultura anglo-saxónica.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Comunica eficazmente em contexto</li> <li>- Trabalha e colabora em pares e pequenos grupos</li> <li>- Utiliza a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto</li> <li>- Pensa criticamente</li> <li>- Relaciona conhecimentos de forma a desenvolver a criatividade em contexto</li> <li>- Desenvolve o aprender a aprender em contexto de sala de aula e aprende a regular o processo de aprendizagem</li> </ul>		<p><b>Produção oral</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Comunica alguma informação pessoal elementar</li> <li>- Expressa-se com vocabulário muito limitado, em situações organizadas previamente.</li> </ul> <p><b>Produção escrita</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ordena letras para escrever algumas palavras e legendar imagens</li> <li>- Ordena palavras para escrever frases muito simples</li> <li>- Preencher espaços em frases simples, com palavras dadas</li> <li>- Copia e escreve algumas palavras aprendidas</li> <li>- Escreve alguns numerais aprendidos.</li> </ul> <p>- Reconhece alguns elementos da sua própria cultura, tais como diferentes aspetos de si próprio</p> <p>- Reconhece algumas características elementares da cultura anglo-saxónica</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Com ajuda, comunica eficazmente em contexto</li> <li>- Trabalha e colabora em pares e pequenos grupos</li> <li>- Utiliza a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto com supervisão</li> <li>- Pensa criticamente</li> <li>- Relaciona alguns conhecimentos de forma a desenvolver a criatividade em contexto</li> <li>- Desenvolve o aprender a aprender em contexto de sala de aula e aprende a regular o processo de aprendizagem</li> </ul>	
--	---	--	---	--

Agrupamento de Escolas de S. Pedro do Sul – 161780

## CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DA DISCIPLINA DE INGLÊS

### 4º Ano / 1.º CEB

Informação: Os critérios de avaliação têm por base os conteúdos específicos definidos nos respetivos programas, com referência às Aprendizagens Essenciais e ao Perfil do Aluno à Saída da Escolaridade Obrigatória [Portaria n.º 223-A/2018 de 03 de agosto].

#### Áreas de Competências do Perfil dos Alunos (ACPA)

**A** - Linguagem e textos; **B**- Informação e comunicação; **C**- Raciocínio e resolução de problemas; **D**- Pensamento crítico e pensamento criativo; **E**-Relacionamento interpessoal; **F**- Desenvolvimento pessoal e autonomia; **G**-Bem-estar, saúde e ambiente; **H**- Sensibilidade estética e artística; **I**-Saber científico, técnico e tecnológico; **J**-Consciência e domínio do corpo.

DOMÍNIOS	Fator de ponderação	Aprendizagens Essenciais/Descritores operativos (O aluno deve ficar capaz de ...)	Descritores do Perfil dos Alunos	Instrumentos de avaliação
----------	---------------------	--	----------------------------------	---------------------------

COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA/LÉXICO E GRAMÁTICA/COMPETÊNCIA INTERCULTURAL	<b>COMPETÊNCIA COMUNICATIVA</b>				
	<b>Compreensão oral</b>		<b>Compreensão Oral (30%)</b> - Compreender palavras e expressões muito simples, comunicadas de forma clara e pausada num contexto familiar e com apoio visual; - Entender instruções simples para completar pequenas tarefas; - Acompanhar a sequência de pequenas histórias conhecidas com apoio visual/audiovisual; - Identificar palavras e expressões em rimas, lengalengas e canções.		<b>Conhecedor/sabedor/culto/informado (A, B, G, I, J)</b> <b>Criativo (A, C, D, J)</b> <b>Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)</b>
	<b>Interação/Produção Oral</b>	<b>60%</b>	<b>Interação / Produção oral (30%)</b> - Utilizar formas de tratamento adequadas quando se dirige ao professor ou colegas; - Perguntar e responder sobre temas previamente apresentados; - Interagir com o professor e/ou colegas em situações simples e organizadas previamente; - Participar numa conversa com troca simples de informação sobre temas familiares; - Comunicar informação pessoal elementar; - Expressar-se com vocabulário simples, em situações previamente organizadas; - Dizer rimas, lengalengas e cantar; - Indicar o que é, ou não capaz de fazer.		<b>Indagador/Investigador (C, D, F, H, I)</b> <b>Sistematizador/Organizador (A, B, C, I, J)</b> <b>Questionador (A, F, G, I, J)</b> <b>Comunicador (A, B, D, E, H)</b>
	<b>Compreensão escrita</b>		<b>Compreensão escrita (20%)</b> - Identificar vocabulário familiar acompanhado por imagens; - Ler pequenas histórias ilustradas com vocabulário conhecido; - Compreender instruções muito simples com apoio visual; - Desenvolver a literacia, fazendo exercício de rima e sinonímia; - Desenvolver a numeracia, realizando atividades interdisciplinares com a Matemática e o Estudo do Meio.		<b>Autoavaliador (transversal às áreas)</b> <b>Participativo/colaborador (B, C, D, E, F)</b> <b>Responsável/autônomo (C, D, E, F, G, I, J)</b> <b>Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)</b>
	<b>Interação/Produção escrita</b>	<b>40%</b>	<b>Interação / Produção escrita (20%)</b> - Preencher um formulário (online ou em formato papel) muito simples com informação pessoal básica; - Responder a um e-mail, chat ou mensagem de forma simples; - Legendar sequências de imagens; - Preencher espaços lacunares em textos muito simples com palavras dadas; - Escrever sobre si próprio de forma muito elementar; - Escrever sobre as suas preferências de forma muito simples.		<b>Observação oral</b> <b>Apresentações orais (*)</b> <b>Grelhas de observação</b> <b>Fichas de avaliação (**)</b> <b>Observação Direta</b> <b>Trabalho individual/ a pares/ em grupo</b>

(\*) Será realizado um momento de avaliação formal da oralidade (Formal Speaking assessment) pelo menos 1 vez por período.

(\*\*) Serão realizadas 4 a 6 fichas de avaliação das competências de Listening, Reading and Writing no conjunto do ano letivo, com o mínimo de 1 por período.

Nota: As áreas temáticas/situacionais encontram-se detalhadas na planificação anual.

### PERFIL DE APRENDIZAGENS ESPECÍFICAS

DOMÍNIOS	STANDARDS			
	MUITO BOM	BOM	SUFICIENTE	INSUFICIENTE
	DESCRITORES DE NÍVEIS DE DESEMPENHO			

<p><b>COMPETÊNCIA COMUNICATIVA</b> Compreensão oral</p>	<p><b>Compreensão oral</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Compreende palavras e expressões muito simples, comunicadas de forma clara e pausada num contexto familiar e com apoio visual</li> <li>-Entende instruções simples para completar pequenas tarefas</li> <li>- Acompanha a sequência de pequenas histórias conhecidas com apoio visual/audiovisual</li> <li>- Identifica palavras e expressões em rimas, lengalengas e canções.</li> </ul>		<p><b>Compreensão oral</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Compreende, com ajuda, palavras e expressões muito simples, comunicadas de forma clara e pausada num contexto familiar e com apoio visual</li> <li>-Entende instruções muito simples para completar pequenas tarefas</li> <li>- Acompanha a sequência de pequenas histórias conhecidas com apoio visual/audiovisual e com ajuda do professor</li> <li>- Identifica algumas palavras e expressões em rimas, lengalengas e canções.</li> </ul>	
<p>Compreensão Escrita</p>	<p><b>Compreensão escrita</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Identifica vocabulário familiar acompanhado por imagens</li> <li>- lê pequenas histórias ilustradas com vocabulário conhecido</li> <li>-Compreende instruções muito simples com apoio visual</li> <li>- Desenvolve a literacia, fazendo exercícios de rima e sinonímia</li> <li>- Desenvolve a numeracia, realizando atividades interdisciplinares com a Matemática e o Estudo do Meio.</li> </ul>		<p><b>Compreensão escrita</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Identifica algum vocabulário familiar acompanhado por imagens</li> <li>- lê, com auxílio, pequenas histórias ilustradas com vocabulário conhecido</li> <li>- Compreende algumas instruções muito simples com apoio visual</li> <li>- Desenvolve a literacia, fazendo alguns exercícios de rima e sinonímia</li> <li>- Desenvolve a numeracia, realizando algumas atividades interdisciplinares com a Matemática e o Estudo do Meio.</li> </ul>	
<p>Interação oral</p>	<p><b>Interação oral</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Utiliza formas de tratamento adequadas quando se dirige ao professor ou colegas</li> <li>- pergunta e responde sobre preferências pessoais</li> <li>- pergunta e responde sobre temas previamente apresentados;</li> <li>- interage com o professor e/ou colegas em situações simples e organizadas previamente</li> <li>- participa numa conversa com trocas simples de informação sobre temas familiares.</li> </ul>		<p><b>Interação oral</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Utiliza por vezes formas de tratamento adequadas quando se dirige ao professor ou colegas</li> <li>- pergunta e responde, com ajuda, sobre preferências pessoais</li> <li>- pergunta e responde, com ajuda, sobre temas previamente apresentados;</li> <li>- interage, com ajuda, com o professor e/ou colegas em situações simples e organizadas previamente</li> <li>- participa numa conversa com trocas muito simples de informação sobre temas familiares.</li> </ul>	
<p>Interação Escrita</p>	<p><b>Interação escrita</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Preenche um formulário (online ou em formato papel) muito simples com informação pessoal básica</li> <li>- Responde a um email, chat ou mensagem de forma simples</li> </ul>		<p><b>Interação escrita</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Preenche um formulário (online ou em formato papel) muito simples com informação pessoal básica e com supervisão</li> <li>- Responde, com ajuda, a um email, chat ou mensagem de forma simples</li> </ul>	



