

CrITÉrios de Avaliação da Disciplina de Educação Tecnológica -5ºano
Ano letivo 2023/24

Domínios / Temas	Fator de ponderação	Aprendizagens específicas	Descritores do Perfil dos Alunos	Instrumentos de avaliação (individual ou em grupo)
PROCESSOS TECNOLÓGICOS	25%	<ul style="list-style-type: none"> • Distinguir as fases de um projeto: identificação, pesquisa, realização e avaliação; • Identificar/representar, necessidades e oportunidades tecnológicas; • Identificar requisitos técnicos, condicionalismos/recursos aplicados aos projetos; • Reconhecer a importância dos protótipos e teste para melhoria dos projetos; • Comunicar, através do desenho, formas de representação gráfica das ideias e soluções, utilizando: esquemas, codificações e simbologias e meios digitais; • Diferenciar modos de produção analisando os fatores de desenvolvimento tecnológico; • Compreender a importância dos objetos técnicos nas necessidades humanas. <p><i>• Estar atento e concentrado e coopera com o grupo/turma, contribuindo para um ambiente propício à aprendizagem;</i></p> <p><i>• Adequar a linguagem e postura na sala de aula e cumpre as normas e regras com respeito pela opinião dos colegas e do docente.</i></p>	<p>Indagador/Investigador (C, D, F, H, I)</p> <p>Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H)</p> <p>Sistematizador/ organizador (A, B, H)</p> <p>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)</p>	<p>-Nível de participação/ Interesse dos alunos;</p> <p>-Rigor e criatividade no trabalho desenvolvido;</p> <p>-Aplicação correta dos conhecimentos teóricos na atividade prática/experimental;</p>
RECURSOS E UTILIZAÇÕES TECNOLÓGICAS	45%	<ul style="list-style-type: none"> • Produzir artefactos, objetos e sistemas técnicos, adequando os meios materiais; • Apreciar as qualidades dos materiais através do exercício sistemático dos sentidos; • Investigar, através de experiências simples, algumas características de materiais; • Criar soluções tecnológicas através da reutilização ou reciclagem de materiais tendo em atenção a sustentabilidade ambiental; • Utilizar técnicas de transformação dos materiais identificando utensílio/ferramenta. • Manipular operadores tecnológicos; • Identificar fontes de energia e processos de transformação; • Colaborar nos cuidados com o seu corpo e no cumprimento de normas de higiene e segurança na utilização de recursos tecnológicos. <p><i>• Ser persistente no processo de trabalho de pesquisa, conceção e registo de ideias, numa perspectiva de resolução de problemas criativos;</i></p> <p><i>• Utilizar os conceitos e conhecimentos adquiridos no desenvolvimento de soluções inovadoras à concretização projetual;</i></p> <p><i>• Realizar as tarefas solicitadas com organização e entrega-as dentro dos prazos estabelecidos;</i></p> <p><i>• Fazer-se acompanhar do material indispensável às aulas.</i></p>	<p>Criativo/ Crítico/ Analítico (A, B, C, D G, J)</p> <p>Comunicador (A, B, D, E, H)</p> <p>Questionador (A, F, G, I, J)</p> <p>Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F, I)</p> <p>Responsável/ Autónomo (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p>Autoavaliador (transversal às áreas)</p>	<p>-Fichas de avaliação;</p> <p>-Questões de aula;</p> <p>-Grelhas de observação;</p> <p>-Fichas de trabalho;</p> <p>-Fichas de auto e heteroavaliação</p> <p>-Trabalho autónomo (Observação direta na sala de aula)</p>

