

Agrupamento de Escolas de S. Pedro do Sul - 161780

**CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DA DISCIPLINA DE INGLÊS**  
**2.º CEB**

Domínios	Fator de ponderação	Aprendizagens específicas	Descritores do Perfil dos Alunos	Instrumentos de avaliação
<b>COMPETÊNCIA COMUNICATIVA</b>	50%	<p><b>Compreensão Oral (25%)</b> Entende pedidos que lhe são dirigidos, perguntas que lhe são feitas e informações que lhe são dadas; Identifica palavras e expressões em canções e textos áudio/audiovisuais; Compreende os acontecimentos principais de uma história/notícia contada de forma clara e pausada; Identifica a ideia global de pequenos textos orais.</p> <p><b>Interação / Produção oral (25%)</b> Pede e dá informações sobre identificação pessoal; Formula perguntas e respostas sobre assuntos que lhe são familiares; Faz sugestões e convites simples. Articula sons da língua inglesa não existentes na língua materna; Pronuncia, com correção, expressões e frases; Exprime gostos e preferências pessoais; Fala sobre temas trabalhados previamente: profissões, descrição física, rotinas diárias, tipos de habitação, meios de transporte, descrever pessoas, alimentação e atividades de tempos livres.</p>	<p>Conhecedor/ /sabedor/cult o/ informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Comunicador (A, B, D, E, H)</p> <p>Criativo (A, C, D, J)</p> <p>Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)</p> <p>Comunicador (A, B, D, E, H)</p>	<p>Testes de compreensão do oral (1)</p> <p>Grelhas de registo de leitura (2)</p> <p>Apresentações orais (3)</p> <p>Grelhas de observação direta</p> <p>Fichas de avaliação (4)</p> <p>Produções escritas (5)</p> <p>Rubricas</p>
		<p><b>Compreensão escrita</b></p>	<p>Indagador/Inves tigador (C, D, F, H, I)</p> <p>Sistematizado r/ /organizador (A, B, C, I, J)</p>	
	50%	<p><b>Compreensão escrita (25%)</b> Segue instruções elementares; Reconhece informação que lhe é familiar; Desenvolve a literacia, entendendo textos simplificados de leitura extensiva com vocabulário familiar, lendo frases e pequenos textos em voz alta.</p> <p><b>Interação / Produção escrita (25%)</b> Responde a um email, chat ou mensagem de forma simples. Redige mensagens e notas pessoais; Redige postais e convites; Descreve-se a si e à família; Escreve um pequeno texto descritivo com a ajuda de tópicos ou imagens.</p>		

Domínios	Fator de ponderação	Aprendizagens específicas	Descritores do Perfil dos Alunos	Instrumentos de avaliação
<b>COMPETÊNCIA INTERCULTURAL</b>	<b>Transversais avaliadas em várias competências</b>	<b>Reconhece realidades interculturais distintas:</b> Reconhece elementos constitutivos da sua própria cultura e da(s) cultura(s) de língua estrangeira: diferentes aspetos de si próprio, identifica pessoas, lugares e coisas que são importantes para si e para a sua cultura; localiza no mapa alguns países de expressão inglesa; associa capitais e algumas cidades aos países estudados; reconhece aspetos culturais de países de expressão inglesa, tais como bandeiras e símbolos nacionais; Reconhece algumas diferenças entre as relações interculturais.	Participativo/ /colaborador (B, C, D, E, F) Questionador (A, F, G, I, J) Respeitador da diferença/do outro (A, B, E, F, H) Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J) Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)	Autoavaliador (transversal às áreas)
<b>COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA</b>		Comunica eficazmente em contexto. Trabalha e colabora em pares e pequenos grupos. Utiliza a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto. Pensa criticamente. Relaciona conhecimentos de forma a desenvolver a criatividade em contexto. Desenvolve o aprender a aprender em contexto de sala de aula e aprende a regular o processo de aprendizagem.		

- (1) Serão realizadas 4 a 6 fichas de avaliação das competências de *Listening* no conjunto do ano letivo, com o mínimo de 1 por período;
- (2) Será realizado um momento de avaliação formal da Leitura pelo menos 1 vez por período.
- (3) Será realizado um momento de avaliação formal da oralidade (*Formal Speaking assessment*) pelo menos 1 vez por período.
- (4) Serão realizadas 4 a 6 fichas de avaliação das competências de *Reading and Writing* no conjunto do ano letivo, com o mínimo de 1 por período.
- (5) Será realizado um momento de avaliação formal da escrita pelo menos 1 vez por período.

Nota: As áreas temáticas/situacionais encontram-se detalhadas na planificação anual.

**CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DA DISCIPLINA DE INGLÊS**

**PERFIL DE APRENDIZAGENS ESPECÍFICAS**

**2.º CEB**

DOMÍNIOS	STANDARDS				
	5	4	3	2	1
	DESCRIPTORIOS DE NÍVEIS DE DESEMPENHO				
<p><b>COMPETÊNCIA COMUNICATIVA</b></p> <p><b>Compreensão, interação e expressão orais</b></p> <p><b>Compreensão, interação e expressão escritas</b></p>	<p><b>Compreensão oral</b> Compreende discursos orais: pedidos, perguntas, informações; Identifica palavras e expressões em canções e textos áudio/audiovisuais; Identifica a ideia global de pequenos textos e informações simples.</p> <p><b>Interação oral / Produção oral</b> Participa em situações de interação discursiva; Pronuncia, com correção, expressões e frases; Produz discursos sobre os temas explorados</p> <p><b>Compreensão escrita</b> Segue instruções elementares; Compreende textos simples, identificando a ideia principal e a informação essencial em textos diversificados.</p> <p><b>Interação escrita/ Produção escrita</b> Responde a um email, chat ou mensagem de forma simples; Redige textos diversificados, apresentando vocabulário e estruturas adequados ao tema.</p>		<p><b>Compreensão oral</b> Compreende alguns discursos orais: pedidos, perguntas e informações simples; Identifica algumas palavras e algumas expressões em canções e textos áudio/audiovisuais; Identifica a ideia global de pequenos textos e informações simples.</p> <p><b>Interação oral / Produção oral</b> Participa em pequenas situações de interação discursiva; Pronuncia, com alguma correção, expressões e frases familiares; Produz discursos simples sobre os temas explorados</p> <p><b>Compreensão escrita</b> Nem sempre segue instruções elementares; Compreende alguns textos simples, identificando a ideia principal e a informação essencial em textos.</p> <p><b>Interação escrita/ Produção escrita</b> Responde com algumas incorreções a um email, chat ou mensagem de forma simples; Redige pequenos textos pouco diversificados, apresentando vocabulário simples e estruturas adequados ao tema.</p>		<p><b>Compreensão oral</b> Ainda não compreende discursos orais: pedidos, perguntas, informações; Ainda não identifica palavras e expressões em canções e textos áudio/audiovisuais; Ainda não identifica a ideia global de pequenos textos e informações simples.</p> <p><b>Interação oral / Produção oral</b> Ainda não participa em situações de interação discursiva; Ainda não pronuncia, com correção, expressões e frases familiares; Ainda não produz discursos sobre os temas explorados.</p> <p><b>Compreensão escrita</b> Ainda não segue instruções elementares; Ainda não compreende textos simples, não identifica a ideia principal e a informação essencial em textos diversificados.</p> <p><b>Interação escrita/ Produção escrita</b> Ainda não responde a um email, chat ou mensagem de forma simples; Ainda não consegue redigir textos diversificados, nem apresentar vocabulário e estruturas adequados ao tema.</p>

DOMÍNIOS	STANDARDS				
	5	4	3	2	1
	DESCRITORES DE NÍVEIS DE DESEMPENHO				
<b>COMPETÊNCIA INTERCULTURAL</b>	Reconhece elementos constitutivos da sua própria cultura e da(s) cultura(s) de língua estrangeira: diferentes aspetos de si próprio, identifica pessoas, lugares e coisas que são importantes para si e para a sua cultura; localiza no mapa alguns países de expressão inglesa; associa capitais e algumas cidades aos países estudados; reconhece aspetos culturais de países de expressão inglesa.		Reconhece alguns elementos constitutivos da sua própria cultura e da(s) cultura(s) de língua estrangeira: diferentes aspetos de si próprio, identifica pessoas, lugares e coisas que são importantes para si e para a sua cultura; localiza no mapa alguns países de expressão inglesa; associa algumas capitais e algumas cidades aos países estudados; reconhece alguns aspetos culturais de países de expressão inglesa.		Ainda não reconhece elementos constitutivos da sua própria cultura e da(s) cultura(s) de língua estrangeira: diferentes aspetos de si próprio, não identifica pessoas, lugares e coisas que são importantes para si e para a sua cultura; ainda não localiza no mapa alguns países de expressão inglesa; ainda não associa capitais e algumas cidades aos países estudados; nem reconhece aspetos culturais de países de expressão inglesa.
<b>COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA</b>	Comunica eficazmente em contexto, utilizando adequadamente a literacia tecnológica.		Comunica eficazmente em contexto, utilizando a literacia tecnológica com supervisão.		Ainda não comunica em contexto, nem utiliza a literacia tecnológica.