

## DEPARTAMENTO DE LÍNGUAS - CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DE ESPANHOL - 7º ano (Nível do QECRL: A2.1 - B1.2)

Ano Letivo: 2023/2024

Domínios	Fator de ponderação	Aprendizagens específicas	Descritores do <i>Perfil dos Alunos</i>	Instrumentos de avaliação (Individual ou em grupo)
<b>Competência Comunicativa</b>  <b>Compreensão, interação e produção escritas</b>	<b>60%</b>  Compreensão Escrita <b>(20%)</b>  Interação escrita <b>(15%)</b>  Produção Escrita <b>(25%)</b>	<b><u>Competência Comunicativa</u></b>  <b>Compreensão Escrita (20%)</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Compreender as ideias principais de textos de diversa tipologia, sobre temas gerais em que predomine uma linguagem corrente; compreende, de forma completa, a informação explícita de narrações e descrições sobre acontecimentos, sentimentos e desejos.</li> </ul> <b>Interação e Produção Escrita (40%)</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Interagir de forma simples, completando formulários, mensagens e textos curtos sobre assuntos que lhe são familiares e habituais.</li> <li>Escrever sobre pessoas, objetos e rotinas; escrever diálogos com encadeamento lógico; referir assuntos relacionados com necessidades imediatas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)</li> <li>Criativo (A, C, D, J)</li> <li>Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)</li> <li>Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I)</li> <li>Respeitador da diferença/do outro (A, B, E, F, H)</li> <li>Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)</li> <li>Questionador (A, F, G, I, J)</li> <li>Comunicador (A, B, D, E, H)</li> <li>Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)</li> <li>Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J)</li> </ul>	<b>Autoavaliador</b> <b>(transversal às áreas)</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Testes de avaliação escrita <b>(1 a 2 por período)</b></li> <li>Trabalhos de pares/ individuais <b>(ao longo do período)</b></li> <li>Registos focalizados de expressão escrita <b>(1 a 3 por período)</b></li> </ul>

## Agrupamento de Escolas de S. Pedro do Sul - 161780

Escola-sede: Escola Secundária de S. Pedro do Sul

Domínios	Fator de ponderação	Aprendizagens específicas	Descritores do <i>Perfil dos Alunos</i>	Instrumentos de avaliação (Individual ou em grupo)
<b>Competência Comunicativa</b>  <b>Compreensão, interação e produção orais</b>	<b>40%</b>  Compreensão Oral <b>(15%)</b>  Interação oral <b>(10%)</b>  Produção Oral <b>(15%)</b>	<b>Compreensão Oral (15%)</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Compreender questões e instruções simples dirigidas de forma clara; identificar o conteúdo principal do que se ouve e vê, os intervenientes e a sequência do discurso, sempre que seja articulado de forma muito clara e pausada.</li> </ul> <b>Interação e Produção Oral (25%)</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Entender e trocar ideias em situações quotidianas previsíveis; iniciar, manter ou terminar uma conversa breve.</li> <li>Expressar-se de forma muito simples, apoiando-se num texto memorizado ou previamente trabalhado, no qual: fala de si, de outras pessoas, lugares hábitos factos e projetos; utiliza um repertório muito limitado de palavras, expressões isoladas e frases curtas; pronuncia geralmente de forma compreensível.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)</li> <li>Criativo (A, C, D, J)</li> <li>Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)</li> <li>Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I)</li> <li>Questionador (A, F, G, I, J)</li> <li>Comunicador (A, B, D, E, H)</li> <li>Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)</li> <li>Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J)</li> </ul>	<b>Autoavaliador (transversal às áreas)</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Testes de compreensão do oral <b>(1 a 2 por período)</b></li> <li>Avaliação formal da oralidade <b>(1 por período)</b></li> <li>Registos focalizados de: <b>(ao longo do ano)</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Participação na aula</li> <li>- Compreensão oral</li> </ul> </li> <li>Trabalho de pares/ individual</li> </ul>

**Agrupamento de Escolas de S. Pedro do Sul - 161780**  
**Escola-sede: Escola Secundária de S. Pedro do Sul**

Domínios	Fator de ponderação	Aprendizagens específicas	Descritores do <i>Perfil dos Alunos</i>		Instrumentos de avaliação (Individual ou em grupo)
<b>Competência Intercultural e Estratégica</b>	<b>Transversais a todos os domínios</b>	<p><b><u>Competência intercultural</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Reconhecer realidades interculturais distintas.</li> </ul> <p><b><u>Competência estratégica</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><i>Comunicar eficazmente em contexto</i></li> <li><i>Utilizar a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto</i></li> <li><i>Valorizar o uso da língua espanhola como instrumento de comunicação dentro da aula</i></li> <li><i>Usar os seus conhecimentos prévios em língua materna e noutras línguas, a sua experiência pessoal, os indícios contextuais e as semelhanças lexicais e gramaticais para fazer previsões de sentido e comunicar de forma simples, recorrendo, quando necessário, a idiomas conhecidos, gestos, mímica e desenhos</i></li> <li><i>Pensar criticamente</i></li> <li><i>Relacionar conhecimentos de forma a desenvolver criatividade em contexto</i></li> <li><i>Desenvolver o aprender a aprender em contexto e aprender a regular o processo de aprendizagem</i></li> <li><i>Cooperar com o(s) outro(s).</i></li> <li><i>Desenvolver a empatia com o(s) outro(s) de forma a argumentar a favor de e/ou contra uma ideia.</i></li> <li><i>Revelar autonomia.</i></li> <li><i>Demonstrar empenho pelas atividades propostas.</i></li> <li><i>Ser responsável.</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)</li> <li>Respeitador da diferença / do outro (A, B, E, F, H)</li> <li>Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)</li> <li>Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)</li> <li>Responsável / autónomo (C, D, E, F, G, I, J)</li> </ul>	<b>Autoavaliador (transversal às áreas)</b>	<p><b>(ao longo do período)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Observação direta:           <ul style="list-style-type: none"> <li>– participação</li> <li>– interesse</li> <li>– empenho</li> <li>– envolvimento nas atividades da aula</li> <li>– uso da língua espanhola na aula</li> </ul> </li> </ul>