<p>TECNOLOGIA E SOCIEDADE</p>	<p>30%</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Reconhecer o potencial tecnológico dos recursos do meio ambiente e impactos, funções, vantagens e impactos (positivos ou negativos) pessoais, sociais e ambientais; • Compreender a evolução dos artefactos, objetos e equipamentos estabelecendo relações temporais nos contextos sociais e naturais; • Analisar situações concretas como consumidor prudente e defensor do património cultural, natural da sua localidade e região, manifestando preocupações com a conservação da natureza e respeito pelo ambiente. • Utilizar diferentes materiais e suportes; • Reconhecer o quotidiano como um potencial criativo; • Inventar/criar soluções para a resolução de problemas; • Tomar consciência da importância das características do trabalho artístico; • Manifestar capacidades expressivas e criativas; • Desenvolver individualmente e em grupo projetos de trabalho, recorrendo a cruzamentos disciplinares; • Justificar a intencionalidade dos seus trabalhos. <ul style="list-style-type: none"> • <i>Selecionar de forma autónoma, processos de trabalho e de registo de ideias que envolvem pesquisa, investigação e experimentação;</i> • <i>Ser perseverante no processo da evolução da aprendizagem e apresenta capacidade de autocrítica e de melhoria (capacidade de integrar críticas e sugestões e de se autoavaliar);</i> • <i>Manifestar sentido de responsabilidade (assiduidade, pontualidade e empenho).</i> 		<p>-Apresentação de trabalhos; -Trabalhos Práticos (Esboços e Produto Final);</p> <p>- Trabalho de Pesquisa</p>
--------------------------------------	-------------------	---	--	--

DOMÍNIOS	Standards				
	5	4	3	2	1
PROCESSOS TECNOLÓGICOS	<ul style="list-style-type: none"> Revela claramente conhecimento sobre as necessidades tecnológicas; Revela claramente conhecimento das fases e requisitos técnicos de um projeto; Revela claramente reconhecimento da importância dos objetos técnicos; Revela claramente conhecimento da representação gráfica de ideias e soluções; <i>Está atento e concentrado e coopera com o grupo/turma, contribuindo para um ambiente propício à aprendizagem;</i> <i>Adequa a linguagem e postura na sala de aula e cumpre as normas e regras com respeito pela opinião dos colegas e do docente.</i> 		<ul style="list-style-type: none"> Revela conhecimento sobre as necessidades tecnológicas; Revela conhecimento das fases e requisitos técnicos de um projeto; Revela reconhecimento da importância dos objetos técnicos; Revela conhecimento da representação gráfica de ideias e Soluções; <i>Nem sempre se esforça por estar atento e concentrado e nem sempre coopera com o grupo/turma, contribuindo para um ambiente propício à aprendizagem;</i> <i>Nem sempre se esforça por adequar a linguagem e postura na sala de aula e nem sempre se esforça por cumprir as normas e regras com respeito pela opinião dos colegas e do docente.</i> 		<ul style="list-style-type: none"> Não revela conhecimento sobre as necessidades tecnológicas; Não revela conhecimento das fases e requisitos técnicos de um projeto; Não revela reconhecimento da importância dos objetos técnicos; Não revela conhecimento da representação gráfica de ideias e soluções; <i>Não está atento nem concentrado, nem coopera com o grupo/turma, contribuindo para um ambiente propício à aprendizagem;</i> <i>Não adequa a linguagem e postura na sala de aula nem cumpre as normas e regras com respeito pela opinião dos colegas e do docente.</i>
RECURSOS E UTILIZAÇÕES TECNOLÓGICAS	<ul style="list-style-type: none"> Revela claramente domínio na conceção de artefacto através de experiências simples; Revela claramente o cumprimento de normas de higiene/segurança na utilização de recursos tecnológicos e nos cuidados com o seu corpo; <i>É persistente no processo de trabalho de pesquisa, conceção e registo de ideias, numa perspetiva de resolução de problemas criativos;</i> <i>Utiliza os conceitos e conhecimentos adquiridos no desenvolvimento de soluções inovadoras à concretização projetual;</i> <i>Realiza as tarefas solicitadas com organização e entrega-as dentro dos prazos estabelecidos;</i> <i>Faz-se acompanhar do material indispensável às aulas.