DOMÍNIOS	STANDARDS			
	MUITO BOM	BOM	SUFICIENTE	INSUFICIENTE
DESCRITORES DE NÍVEIS DE DESEMPENHO				
<b>Produção oral</b>	<p><b>Produção oral</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Comunica informação pessoal elementar</li> <li>- Expressa-se com vocabulário simples, em situações previamente organizadas</li> <li>- Diz rimas, lengalengas e canta</li> <li>- Indica o que é, ou não, capaz de fazer.</li> </ul>		<p><b>Produção oral</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Comunica, com ajuda, informação pessoal elementar</li> <li>- Expressa-se com vocabulário simples, e com ajuda, em situações previamente organizadas</li> <li>- Diz algumas rimas, lengalengas e canta</li> <li>- Indica o que é, ou não, capaz de fazer.</li> </ul>	
<b>Produção escrita</b>	<p><b>Produção escrita</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Legenda sequências de imagens</li> <li>- Preenche espaços lacunares em textos muito simples com palavras dadas</li> <li>- Escreve sobre si próprio de forma muito elementar</li> <li>- Escreve sobre as suas preferências de forma muito simples</li> </ul>		<p><b>Produção escrita</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Legenda, com ajuda, sequências de imagens</li> <li>- Preenche espaços lacunares em textos muito simples com palavras dadas e com ajuda</li> <li>- Escreve sobre si próprio de forma muito elementar com supervisão</li> <li>- Escreve, com ajuda, sobre as suas preferências de forma muito simples</li> </ul>	
<b>COMPETÊNCIA INTERCULTURAL</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Reconhece elementos da sua própria cultura: diferentes aspetos de si próprio e identificar pessoas, lugares e aspetos que são importantes para si e para a sua cultura</li> <li>- Identifica os espaços à sua volta (a sua comunidade)</li> <li>- Reconhece elementos da cultura anglo-saxónica.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Reconhece alguns elementos da sua própria cultura: diferentes aspetos de si próprio e identificar pessoas, lugares e aspetos que são importantes para si e para a sua cultura</li> <li>- Identifica alguns espaços à sua volta (a sua comunidade)</li> <li>- Reconhece alguns elementos da cultura anglo-saxónica.</li> </ul>	
<b>COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comunica eficazmente em contexto</li> <li>- Trabalha e colabora em pares e pequenos grupos</li> <li>- Utiliza a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto</li> <li>- Pensa criticamente</li> <li>- Relaciona conhecimentos de forma a desenvolver a criatividade em contexto</li> <li>- Desenvolve o aprender a aprender em contexto de sala de aula e aprende a regular o processo de aprendizagem</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Com ajuda, comunica eficazmente em contexto</li> <li>- Trabalha e colabora em pares e pequenos grupos</li> <li>- Utiliza a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto com supervisão</li> <li>- Pensa criticamente</li> <li>- Relaciona alguns conhecimentos de forma a desenvolver a criatividade em contexto</li> <li>- Desenvolve o aprender a aprender em contexto de sala de aula e aprende a regular o processo de aprendizagem</li> </ul>	