PERFIL DE APRENDIZAGENS ESPECÍFICAS DA DISCIPLINA DE ESPANHOL - 3.º CEB

DOMÍNIOS	STANDARDS				
	5	4	3	2	1
DESCRITORES DE NÍVEIS DE DESEMPENHO					
<b>COMPETÊNCIA COMUNICATIVA</b>  <b>Compreensão, interação e expressão orais</b>	<p><b>Compreensão oral</b> Identifica claramente as ideias principais e seleciona informação em intervenções e discursos breves, de géneros e suportes diversos adequados ao seu desenvolvimento intelectual, socioafetivo e linguístico.</p> <p><b>Produção oral</b> Exprime-se oralmente com total correção sobre temáticas variadas, tais como o meio envolvente, situações do quotidiano; experiências pessoais e acontecimentos reais ou imaginários, presentes ou passados. Pronuncia com total clareza e correção.</p> <p><b>Interação oral</b> Interage corretamente em situações de comunicação de natureza diversificada, trocando informações, opiniões, ... Pronuncia com total clareza e correção.</p>		<p><b>Compreensão oral</b> Identifica <b>com alguma dificuldade</b> as ideias principais e seleciona <b>ainda que com algumas lacunas</b>, informação em intervenções e discursos breves, de géneros e suportes diversos adequados ao seu desenvolvimento intelectual, socioafetivo e linguístico.</p> <p><b>Produção oral</b> Exprime-se oralmente, <b>ainda que com incorreções que não impedem a comunicação</b>, sobre temáticas variadas, tais como o meio envolvente, situações do quotidiano; experiências pessoais e acontecimentos reais ou imaginários, presentes ou passados. Pronuncia de forma <b>suficientemente clara</b> para ser entendido.</p> <p><b>Interação oral</b> Interage <b>com algumas incorreções</b> em situações de comunicação de natureza diversificada, trocando informações, opiniões, ... Pronuncia de forma <b>suficientemente clara</b> para ser entendido. <b>As falhas que comete não são impeditivas da comunicação.</b></p>		<p><b>Compreensão oral</b> <b>Não</b> identifica as ideias principais nem seleciona informação em intervenções e discursos breves, de géneros e suportes diversos adequados ao seu desenvolvimento intelectual, socioafetivo e linguístico.</p> <p><b>Produção oral</b> <b>Apresenta extremas dificuldades impeditivas de se exprimir.</b> <b>Manifesta relutância em falar em Espanhol.</b> <b>Não adquiriu repertório suficiente de expressões</b>, frases simples lecionadas <b>que lhe permitam</b> exprimir-se oralmente sobre temáticas variadas, tais como o meio envolvente, situações do quotidiano; experiências pessoais e acontecimentos reais ou imaginários, presentes ou passados. <b>Não pronuncia de forma suficientemente clara</b> para ser entendido.</p> <p><b>Interação oral</b> <b>Apresenta bastantes dificuldades impeditivas de interagir</b> em situações de comunicação de natureza diversificada, <b>manifestando relutância em participar nestas atividades.</b> <b>Não adquiriu repertório suficiente de expressões</b>, frases simples ou estruturas gramaticais lecionadas. <b>Não pronuncia de forma suficientemente clara</b> para ser entendido.</p>

**Agrupamento de Escolas de S. Pedro do Sul - 161780**

**Escola-sede: Escola Secundária de S. Pedro do Sul**

<p><b>COMPETÊNCIA COMUNICATIVA</b></p> <p><b>Compreensão, interação e produção escritas</b></p>	<p><b>Compreensão escrita</b> Compreende, totalmente, e seleciona e associa informação relevante de textos escritos de géneros, suportes e temas diversos, adequados ao seu desenvolvimento intelectual, socioafetivo e linguístico.</p> <p><b>Interação escrita</b> Escreve, com total correção, cartas, <i>emails</i>, notas e mensagens diversas, nos quais:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>◆pede e dá informações;</li> <li>◆exprime opiniões, gostos, preferências, conselhos, desejos e hipóteses sobre assuntos do quotidiano e temas da atualidade;</li> <li>◆respeita as convenções textuais e sociolinguísticas das mensagens, adequando-as ao destinatário;</li> <li>◆articula as ideias com recursos elementares de coordenação e subordinação para gerar uma sequência lógica de informações.</li> </ul> <p><b>Produção escrita</b> Escreve, com total correção, textos diversificados, adequados ao desenvolvimento intelectual, socioafetivo e linguístico do aluno, articulando as ideias para gerar uma sequência lógica de informações e respeitando as convenções textuais.</p>	<p><b>Compreensão escrita</b> Compreende, seleciona e associa, <b>ainda que com algumas lacunas</b>, informação relevante de textos escritos de géneros, suportes e temas diversos, adequados ao seu desenvolvimento intelectual, socioafetivo e linguístico.</p> <p><b>Interação escrita</b> Escreve, <b>ainda que com algumas lacunas</b>, cartas, <i>emails</i>, notas e mensagens diversas, nos quais:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>◆pede e dá informações;</li> <li>◆exprime opiniões, gostos, preferências, conselhos, desejos e hipóteses sobre assuntos do quotidiano e temas da atualidade;</li> <li>◆nem sempre respeita as convenções textuais e sociolinguísticas das mensagens, revelando por vezes dificuldade em adequá-las ao destinatário;</li> <li>◆nem sempre articula as ideias com recursos elementares de coordenação e subordinação para gerar uma sequência lógica de informações ou mobiliza apenas um leque limitado de recursos.</li> </ul> <p><b>Produção escrita</b> Escreve <b>com algumas incorreções</b> em situações de comunicação de natureza diversificada, trocando informações, opiniões. Apresenta algumas dificuldades em articular as ideias de forma lógica e em respeitar as convenções textuais. <b>As falhas que comete não são, no entanto, impeditivas da comunicação.</b></p>	<p><b>Compreensão escrita</b> <b>Revela extrema dificuldade</b> em compreender, selecionar e associar informação relevante de textos escritos de géneros, suportes e temas diversos, adequados ao seu desenvolvimento intelectual, socioafetivo e linguístico.</p> <p><b>Interação escrita</b> <b>Apresenta extremas dificuldades impeditivas de se exprimir</b> na escrita de cartas, <i>emails</i>, notas e mensagens diversas, nos quais:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>◆pede e dá informações;</li> <li>◆exprime opiniões, gostos, preferências, conselhos, desejos e hipóteses sobre assuntos do quotidiano e temas da atualidade;</li> <li>◆respeita as convenções textuais e sociolinguísticas das mensagens, adequando-as ao destinatário;</li> <li>◆articula as ideias com recursos elementares de coordenação e subordinação para gerar uma sequência lógica de informações.</li> </ul> <p><b>Produção escrita</b> <b>Apresenta extremas dificuldades impeditivas de exprimir-se, apresentando relutância em participar nestas atividades.</b> <b>Não adquiriu repertório suficiente de</b> expressões, frases simples lecionadas <b>que lhe permitam</b> escrever textos adequados ao seu desenvolvimento linguístico, psicológico e social. <b>Apresenta extremas dificuldades</b> em articular as ideias de forma lógica e em respeitar as convenções textuais.</p>
---	--	---	---