</i> 		<ul style="list-style-type: none"> Revela domínio na conceção de artefactos através de experiências simples; Revela cumprimento de normas de higiene/segurança na utilização de recursos tecnológicos e nos cuidados com o seu corpo; <i>Empenha-se razoavelmente no processo de trabalho de pesquisa, conceção e registo de ideias, numa perspetiva de resolução de problemas e nem sempre é criativo.</i> <i>Utiliza alguns conceitos e conhecimentos adquiridos no desenvolvimento de soluções à concretização projetual.</i> <i>Por vezes cumpre as tarefas solicitadas, nas quais revela alguma organização e, por vezes, entrega-as dentro dos prazos estabelecidos.</i> <i>Nem sempre se faz acompanhar do material indispensável às aulas.</i> 		<ul style="list-style-type: none"> Não revela domínio na conceção de artefactos através de experiências simples; Não revela cumprimento de normas de higiene/segurança na utilização de recursos tecnológicos e nos cuidados com o seu corpo; <i>Desiste do processo de trabalho de pesquisa, conceção e registo de ideias, nem tenta encontrar uma solução para a resolução do problema;</i> <i>Não utiliza os conceitos e conhecimentos que adquiriu no desenvolvimento de soluções à concretização projetual;</i> <i>Não cumpre as tarefas solicitadas, quando cumpre, não é organizado e/ou não cumpre os prazos estabelecidos;</i> <i>Não se faz acompanhar do material indispensável às aulas.</i>

<p>TECNOLOGIA E SOCIEDADE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Revela claramente reconhecimento do potencial tecnológico dos recursos do meio ambiente, funções e impactos pessoais, sociais e ambientais; • Revela claramente conhecimento da evolução dos artefactos, objetos e equipamentos (relações temporais nos contextos sociais e naturais); • Revela claramente domínio na análise de situações concretas como consumidor defensor do património cultural e natural; • <i>Seleciona, de forma autónoma, processos de trabalho e de registo de ideias que envolvem pesquisa, investigação e experimentação;</i> • <i>É perseverante no processo da evolução da aprendizagem e revela capacidade de autocrítica e de melhoria (capacidade de integrar críticas e sugestões e de se autoavaliar);</i> • <i>Manifesta sentido de responsabilidade (assiduidade, pontualidade e empenho).</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • Revela reconhecimento do potencial tecnológico dos recursos do meio ambiente, funções e impactos pessoais, sociais e ambientais; • Revela conhecimento da evolução dos artefactos, objetos e equipamentos (relações temporais nos contextos sociais e naturais); • Revela domínio na análise de situações concretas como consumidor defensor do património cultural e natural; • <i>Revela alguma autonomia na seleção de processos de trabalho e de registo de ideias que envolvem pesquisa, investigação e experimentação;</i> • <i>Evolui razoavelmente no processo de aprendizagem e revela alguma capacidade de autocrítica e de melhoria (capacidade de integrar críticas e sugestões e de se autoavaliar);</i> • <i>Manifesta algum sentido de responsabilidade (assiduidade, pontualidade e empenho).</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • Não revela reconhecimento do potencial tecnológico dos recursos do meio ambiente, funções e impactos pessoais, sociais e ambientais; • Não revela conhecimento da evolução dos artefactos, objetos e equipamentos (relações temporais nos contextos sociais e naturais); • Não revela domínio na análise de situações concretas como consumidor defensor do património cultural e natural; • <i>Não revela autonomia na seleção de processos de trabalho e de registo de ideias que envolvem pesquisa, investigação e experimentação;</i> • <i>Abdica do processo de aprendizagem e não revela capacidade de autocrítica e de melhoria (capacidade de integrar críticas e sugestões e de se autoavaliar);</i> • <i>Não manifesta sentido de responsabilidade (assiduidade, pontualidade e empenho).</i>
--------------------------------------	--	--	--