**Agrupamento de Escolas de S. Pedro do Sul - 161780**

**Escola-sede: Escola Secundária de S. Pedro do Sul**

<p><b>COMPETÊNCIA INTERCULTURAL</b></p>	<p>Identifica e estabelece, com extrema facilidade, relações entre os elementos do património cultural, das tradições e dos comportamentos sociais dos países hispanofalantes e relaciona-os com os de Portugal.</p> <p>Utiliza procedimentos de pesquisa, registo e tratamento da informação.</p>	<p>Identifica, <b>mas</b> estabelece <b>com alguma dificuldade</b> relações entre os elementos do património cultural, das tradições e dos comportamentos sociais dos países hispanofalantes e relaciona-os com os de Portugal.</p> <p>Utiliza procedimentos de pesquisa, mas revela <b>algumas incorreções</b> no registo e tratamento da informação.</p>	<p><b>Dadas as muitas dificuldades e a extrema relutância em desenvolver competências nesta disciplina, não</b> consegue identificar e estabelecer relações entre os elementos do património cultural, das tradições e dos comportamentos sociais dos países hispanofalantes, <b>nem</b> os relacionar com os de Portugal.</p> <p><b>Apresenta extremas dificuldades impeditivas</b> no desenvolvimento de procedimentos de pesquisa, registo e tratamento da informação.</p>
<p><b>COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA</b></p>	<p>Demonstra uma atitude muito positiva e extremamente confiante na aprendizagem da língua estrangeira.</p> <p>Valoriza, com constância, o uso da língua estrangeira como instrumento de comunicação dentro da aula, nomeadamente para solicitar esclarecimentos.</p> <p>Usa os seus conhecimentos prévios em língua materna e noutras línguas, a sua experiência pessoal, indícios contextuais e semelhanças lexicais e gramaticais para fazer previsões de sentido e comunicar de forma simples, recorrendo, quando necessário, a idiomas conhecidos, gestos, mímica e/ou desenhos.</p>	<p>Demonstra <b>algum gosto ainda que manifeste alguma insegurança</b> na aprendizagem da língua estrangeira.</p> <p><b>Sente dificuldade e/ ou evita</b> usar a língua estrangeira como instrumento de comunicação dentro da aula, nomeadamente para solicitar esclarecimentos.</p> <p><b>Por vezes</b> usa os seus conhecimentos prévios em língua materna e noutras línguas, a sua experiência pessoal, indícios contextuais e semelhanças lexicais e gramaticais para fazer previsões de sentido e comunicar de forma simples, recorrendo, quando necessário, a idiomas conhecidos, gestos, mímica e/ou desenhos.</p>	<p><b>Devido às suas dificuldades e/ou total relutância em desenvolver competências nesta disciplina, não</b> demonstra uma atitude positiva e confiante na aprendizagem da língua estrangeira.</p> <p><b>Não</b> valoriza o uso da língua e demonstra relutância em pedir ajuda.</p> <p><b>Não consegue</b> usar os seus conhecimentos prévios em língua materna e noutras línguas, a sua experiência pessoal, indícios contextuais ou semelhanças lexicais e gramaticais para fazer previsões de sentido e comunicar de forma simples, recorrendo, quando necessário, a idiomas conhecidos, gestos, mímica e/ou desenhos.</p>

**Agrupamento de Escolas de S. Pedro do Sul - 161780**  
**Escola-sede: Escola Secundária de S. Pedro do Sul**

	<p>Adquire hábitos de trabalho autónomo e responsável, regulando o seu processo de aprendizagem.</p> <p>Adequa comportamentos em contexto de cooperação, partilha, colaboração e competição.</p> <p>Interage com tolerância, empatia e responsabilidade, argumenta, negocia e aceita diferentes pontos de vista, desenvolvendo novas formas de estar, olhar e participar na sociedade.</p> <p>Trabalha em equipa, ajuda, sugere, colabora e usa diferentes meios para comunicar, presencialmente e em rede.</p>	<p>Adquire <b>com alguma dificuldade</b> hábitos de trabalho autónomo e responsável, regulando o seu processo de aprendizagem.</p> <p><b>Nem sempre</b> adequa comportamentos em contexto de cooperação, partilha e colaboração e competição.</p> <p>Nem sempre interage com tolerância, empatia e responsabilidade, nem argumenta, negocia ou aceita diferentes pontos de vista de forma a desenvolver novas formas de estar, olhar e participar na sociedade.</p> <p>Trabalha em equipa, solicitando por vezes a ajuda dos colegas e do professor nas tarefas solicitadas, mas <b>sente algumas dificuldades</b> em sugerir, colaborar e usar alguns meios para comunicar, presencialmente e em rede.</p>	<p><b>Apresenta extremas dificuldades</b> em trabalhar de forma autónoma e responsável, bem como em regular o seu processo de aprendizagem.</p> <p><b>Não</b> adequa comportamentos em contexto de cooperação, partilha, colaboração e competição.</p> <p>Manifesta muitas dificuldades em interagir com tolerância, empatia e responsabilidade, bem como em argumentar, negociar e aceitar diferentes pontos de vista de forma a desenvolver novas formas de estar, olhar e participar na sociedade.</p> <p><b>Revela muitas dificuldades e/ou manifesta total relutância em</b> trabalhar em equipa, <b>não colaborando</b> com os colegas nas tarefas solicitadas, <b>nem</b> usando quaisquer meios para comunicar quer presencialmente, quer em rede.</p>
--	---	---	--

## DEPARTAMENTO DE LÍNGUAS-CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DE ESPANHOL - 8º ano (Nível do QECRL: A2.1 - B1.1) Ano Letivo: 2023/2024

Domínios	Fator de ponderação	Aprendizagens específicas	Descritores do <i>Perfil dos Alunos</i>	Instrumentos de avaliação (individual ou em grupo)
<b>Competência Comunicativa</b>  <b>Compreensão, interação e produção escritas</b>	<b>60%</b>  Compreensão Escrita <b>(20%)</b>  Interação Escrita <b>(15%)</b>  Produção Escrita <b>(25%)</b>	<p><b><u>Competência Comunicativa</u></b></p> <p><b>Compreensão Escrita (20%)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Identificar as ideias principais e selecionar informação explícita de sequências descritivas, narrativas, explicativas e argumentativas, em textos curtos e médios de diversos géneros e suportes, sobre pessoas, experiências, produtos, serviços, situações do quotidiano, do mundo do trabalho e do lazer, e sobre temas da atualidade, sempre que as ideias sejam claras e bem estruturadas e predomine vocabulário frequente.</li> </ul> <p><b>Interação e Produção Escrita (40%)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Escrever postais, mails e mensagens simples e curtas, em papel ou em aplicações digitais, nos quais: - pede e dá informações sobre o meio envolvente, situações do quotidiano e experiências pessoais; - exprime opiniões, gostos e preferências; - utiliza vocabulário elementar e estruturas frásicas simples; - articula as ideias com coerência para gerar uma sequência linear de informações.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)</li> <li>Criativo (A, C, D, J)</li> <li>Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)</li> <li>Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I)</li> <li>Respeitador da diferença/do outro (A, B, E, F, H)</li> <li>Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)</li> <li>Questionador (A, F, G, I, J)</li> <li>Comunicador (A, B, D, E, H)</li> <li>Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)</li> <li>Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J)</li> </ul>	<p><b>Autoavaliador (transversal às áreas)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Testes de avaliação escrita <b>(1 a 2 por período)</b></li> <li>Trabalhos de pares / individuais <b>(ao longo do ano)</b></li> <li>Registos focalizados de expressão escrita <b>(1 a 3 por período)</b></li> </ul>



**Agrupamento de Escolas de S. Pedro do Sul – 161780**

Escola-sede: Escola Secundária de S. Pedro do Sul

Domínios	Fator de ponderação	Aprendizagens específicas	Descritores do <i>Perfil dos Alunos</i>		Instrumentos de avaliação (individual ou em grupo)
<b>Competência Comunicativa</b>  <b>Compreensão, interação e produção orais</b>	<b>40%</b>  Compreensão Oral <b>(15%)</b>  Interação oral <b>(10%)</b>  Produção Oral <b>(15%)</b>	<b>Compreensão Oral (15%)</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Seguir, sem dificuldade, uma apresentação breve sobre experiências pessoais e situações do quotidiano, interesses próprios e temas da atualidade, sempre que sejam constituídos, essencialmente, por frases simples e vocabulário muito frequente e sejam articulados de forma clara e pausada.</li> </ul> <b>Interação e Produção Oral (25%)</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Interagir em conversas curtas, bem estruturadas e ligadas a situações familiares e</li> <li>Expressar-se de forma simples em monólogos curtos preparados previamente, nos quais:               <ul style="list-style-type: none"> <li>-utiliza sequências descritivas (sobre o meio envolvente e situações do quotidiano) e narrativas (sobre experiências pessoais e acontecimentos reais ou imaginários, presentes ou passados);</li> <li>-apresenta opiniões, gostos e preferências;</li> <li>-usa um léxico elementar e estruturas frásicas simples;</li> <li>-pronuncia de forma suficientemente clara para ser entendido.</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)</li> <li>Criativo (A, C, D, J)</li> <li>Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)</li> <li>Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I)</li> <li>Questionador (A, F, G, I, J)</li> <li>Comunicador (A, B, D, E, H)</li> <li>Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)</li> <li>Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J)</li> </ul>	<b>Autoavaliador</b> <b>(transversal às áreas)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Testes de compreensão do oral <b>(1 a 2 por período)</b></li> <li>Avaliação formal da oralidade <b>(1 por período)</b></li> <li>Registos focalizados de: <b>(ao longo do período)</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Participação na aula</li> <li>- Compreensão oral</li> </ul> </li> <li>Trabalho de pares/ individual</li> </ul>

**Agrupamento de Escolas de S. Pedro do Sul – 161780**  
**Escola-sede: Escola Secundária de S. Pedro do Sul**

Domínios	Fator de ponderação	Aprendizagens específicas	Descritores do <i>Perfil dos Alunos</i>		Instrumentos de avaliação (individual ou em grupo)
<b>Competência Intercultural e Estratégica</b>	<b>Transversais a todos os domínios</b>	<p><b><u>Competência intercultural</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Reconhecer realidades interculturais distintas.</li> </ul> <p><b><u>Competência estratégica</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><i>Comunicar eficazmente em contexto</i></li> <li><i>Utilizar a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto</i></li> <li><i>Pensar criticamente</i></li> <li><i>Demonstrar uma atitude positiva e confiante na aprendizagem da língua espanhola</i></li> <li><i>Valorizar o uso da língua espanhola como instrumento de comunicação em contexto de aula</i></li> <li><i>Usar os seus conhecimentos prévios em língua materna e noutras línguas, a sua experiência pessoal, os indícios contextuais e as semelhanças lexicais e gramaticais para fazer previsões de sentido e comunicar de forma simples, recorrendo, quando necessário, a idiomas conhecidos, gestos, mímica e desenhos</i></li> <li><i>Relacionar conhecimentos de forma a desenvolver criatividade em contexto</i></li> <li><i>Desenvolver o aprender a aprender em contexto e aprender a regular o processo de aprendizagem</i></li> <li><i>Cooperar com o(s) outro(s).</i></li> <li><i>Desenvolver a empatia com o(s) outro(s) de forma a argumentar a favor de e/ou contra uma ideia.</i></li> <li><i>Revelar autonomia.</i></li> <li><i>Demonstrar empenho pelas atividades propostas.</i></li> <li><i>Ser responsável.</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)</li> <li>Respeitador da diferença/do outro (A, B, E, F, H)</li> <li>Sistematizador/ organizador (A,B,C,I,J)</li> <li>Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)</li> <li>Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J)</li> </ul>	<b>Autoavaliador (transversal às áreas)</b>	<p>(ao longo do período)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Observação direta:           <ul style="list-style-type: none"> <li>participação</li> <li>interesse</li> <li>empenho</li> <li>envolvimento nas atividades da aula</li> <li>uso da língua espanhola na aula</li> </ul> </li> </ul>

**Agrupamento de Escolas de S. Pedro do Sul – 161780**  
**Escola-sede: Escola Secundária de S. Pedro do Sul**

**PERFIL DE APRENDIZAGENS ESPECÍFICAS DA DISCIPLINA DE ESPANHOL - 3.º CEB**

DOMÍNIOS	STANDARDS				
	5	4	3	2	1
	DESCRITORES DE NÍVEIS DE DESEMPENHO				
<p><b>COMPETÊNCIA COMUNICATIVA</b></p> <p><b>Compreensão, interação e expressão orais</b></p>	<p><b>Compreensão oral</b> Identifica claramente as ideias principais e seleciona informação em intervenções e discursos breves, de géneros e suportes diversos adequados ao seu desenvolvimento intelectual, socioafetivo e linguístico.</p> <p><b>Produção oral</b> Exprime-se oralmente com total correção sobre temáticas variadas, tais como o meio envolvente, situações do quotidiano; experiências pessoais e acontecimentos reais ou imaginários, presentes ou passados. Pronuncia com total clareza e correção.</p> <p><b>Interação oral</b> Interage corretamente em situações de comunicação de natureza diversificada, trocando informações, opiniões, ... Pronuncia com total clareza e correção.</p>		<p><b>Compreensão oral</b> Identifica <b>com alguma dificuldade</b> as ideias principais e seleciona <b>ainda que com algumas lacunas</b>, informação em intervenções e discursos breves, de géneros e suportes diversos adequados ao seu desenvolvimento intelectual, socioafetivo e linguístico.</p> <p><b>Produção oral</b> Exprime-se oralmente, <b>ainda que com incorreções que não impedem a comunicação</b>, sobre temáticas variadas, tais como o meio envolvente, situações do quotidiano; experiências pessoais e acontecimentos reais ou imaginários, presentes ou passados. Pronuncia de forma <b>suficientemente clara</b> para ser entendido.</p> <p><b>Interação oral</b> Interage <b>com algumas incorreções</b> em situações de comunicação de natureza diversificada, trocando informações, opiniões, ... Pronuncia de forma <b>suficientemente clara</b> para ser entendido. <b>As falhas que comete não são impeditivas da comunicação.</b></p>		<p><b>Compreensão oral</b> <b>Não</b> identifica as ideias principais nem seleciona informação em intervenções e discursos breves, de géneros e suportes diversos adequados ao seu desenvolvimento intelectual, socioafetivo e linguístico.</p> <p><b>Produção oral</b> <b>Apresenta extremas dificuldades impeditivas de se exprimir.</b> <b>Manifesta relutância em falar em Espanhol.</b> <b>Não adquiriu repertório suficiente de</b> expressões, frases simples lecionadas <b>que lhe permitam</b> exprimir-se oralmente sobre temáticas variadas, tais como o meio envolvente, situações do quotidiano; experiências pessoais e acontecimentos reais ou imaginários, presentes ou passados. <b>Não pronuncia de forma suficientemente clara</b> para ser entendido.</p> <p><b>Interação oral</b> <b>Apresenta bastantes dificuldades impeditivas de</b> interagir em situações de comunicação de natureza diversificada, <b>manifestando relutância em participar nestas atividades. Não adquiriu repertório suficiente de</b> expressões, frases simples ou estruturas gramaticais lecionadas. <b>Não pronuncia de forma suficientemente clara</b> para ser entendido.</p>