CrITÉrios de AvaliaÇão da disciplina de EducaÇão TecnolÓgica-6ºano
Ano letivo 2023/24

Domínios / Temas	Fator de ponderação	Aprendizagens específicas	Descritores do Perfil dos Alunos	Instrumentos de avaliação (individual ou em grupo)
PROCESSOS TECNOLÓGICOS	25%	<ul style="list-style-type: none"> Distinguir as fases de um projeto: identificação, pesquisa, realização e avaliação; Identificar requisitos técnicos, condicionalismos/recursos aplicados aos projetos; Reconhecer a importância dos protótipos e teste para melhoria dos projetos; Comunicar, através do desenho, formas de representação gráfica das ideias e soluções, utilizando: esquemas, codificações e simbologias e meios digitais; Diferenciar modos de produção analisando os fatores de desenvolvimento tecnológico; Compreender a importância dos objetos técnicos nas necessidades humanas. <p><i>• Estar atento e concentrado e cooperar com o grupo/turma, contribuindo para um ambiente propício à aprendizagem.</i></p> <p><i>• Adequar a linguagem e postura na sala de aula e cumprir as normas e regras com respeito pela opinião dos colegas e do docente</i></p>	<p>Indagador/Investigador (C, D, F, H, I)</p> <p>Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H)</p> <p>Sistematizador/ organizador (A, B, H)</p> <p>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)</p>	<p>-Nível de participação/ Interesse dos alunos;</p> <p>-Rigor e criatividade no trabalho desenvolvido;</p> <p>-Aplicação correta dos conhecimentos teóricos na atividade prática/experimental;</p>
RECURSOS E UTILIZAÇÕES TECNOLÓGICAS	45%	<ul style="list-style-type: none"> Produzir artefactos, objetos e sistemas técnicos, adequando os meios materiais; Apreciar as qualidades dos materiais através do exercício sistemático dos sentidos; Selecionar materiais de acordo com as suas características físicas e mecânicas; Investigar, através de experiências simples, algumas características de materiais; Criar soluções tecnológicas através da reutilização ou reciclagem de materiais tendo em atenção a sustentabilidade ambiental; Utilizar técnicas de transformação dos materiais identificando utensílio/ferramenta. Manipular operadores tecnológicos; Colaborar nos cuidados com o seu corpo e no cumprimento de normas de higiene e segurança na utilização de recursos tecnológicos. <p><i>• Ser persistente no processo de trabalho de pesquisa, conceção e registo de ideias, numa perspetiva de resolução de problemas criativos.</i></p> <p><i>• Utilizar os conceitos e conhecimentos adquiridos no desenvolvimento de soluções inovadoras à concretização projetual.</i></p> <p><i>• Realizar as tarefas solicitadas com organização, entregando-as nos prazos estabelecidos.</i></p> <p><i>• Fazer-se acompanhar do material indispensável às aulas.</i></p>	<p>Criativo/ Crítico/ Analítico (A, B, C, D, G, J)</p> <p>Comunicador (A, B, D, E, H)</p> <p>Questionador (A, F, G, I, J)</p> <p>Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F, I)</p> <p>Responsável/ Autónomo (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p>Autoavaliador (transversal às áreas)</p>	<p>-Fichas de avaliação;</p> <p>-Questões de aula;</p> <p>-Grelhas de observação;</p> <p>-Fichas de trabalho;</p> <p>-Fichas de auto e heteroavaliação</p> <p>-Trabalho autónomo (Observação direta na sala de aula)</p> <p>-Apresentação de trabalhos;</p>