**Agrupamento de Escolas de S. Pedro do Sul – 161780**  
**Escola-sede: Escola Secundária de S. Pedro do Sul**

<p><b>COMPETÊNCIA COMUNICATIVA</b></p> <p><b>Compreensão, interação e produção escritas</b></p>	<p><b>Compreensão escrita</b> Compreende, totalmente, e seleciona e associa informação relevante de textos escritos de géneros, suportes e temas diversos, adequados ao seu desenvolvimento intelectual, socioafetivo e linguístico.</p> <p><b>Interação escrita</b> Escreve, com total correção, cartas, <i>emails</i>, notas e mensagens diversas, nos quais:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>◆pede e dá informações;</li> <li>◆exprime opiniões, gostos, preferências, conselhos, desejos e hipóteses sobre assuntos do quotidiano e temas da atualidade;</li> <li>◆respeita as convenções textuais e sociolinguísticas das mensagens, adequando-as ao destinatário;</li> <li>◆articula as ideias com recursos elementares de coordenação e subordinação para gerar uma sequência lógica de informações.</li> </ul> <p><b>Produção escrita</b> Escreve, com total correção, textos diversificados, adequados ao desenvolvimento intelectual, socioafetivo e linguístico do aluno, articulando as ideias para gerar uma sequência lógica de informações e respeitando as convenções textuais.</p>	<p><b>Compreensão escrita</b> Compreende, seleciona e associa, <b>ainda que com algumas lacunas</b>, informação relevante de textos escritos de géneros, suportes e temas diversos, adequados ao seu desenvolvimento intelectual, socioafetivo e linguístico.</p> <p><b>Interação escrita</b> Escreve, <b>ainda que com algumas lacunas</b>, cartas, <i>emails</i>, notas e mensagens diversas, nos quais:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>◆pede e dá informações;</li> <li>◆exprime opiniões, gostos, preferências, conselhos, desejos e hipóteses sobre assuntos do quotidiano e temas da atualidade;</li> <li>◆nem sempre respeita as convenções textuais e sociolinguísticas das mensagens, revelando por vezes dificuldade em adequá-las ao destinatário;</li> <li>◆nem sempre articula as ideias com recursos elementares de coordenação e subordinação para gerar uma sequência lógica de informações ou mobiliza apenas um leque limitado de recursos.</li> </ul> <p><b>Produção escrita</b> Escreve <b>com algumas incorreções</b> em situações de comunicação de natureza diversificada, trocando informações, opiniões. Apresenta algumas dificuldades em articular as ideias de forma lógica e em respeitar as convenções textuais. <b>As falhas que comete não são, no entanto, impeditivas da comunicação.</b></p>	<p><b>Compreensão escrita</b> <b>Revela extrema dificuldade</b> em compreender, selecionar e associar informação relevante de textos escritos de géneros, suportes e temas diversos, adequados ao seu desenvolvimento intelectual, socioafetivo e linguístico.</p> <p><b>Interação escrita</b> <b>Apresenta extremas dificuldades impeditivas de se exprimir</b> na escrita de cartas, <i>emails</i>, notas e mensagens diversas, nos quais:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>◆pede e dá informações;</li> <li>◆exprime opiniões, gostos, preferências, conselhos, desejos e hipóteses sobre assuntos do quotidiano e temas da atualidade;</li> <li>◆respeita as convenções textuais e sociolinguísticas das mensagens, adequando-as ao destinatário;</li> <li>◆articula as ideias com recursos elementares de coordenação e subordinação para gerar uma sequência lógica de informações.</li> </ul> <p><b>Produção escrita</b> <b>Apresenta extremas dificuldades impeditivas de exprimir-se, apresentando relutância em participar nestas atividades.</b> <b>Não adquiriu repertório suficiente de</b> expressões, frases simples lecionadas <b>que lhe permitam</b> escrever textos adequados ao seu desenvolvimento linguístico, psicológico e social. <b>Apresenta extremas dificuldades</b> em articular as ideias de forma lógica e em respeitar as convenções textuais.</p>
---	--	---	---

**Agrupamento de Escolas de S. Pedro do Sul – 161780**

**Escola-sede: Escola Secundária de S. Pedro do Sul**

<p><b>COMPETÊNCIA INTERCULTURAL</b></p>	<p>Identifica e estabelece, com extrema facilidade, relações entre os elementos do património cultural, das tradições e dos comportamentos sociais dos países hispanofalantes e relaciona-os com os de Portugal.</p> <p>Utiliza procedimentos de pesquisa, registo e tratamento da informação.</p>	<p>Identifica, <b>mas</b> estabelece <b>com alguma dificuldade</b> relações entre os elementos do património cultural, das tradições e dos comportamentos sociais dos países hispanofalantes e relaciona-os com os de Portugal.</p> <p>Utiliza procedimentos de pesquisa, mas revela <b>algumas incorreções</b> no registo e tratamento da informação.</p>	<p><b>Dadas as muitas dificuldades e a extrema relutância em desenvolver competências nesta disciplina, não</b> consegue identificar e estabelecer relações entre os elementos do património cultural, das tradições e dos comportamentos sociais dos países hispanofalantes, <b>nem</b> os relacionar com os de Portugal.</p> <p><b>Apresenta extremas dificuldades impeditivas</b> no desenvolvimento de procedimentos de pesquisa, registo e tratamento da informação.</p>
<p><b>COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA</b></p>	<p>Demonstra uma atitude muito positiva e extremamente confiante na aprendizagem da língua estrangeira.</p> <p>Valoriza, com constância, o uso da língua estrangeira como instrumento de comunicação dentro da aula, nomeadamente para solicitar esclarecimentos.</p> <p>Usa os seus conhecimentos prévios em língua materna e noutras línguas, a sua experiência pessoal, indícios contextuais e semelhanças lexicais e gramaticais para fazer previsões de sentido e comunicar de forma simples, recorrendo, quando necessário, a idiomas conhecidos, gestos, mímica e/ou desenhos.</p>	<p>Demonstra <b>algum gosto ainda que manifeste alguma insegurança</b> na aprendizagem da língua estrangeira.</p> <p><b>Sente dificuldade e/ ou evita</b> usar a língua estrangeira como instrumento de comunicação dentro da aula, nomeadamente para solicitar esclarecimentos.</p> <p><b>Por vezes</b> usa os seus conhecimentos prévios em língua materna e noutras línguas, a sua experiência pessoal, indícios contextuais e semelhanças lexicais e gramaticais para fazer previsões de sentido e comunicar de forma simples, recorrendo, quando necessário, a idiomas conhecidos, gestos, mímica e/ou desenhos.</p>	<p><b>Devido às suas dificuldades e/ou total relutância em desenvolver competências nesta disciplina, não</b> demonstra uma atitude positiva e confiante na aprendizagem da língua estrangeira.</p> <p><b>Não</b> valoriza o uso da língua e demonstra relutância em pedir ajuda.</p> <p><b>Não consegue</b> usar os seus conhecimentos prévios em língua materna e noutras línguas, a sua experiência pessoal, indícios contextuais ou semelhanças lexicais e gramaticais para fazer previsões de sentido e comunicar de forma simples, recorrendo, quando necessário, a idiomas conhecidos, gestos, mímica e/ou desenhos.</p>