<p>TECNOLOGIA E SOCIEDADE</p>	<p>30%</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Reconhecer o potencial tecnológico dos recursos do meio ambiente e impactos, funções, vantagens e impactos (positivos ou negativos) pessoais, sociais e ambientais; • Compreender a evolução dos artefactos, objetos e equipamentos estabelecendo relações temporais nos contextos sociais e naturais; • Analisar situações concretas como consumidor prudente e defensor do património cultural, natural da sua localidade e região, manifestando preocupações com a conservação da natureza e respeito pelo ambiente; • Utilizar diferentes materiais e suportes; • Reconhecer o quotidiano como um potencial criativo; • Inventar/criar soluções para a resolução de problemas; • Tomar consciência da importância das características do trabalho artístico; • Manifestar capacidades expressivas e criativas; • Desenvolver individualmente e em grupo projetos de trabalho, recorrendo a cruzamentos disciplinares; • Justificar a intencionalidade dos seus trabalhos; <ul style="list-style-type: none"> • <i>Selecionar de forma autónoma, processos de trabalho e de registo de ideias que envolvem pesquisa, investigação e experimentação.</i> • <i>Ser perseverante no processo da evolução da aprendizagem e apresentar capacidade de autocrítica e de melhoria (capacidade de integrar críticas e sugestões e de se autoavaliar)</i> • <i>Manifestar sentido de responsabilidade (assiduidade, pontualidade e empenho).</i> 		<p>-Trabalhos Práticos (Esboços e Produto Final);</p> <p>- Trabalho de Pesquisa.</p>
--------------------------------------	-------------------	---	--	--

DOMÍNIOS	Standards			
	5	4	3	2
PROCESSOS TECNOLÓGICOS	<ul style="list-style-type: none"> Revela claramente conhecimento sobre as necessidades Tecnológicas; Revela claramente conhecimento das fases e requisitos a técnicos de um projeto; Revela claramente reconhecimento da importância dos objetos técnicos; Revela claramente conhecimento da representação gráfica de ideias e soluções; <i>Está atento e concentrado e coopera com o grupo/turma, contribuindo para um ambiente propício à aprendizagem;</i> <i>Adequa a linguagem e postura na sala de aula e cumpre as normas e regras com respeito pela opinião dos colegas e do docente.</i> 		<ul style="list-style-type: none"> Revela conhecimento sobre as necessidades tecnológicas; Revela conhecimento das fases e requisitos técnicos de um Projeto; Revela reconhecimento da importância dos objetos técnicos. Revela conhecimento da representação gráfica de ideias e Soluções; <i>Nem sempre se esforça por estar atento e concentrado e nem sempre coopera com o grupo/turma, contribuindo para um ambiente propício à aprendizagem.</i> <i>Nem sempre se esforça por adequar a linguagem e postura na sala de aula e nem sempre se esforça por cumprir as normas e regras com respeito pela opinião dos colegas e do docente.</i> 	<ul style="list-style-type: none"> Não revela conhecimento sobre as necessidades tecnológicas. Não revela conhecimento das fases e requisitos técnicos de um projeto. Não revela reconhecimento da importância dos objetos Técnicos. Não revela conhecimento da representação gráfica de ideias e soluções. <i>Não está atento nem concentrado, nem coopera com o grupo/turma, contribuindo para um ambiente propício à aprendizagem.</i> <i>Não adequa a linguagem e postura na sala de aula nem cumpre as normas e regras com respeito pela opinião dos colegas e do docente.</i>
RECURSOS E UTILIZAÇÕES TECNOLÓGICAS	<ul style="list-style-type: none"> Revela claramente domínio na conceção de artefactos através de experiências simples; Revela claramente o cumprimento de normas de higiene/segurança na utilização de recursos tecnológicos e nos cuidados com o seu corpo; <i>É persistente no processo de trabalho de pesquisa, conceção e registo de ideias, numa perspetiva de resolução de problemas criativos;</i> <i>Utiliza os conceitos e conhecimentos adquiridos no desenvolvimento de soluções inovadoras à concretização projetual;</i> <i>Realiza as tarefas solicitadas com organização e entrega-as dentro dos prazos estabelecidos;</i> <i>Faz-se acompanhar do material indispensável às aulas.