**Agrupamento de Escolas de S. Pedro do Sul – 161780**

**Escola-sede: Escola Secundária de S. Pedro do Sul**

	<p>Adquire hábitos de trabalho autónomo e responsável, regulando o seu processo de aprendizagem.</p> <p>Adequa comportamentos em contexto de cooperação, partilha, colaboração e competição.</p> <p>Interage com tolerância, empatia e responsabilidade, argumenta, negocia e aceita diferentes pontos de vista, desenvolvendo novas formas de estar, olhar e participar na sociedade.</p> <p>Trabalha em equipa, ajuda, sugere, colabora e usa diferentes meios para comunicar, presencialmente e em rede.</p>	<p>Adquire <b>com alguma dificuldade</b> hábitos de trabalho autónomo e responsável, regulando o seu processo de aprendizagem.</p> <p><b>Nem sempre</b> adequa comportamentos em contexto de cooperação, partilha e colaboração e competição.</p> <p>Nem sempre interage com tolerância, empatia e responsabilidade, nem argumenta, negocia ou aceita diferentes pontos de vista de forma a desenvolver novas formas de estar, olhar e participar na sociedade.</p> <p>Trabalha em equipa, solicitando por vezes a ajuda dos colegas e do professor nas tarefas solicitadas, mas <b>sente algumas dificuldades</b> em sugerir, colaborar e usar alguns meios para comunicar, presencialmente e em rede.</p>	<p><b>Apresenta extremas dificuldades</b> em trabalhar de forma autónoma e responsável, bem como em regular o seu processo de aprendizagem.</p> <p><b>Não</b> adequa comportamentos em contexto de cooperação, partilha, colaboração e competição.</p> <p>Manifesta muitas dificuldades em interagir com tolerância, empatia e responsabilidade, bem como em argumentar, negociar e aceitar diferentes pontos de vista de forma a desenvolver novas formas de estar, olhar e participar na sociedade.</p> <p><b>Revela muitas dificuldades e/ou manifesta total relutância em</b> trabalhar em equipa, <b>não colaborando</b> com os colegas nas tarefas solicitadas, <b>nem</b> usando quaisquer meios para comunicar quer presencialmente, quer em rede.</p>
--	---	---	--

## DEPARTAMENTO DE LÍNGUAS-CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DE ESPANHOL - 9º ano (Nível do QECRL: A2.2 / B1.2) Ano Letivo: 2023/2024

Domínios	Fator de ponderação	Aprendizagens específicas	Descritores do <i>Perfil dos Alunos</i>		Instrumentos de avaliação (individual ou em grupo)
<b>Competência Comunicativa</b>          <b>Compreensão, interação e produção escritas</b>	<b>60%</b>  Compreensão Escrita <b>(20%)</b>    Interação escrita <b>(15%)</b>   Produção Escrita <b>(25%)</b>	<b>Competência Comunicativa</b>  <b>Compreensão Escrita (20%)</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Selecionar e associar informação relevante de sequências descritivas, explicativas, narrativas e argumentativas, em textos de géneros e suportes diversos, sobre situações do quotidiano, do mundo do trabalho e do lazer e assuntos da atualidade cultural, política e científica, sempre que as ideias sejam claras e bem estruturadas, predomine o vocabulário frequente e contenha expressões idiomáticas muito correntes.</li> </ul> <b>Interação e Produção Escrita (40%)</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Escrever cartas, mails, notas e mensagens diversas, em papel ou em aplicações digitais (chats, foros, redes sociais, entre outros), nos quais: - pede e dá informações sobre o meio envolvente, situações do quotidiano, experiências e interesses pessoais, acontecimentos reais ou imaginários, preferências e opiniões; - articula as ideias com recursos elementares de coordenação e subordinação para gerar uma sequência lógica de informações.</li> <li>Escrever textos simples diversos, em papel ou em aplicações digitais, nos quais: - descreve o meio envolvente e situações do quotidiano; - conta experiências pessoais e acontecimentos reais ou imaginários, presentes ou passados; - exprime opiniões, gostos, preferências, conselhos, desejos e hipóteses sobre assuntos do quotidiano e temas da atualidade; - utiliza vocabulário e expressões idiomáticas muito frequentes e estruturas frásicas elementares; - respeita as convenções textuais dos géneros trabalhados previamente nas aulas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Conhecedor/sabedor/ culto/informado (A, B, G, I, J)</li> <li>Criativo (A, C, D, J)</li> <li>Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)</li> <li>Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I)</li> <li>Respeitador da diferença/do outro (A, B, E, F, H)</li> <li>Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)</li> <li>Questionador (A, F, G, I, J)</li> <li>Comunicador (A, B, D, E, H)</li> <li>Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)</li> <li>Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J)</li> </ul>	<b>Autoavaliador</b> <b>(transversal às áreas)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Testes de avaliação escrita <b>(1 a 2 por período)</b></li> <li>Trabalhos de pares / individuais <b>(ao longo do ano)</b></li> <li>Registos focalizados de expressão escrita <b>(1 a 3 por período)</b></li> </ul>

**Agrupamento de Escolas de S. Pedro do Sul - 161780**

Escola-sede: Escola Secundária de S. Pedro do Sul

Domínios	Fator de ponderação	Aprendizagens específicas	Descritores do <i>Perfil dos Alunos</i>		Instrumentos de avaliação (individual ou em grupo)
<b>Competência Comunicativa</b>  <b>Compreensão, interação e produção orais</b>	<b>40%</b>  Compreensão Oral <b>(15%)</b>  Interação oral <b>(10%)</b>  Produção Oral <b>(15%)</b>	<b>Compreensão Oral (15%)</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Compreender, com facilidade, discursos produzidos de forma clara; seguir conversas do dia a dia; acompanhar uma apresentação breve sobre temas estudados; compreender o essencial de programas em modo áudio/audiovisual sobre temas atuais ou de interesse cultural; seguir orientações detalhadas, mensagens e informações diversas.</li> </ul> <b>Interação e Produção Oral (25%)</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Interagir, com correção, sobre assuntos conhecidos, podendo pedir ajuda e reformular o discurso; combinar com o interlocutor, via telemóvel, atividades do dia a dia; interagir em diálogos, com correção, sobre tópicos da atualidade; trocar ideias, informações e opiniões sobre pessoas, experiências e acontecimentos.</li> <li>(Re)produzir textos orais, previamente preparados, com pronúncia e entoação adequados; fazer pequenas apresentações sobre temas do seu interesse; produzir, de forma simples e linear, discursos de cunho pessoal.</li> <li>Preparar e fazer uma apresentação oral à turma.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)</li> <li>Criativo (A, C, D, J)</li> <li>Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)</li> <li>Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I)</li> <li>Questionador (A, F, G, I, J)</li> <li>Comunicador (A, B, D, E, H)</li> <li>Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)</li> <li>Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J)</li> </ul>		<b>Autoavaliador (transversal às áreas)</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Testes de compreensão do oral <b>(1 a 2 por período)</b></li> <li>Avaliação formal da oralidade <b>(1 por período)</b></li> <li>Registos focalizados de: <b>(ao longo do período)</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Participação na aula</li> <li>- Compreensão oral</li> <li>- Apresentações orais</li> </ul> </li> <li>Trabalho de pares/individual</li> </ul>