</i> 		<ul style="list-style-type: none"> Revela domínio na conceção de artefactos através de experiências simples; Revela cumprimento de normas de higiene/segurança na utilização de recursos tecnológicos e nos cuidados com o seu corpo; <i>Nem sempre se esforça por estar atento e concentrado e nem sempre coopera com o grupo/turma, contribuindo para um ambiente propício à aprendizagem;</i> <i>Nem sempre se esforça por adequar a linguagem e postura na sala de aula e nem sempre se esforça por cumprir as normas e regras com respeito pela opinião dos colegas e do docente;</i> <i>Por vezes cumpre as tarefas solicitadas, nas quais revela alguma organização e, por vezes, entrega-as dentro dos prazos estabelecidos;</i> <i>Nem sempre se faz acompanhar do material indispensável às aulas.</i> 	<ul style="list-style-type: none"> Não revela domínio na conceção de artefactos através de experiências simples; Não revela cumprimento de normas de higiene/segurança na utilização de recursos tecnológicos e nos cuidados com o seu corpo; <i>Desiste do processo de trabalho de pesquisa, conceção e registo de ideias, nem tenta encontrar uma solução para a resolução do problema proposto;</i> <i>Não utiliza os conceitos e conhecimentos que adquiriu no desenvolvimento de soluções à concretização projetual;</i> <i>Não cumpre as tarefas solicitadas, quando cumpre, não é organizado e/ou não cumpre os prazos estabelecidos;</i> <i>Não se faz acompanhar do material indispensável às aulas.</i>

<p>TECNOLOGIA E SOCIEDADE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Revela claramente reconhecimento do potencial tecnológico dos recursos do meio ambiente, funções e impactos pessoais, sociais e ambientais; • Revela claramente conhecimento da evolução dos artefactos, objetos e equipamentos (relações temporais nos contextos sociais e naturais); • Revela claramente domínio na análise de situações concretas como consumidor defensor do património cultural e natural; • <i>Seleciona de forma autónoma, processos de trabalho e de registo de ideias que envolvem pesquisa, investigação e experimentação;</i> • <i>É perseverante no processo da evolução da aprendizagem e revela capacidade de autocritica e de melhoria (capacidade de integrar críticas e sugestões e de se autoavaliar);</i> • <i>Manifesta sentido de responsabilidade (assiduidade, pontualidade e empenho).</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • Revela reconhecimento do potencial tecnológico dos recursos do meio ambiente, funções e impactos pessoais, sociais e ambientais; • Revela conhecimento da evolução dos artefactos, objetos e equipamentos (relações temporais nos contextos sociais e naturais), • Revela domínio na análise de situações concretas como consumidor defensor do património cultural e natural • <i>Revela alguma autonomia na seleção de processos de trabalho e de registo de ideias que envolvem pesquisa, investigação e experimentação;</i> • <i>Evolui razoavelmente no processo de aprendizagem e revela alguma capacidade de autocritica e de melhoria (capacidade de integrar críticas e sugestões e de se autoavaliar);</i> • <i>Manifesta algum sentido de responsabilidade (assiduidade, pontualidade e empenho).</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • Não revela reconhecimento do potencial tecnológico dos recursos do meio ambiente, funções e impactos pessoais, sociais e ambientais • Não revela conhecimento da evolução dos artefactos, objetos e equipamentos (relações temporais nos contextos sociais e naturais) • Não revela domínio na análise de situações concretas como consumidor defensor do património cultural e natural. • <i>Não revela autonomia na seleção de processos de trabalho e de registo de ideias que envolvem pesquisa, investigação e experimentação;</i> • <i>Abdica do processo de aprendizagem e não revela capacidade de autocritica e de melhoria (capacidade de integrar críticas e sugestões e de se autoavaliar);</i> • <i>Não manifesta sentido de responsabilidade (assiduidade, pontualidade e empenho).</i>
--------------------------------------	---	---	--