## Agrupamento de Escolas de S. Pedro do Sul - 161780

Escola-sede: Escola Secundária de S. Pedro do Sul

Domínios	Fator de ponderação	Aprendizagens específicas	Descritores do <i>Perfil dos Alunos</i>		Instrumentos de avaliação (individual ou em grupo)
Competência Intercultural e Estratégica	Transversais a todos os domínios	<p><b><u>Competência intercultural</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Reconhecer realidades interculturais distintas.</li> </ul> <p><b><u>Competência estratégica</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><i>Comunicar eficazmente em contexto</i></li> <li><i>Utilizar a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto</i></li> <li><i>Pensar criticamente</i></li> <li><i>Demonstrar uma atitude positiva e confiante na aprendizagem da língua espanhola</i></li> <li><i>Valorizar o uso da língua espanhola como instrumento de comunicação em contexto de aula</i></li> <li><i>Usar os seus conhecimentos prévios em língua materna e noutras línguas, a sua experiência pessoal, os indícios contextuais e as semelhanças lexicais e gramaticais para fazer previsões de sentido e comunicar de forma simples, recorrendo, quando necessário, a idiomas conhecidos, gestos, mímica e desenhos</i></li> <li><i>Relacionar conhecimentos de forma a desenvolver criatividade em contexto</i></li> <li><i>Desenvolver o aprender a aprender em contexto e aprender a regular o processo de aprendizagem</i></li> <li><i>Cooperar com o(s) outro(s).</i></li> <li><i>Desenvolver a empatia com o(s) outro(s) de forma a argumentar a favor de e/ou contra uma ideia.</i></li> <li><i>Revelar autonomia.</i></li> <li><i>Demonstrar empenho pelas atividades propostas.</i></li> <li><i>Ser responsável.</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)</li> <li>Respeitador da diferença/do outro (A, B, E, F, H)</li> <li>Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)</li> <li>Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)</li> <li>Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J)</li> </ul>	Autoavaliador (transversal às áreas)	(ao longo do período) <ul style="list-style-type: none"> <li>Observação direta:               <ul style="list-style-type: none"> <li>participação</li> <li>interesse</li> <li>empenho</li> <li>envolvimento nas atividades da aula</li> <li>uso da língua espanhola na aula</li> </ul> </li> </ul>

**PERFIL DE APRENDIZAGENS ESPECÍFICAS DA DISCIPLINA DE ESPANHOL - 3.º CEB**

DOMÍNIOS	STANDARDS				
	5	4	3	2	1
	DESCRITORES DE NÍVEIS DE DESEMPENHO				
<b>COMPETÊNCIA COMUNICATIVA</b>  <b>Compreensão, interação e expressão orais</b>	<p><b>Compreensão oral</b> Identifica claramente as ideias principais e seleciona informação em intervenções e discursos breves, de géneros e suportes diversos adequados ao seu desenvolvimento intelectual, socioafetivo e linguístico.</p> <p><b>Produção oral</b> Exprime-se oralmente com total correção sobre temáticas variadas, tais como o meio envolvente, situações do quotidiano; experiências pessoais e acontecimentos reais ou imaginários, presentes ou passados. Pronuncia com total clareza e correção.</p> <p><b>Interação oral</b> Interage corretamente em situações de comunicação de natureza diversificada, trocando informações, opiniões, ... Pronuncia com total clareza e correção.</p>		<p><b>Compreensão oral</b> Identifica <b>com alguma dificuldade</b> as ideias principais e seleciona <b>ainda que com algumas lacunas</b>, informação em intervenções e discursos breves, de géneros e suportes diversos adequados ao seu desenvolvimento intelectual, socioafetivo e linguístico.</p> <p><b>Produção oral</b> Exprime-se oralmente, <b>ainda que com incorreções que não impedem a comunicação</b>, sobre temáticas variadas, tais como o meio envolvente, situações do quotidiano; experiências pessoais e acontecimentos reais ou imaginários, presentes ou passados. Pronuncia de forma <b>suficientemente clara</b> para ser entendido.</p> <p><b>Interação oral</b> Interage <b>com algumas incorreções</b> em situações de comunicação de natureza diversificada, trocando informações, opiniões, ... Pronuncia de forma <b>suficientemente clara</b> para ser entendido. <b>As falhas que comete não são impeditivas da comunicação.</b></p>		<p><b>Compreensão oral</b> <b>Não</b> identifica as ideias principais nem seleciona informação em intervenções e discursos breves, de géneros e suportes diversos adequados ao seu desenvolvimento intelectual, socioafetivo e linguístico.</p> <p><b>Produção oral</b> <b>Apresenta extremas dificuldades impeditivas de se exprimir.</b> <b>Manifesta relutância em falar em Espanhol.</b> <b>Não adquiriu repertório suficiente de expressões, frases simples lecionadas que lhe permitam exprimir-se oralmente sobre temáticas variadas, tais como o meio envolvente, situações do quotidiano; experiências pessoais e acontecimentos reais ou imaginários, presentes ou passados.</b> <b>Não pronuncia de forma suficientemente clara para ser entendido.</b></p> <p><b>Interação oral</b> <b>Apresenta bastantes dificuldades impeditivas de interagir em situações de comunicação de natureza diversificada, manifestando relutância em participar nestas atividades. Não adquiriu repertório suficiente de expressões, frases simples ou estruturas gramaticais lecionadas.</b> <b>Não pronuncia de forma suficientemente clara para ser entendido.</b></p>

**Agrupamento de Escolas de S. Pedro do Sul - 161780**  
**Escola-sede: Escola Secundária de S. Pedro do Sul**

<p><b>COMPETÊNCIA COMUNICATIVA</b></p> <p><b>Compreensão, interação e produção escritas</b></p>	<p><b>Compreensão escrita</b> Compreende, totalmente, e seleciona e associa informação relevante de textos escritos de géneros, suportes e temas diversos, adequados ao seu desenvolvimento intelectual, socioafetivo e linguístico.</p> <p><b>Interação escrita</b> Escreve, com total correção, cartas, <i>emails</i>, notas e mensagens diversas, nos quais:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ pede e dá informações;</li> <li>◆ exprime opiniões, gostos, preferências, conselhos, desejos e hipóteses sobre assuntos do quotidiano e temas da atualidade;</li> <li>◆ respeita as convenções textuais e sociolinguísticas das mensagens, adequando-as ao destinatário;</li> <li>◆ articula as ideias com recursos elementares de coordenação e subordinação para gerar uma sequência lógica de informações.</li> </ul> <p><b>Produção escrita</b> Escreve, com total correção, textos diversificados, adequados ao desenvolvimento intelectual, socioafetivo e linguístico do aluno, articulando as ideias para gerar uma sequência lógica de informações e respeitando as convenções textuais.</p>	<p><b>Compreensão escrita</b> Compreende, seleciona e associa, <b>ainda que com algumas lacunas</b>, informação relevante de textos escritos de géneros, suportes e temas diversos, adequados ao seu desenvolvimento intelectual, socioafetivo e linguístico.</p> <p><b>Interação escrita</b> Escreve, <b>ainda que com algumas lacunas</b>, cartas, <i>emails</i>, notas e mensagens diversas, nos quais:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ pede e dá informações;</li> <li>◆ exprime opiniões, gostos, preferências, conselhos, desejos e hipóteses sobre assuntos do quotidiano e temas da atualidade;</li> <li>◆ nem sempre respeita as convenções textuais e sociolinguísticas das mensagens, revelando por vezes dificuldade em adequá-las ao destinatário;</li> <li>◆ nem sempre articula as ideias com recursos elementares de coordenação e subordinação para gerar uma sequência lógica de informações ou mobiliza apenas um leque limitado de recursos.</li> </ul> <p><b>Produção escrita</b> Escreve <b>com algumas incorreções</b> em situações de comunicação de natureza diversificada, trocando informações, opiniões. Apresenta algumas dificuldades em articular as ideias de forma lógica e em respeitar as convenções textuais. <b>As falhas que comete não são, no entanto, impeditivas da comunicação.</b></p>	<p><b>Compreensão escrita</b> <b>Revela extrema dificuldade</b> em compreender, selecionar e associar informação relevante de textos escritos de géneros, suportes e temas diversos, adequados ao seu desenvolvimento intelectual, socioafetivo e linguístico.</p> <p><b>Interação escrita</b> <b>Apresenta extremas dificuldades impeditivas de se exprimir</b> na escrita de cartas, <i>emails</i>, notas e mensagens diversas, nos quais:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ pede e dá informações;</li> <li>◆ exprime opiniões, gostos, preferências, conselhos, desejos e hipóteses sobre assuntos do quotidiano e temas da atualidade;</li> <li>◆ respeita as convenções textuais e sociolinguísticas das mensagens, adequando-as ao destinatário;</li> <li>◆ articula as ideias com recursos elementares de coordenação e subordinação para gerar uma sequência lógica de informações.</li> </ul> <p><b>Produção escrita</b> <b>Apresenta extremas dificuldades impeditivas de exprimir-se, apresentando relutância em participar nestas atividades.</b> <b>Não adquiriu repertório suficiente de expressões</b>, frases simples lecionadas <b>que lhe permitam</b> escrever textos adequados ao seu desenvolvimento linguístico, psicológico e social. <b>Apresenta extremas dificuldades</b> em articular as ideias de forma lógica e em respeitar as convenções textuais.</p>
---	--	---	---

**Agrupamento de Escolas de S. Pedro do Sul - 161780**  
**Escola-sede: Escola Secundária de S. Pedro do Sul**

<p><b>COMPETÊNCIA INTERCULTURAL</b></p>	<p>Identifica e estabelece, com extrema facilidade, relações entre os elementos do património cultural, das tradições e dos comportamentos sociais dos países hispanofalantes e relaciona-os com os de Portugal.</p> <p>Utiliza procedimentos de pesquisa, registo e tratamento da informação.</p>	<p>Identifica, <b>mas</b> estabelece <b>com alguma dificuldade</b> relações entre os elementos do património cultural, das tradições e dos comportamentos sociais dos países hispanofalantes e relaciona-os com os de Portugal.</p> <p>Utiliza procedimentos de pesquisa, mas revela <b>algumas incorreções</b> no registo e tratamento da informação.</p>	<p><b>Dadas as muitas dificuldades e a extrema relutância em desenvolver competências nesta disciplina, não</b> consegue identificar e estabelecer relações entre os elementos do património cultural, das tradições e dos comportamentos sociais dos países hispanofalantes, <b>nem</b> os relacionar com os de Portugal.</p>
<p><b>COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA</b></p>	<p>Demonstra uma atitude muito positiva e extremamente confiante na aprendizagem da língua estrangeira.</p> <p>Valoriza, com constância, o uso da língua estrangeira como instrumento de comunicação dentro da aula, nomeadamente para solicitar esclarecimentos.</p> <p>Usa os seus conhecimentos prévios em língua materna e noutras línguas, a sua experiência pessoal, indícios contextuais e semelhanças lexicais e gramaticais para fazer previsões de sentido e comunicar de forma simples, recorrendo, quando necessário, a idiomas conhecidos, gestos, mímica e/ou desenhos.</p>	<p>Demonstra <b>algum gosto ainda que manifeste alguma insegurança</b> na aprendizagem da língua estrangeira.</p> <p><b>Sente dificuldade e/ ou evita</b> usar a língua estrangeira como instrumento de comunicação dentro da aula, nomeadamente para solicitar esclarecimentos.</p> <p><b>Por vezes</b> usa os seus conhecimentos prévios em língua materna e noutras línguas, a sua experiência pessoal, indícios contextuais e semelhanças lexicais e gramaticais para fazer previsões de sentido e comunicar de forma simples, recorrendo, quando necessário, a idiomas conhecidos, gestos, mímica e/ou desenhos.</p>	<p><b>Apresenta extremas dificuldades impeditivas</b> no desenvolvimento de procedimentos de pesquisa, registo e tratamento da informação.</p> <p><b>Devido às suas dificuldades e/ou total relutância em desenvolver competências nesta disciplina, não</b> demonstra uma atitude positiva e confiante na aprendizagem da língua estrangeira.</p> <p><b>Não</b> valoriza o uso da língua e demonstra relutância em pedir ajuda.</p> <p><b>Não consegue</b> usar os seus conhecimentos prévios em língua materna e noutras línguas, a sua experiência pessoal, indícios contextuais ou semelhanças lexicais e gramaticais para fazer previsões de sentido e comunicar de forma simples, recorrendo, quando necessário, a idiomas conhecidos, gestos, mímica e/ou desenhos.</p>

**Agrupamento de Escolas de S. Pedro do Sul - 161780**  
**Escola-sede: Escola Secundária de S. Pedro do Sul**

	<p>Adquire hábitos de trabalho autónomo e responsável, regulando o seu processo de aprendizagem.</p> <p>Adequa comportamentos em contexto de cooperação, partilha, colaboração e competição.</p> <p>Interage com tolerância, empatia e responsabilidade, argumenta, negocia e aceita diferentes pontos de vista, desenvolvendo novas formas de estar, olhar e participar na sociedade.</p> <p>Trabalha em equipa, ajuda, sugere, colabora e usa diferentes meios para comunicar, presencialmente e em rede.</p>	<p>Adquire <b>com alguma dificuldade</b> hábitos de trabalho autónomo e responsável, regulando o seu processo de aprendizagem.</p> <p><b>Nem sempre</b> adequa comportamentos em contexto de cooperação, partilha e colaboração e competição.</p> <p>Nem sempre interage com tolerância, empatia e responsabilidade, nem argumenta, negocia ou aceita diferentes pontos de vista de forma a desenvolver novas formas de estar, olhar e participar na sociedade.</p> <p>Trabalha em equipa, solicitando por vezes a ajuda dos colegas e do professor nas tarefas solicitadas, mas <b>sente algumas dificuldades</b> em sugerir, colaborar e usar alguns meios para comunicar, presencialmente e em rede.</p>	<p><b>Apresenta extremas dificuldades</b> em trabalhar de forma autónoma e responsável, bem como em regular o seu processo de aprendizagem.</p> <p><b>Não</b> adequa comportamentos em contexto de cooperação, partilha, colaboração e competição.</p> <p>Manifesta muitas dificuldades em interagir com tolerância, empatia e responsabilidade, bem como em argumentar, negociar e aceitar diferentes pontos de vista de forma a desenvolver novas formas de estar, olhar e participar na sociedade.</p> <p><b>Revela muitas dificuldades e/ou manifesta total relutância em</b> trabalhar em equipa, <b>não colaborando</b> com os colegas nas tarefas solicitadas, <b>nem</b> usando quaisquer meios para comunicar quer presencialmente, quer em rede.</p>
--	---	---	--