

DEPARTAMENTO DE LÍNGUAS - CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DE FRANCÊS - 7º ano (Nível do QECL: A1.2)
Ano Letivo: 2025/2026

Domínios	Fator de ponderação	Aprendizagens específicas	Descritores do <i>Perfil dos Alunos</i>	Instrumentos de avaliação
Competência Comunicativa Compreensão, interação e produção escritas	55% Compreensão Escrita (20%) Interação escrita (15%) Produção Escrita (20%)	<p><u>Competência Comunicativa</u></p> <p>Compreensão Escrita (20%) Identifica palavras e frases simples em instruções, mensagens e textos ilustrados curtos (instruções, mapas, cartazes, horários, publicidade, catálogos, receitas, ementas, postais, mensagens pessoais, banda desenhada, publicações digitais, entre outros), relativos à identificação e caracterização pessoais, hábitos e necessidades do quotidiano.</p> <p>Interação Escrita (15%) Completa formulários com os dados adequados e escrever mensagens simples e curtas (30-40 palavras), respeitando as convenções textuais e sociolinguísticas das mensagens. Utiliza expressões e frases muito simples com estruturas gramaticais muito elementares para: pedir e dar informações breves; agradecer, desculpar-se, felicitar (aniversários e outras celebrações), aceitar ou recusar convites.</p> <p>Produção Escrita (20%) Escreve textos (30-40 palavras) simples e muito curtos, em suportes variados, utilizando expressões frases e estruturas gramaticais muito elementares para: se apresentar; apresentar e descrever outras pessoas, hábitos, gostos, preferências, projetos, serviços, lugares e factos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado: (A, B, E, G, I, J) • Comunicador: (A, B, D, E, H, I, J) • Questionador: (A, B, D, E, F, G, I, J) • Crítico / Analítico: (A, B, C, D, E, H) • Respeitador da diferença/do outro (A, B, E, F, H) • Criativo: (A, C, D, E, H, J) • Indagador / Investigador: (A, C, D, E, F, H, I) • Respeitador do outro e da diferença: (A, B, C, F, J) 	<p align="center">Autoavaliador (transversal às áreas)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Testes de avaliação escrita (1 a 2 por período) • Trabalhos de pares/ individuais (ao longo do ano) • Registos focalizados de expressão escrita (1 a 3 por período) • Trabalhos de pesquisa/projeto (ao longo do período)

Agrupamento de Escolas de S. Pedro do Sul - 161780
Escola-sede: Escola Secundária de S. Pedro do Sul

Domínios	Fator de ponderação	Aprendizagens específicas	Descritores do <i>Perfil dos Alunos</i>	Instrumentos de avaliação	
Competência Comunicativa Compreensão, interação e produção orais	35% Compreensão Oral (10%) Interação oral (10%) Produção Oral (15%)	Compreensão Oral (10%) Identifica um número limitado de palavras e de frases simples em instruções, mensagens, e textos ilustrados curtos (anúncios públicos, publicidade e canções, publicações digitais, entre outros), desde que o discurso seja muito claro, pausado, cuidadosamente articulado e relativo à identificação e caracterização pessoais, hábitos e necessidades do quotidiano. Interação Oral (10%) Interage em situações do quotidiano com preparação prévia, apoiando-se no discurso do interlocutor, com pronúncia geralmente compreensível e repertório muito limitado, expressões, frases simples e estruturas gramaticais muito elementares para: estabelecer contactos sociais (cumprimentos, desculpas e agradecimentos); pedir ou dar informações (dados pessoais, hábitos, gostos e preferências, lugares, serviços, factos e projetos). Produção Oral (15%) Exprime-se, de forma muito simples, pronunciando de forma geralmente compreensível e apoiando-se num texto memorizado com um repertório muito limitado de palavras, expressões isoladas e frases curtas para: se apresentar; apresentar e descrever outras pessoas, hábitos, gostos, preferências, projetos, serviços, lugares e factos.	<ul style="list-style-type: none"> • Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, E, G, I, J) • Criativo (A, C, D, E, H, J) • Crítico/Analítico (A, B, C, D, E, H) • Indagador/ Investigador (A, C, D, E, F, H, I) • Questionador (A, B, D, E, F, G, I, J) • Comunicador (A, B, D, E, H, I, J) • Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F) • Sistematizador /organizador (A, B, C, E, F, I, J) 	Autoavaliador (transversal às áreas)	<ul style="list-style-type: none"> • Testes de compreensão do oral (1 a 2 por período) • Avaliação formal da oralidade (1 por período) • Registos focalizados de: (ao longo do período) <ul style="list-style-type: none"> - Participação na aula - Compreensão oral • Trabalho de pares/ individual

Agrupamento de Escolas de S. Pedro do Sul - 161780
Escola-sede: Escola Secundária de S. Pedro do Sul

Domínios	Fator de ponderação	Aprendizagens específicas	Descritores do <i>Perfil dos Alunos</i>		Instrumentos de avaliação (individual ou em grupo)
Atitudes e Comportamentos Responsabilidade/ Empenho/ Participação Interação/Cooperação / Respeito Autonomia/Iniciativa/Criatividade Capacidade de Autocrítica e de Melhoria	10%	<ul style="list-style-type: none"> • Cooperar com o(s) outro(s). • Revelar autonomia. • Demonstrar empenho na realização das tarefas propostas. • Ser responsável. • Ser assíduo e pontual. • Cumprir os prazos estabelecidos. • Cumprir as regras de conduta. • Respeitar professores, colegas e espaços. • Trazer o material necessário. • Integrar críticas e sugestões. • Autoavaliar-se e heteroavaliar com rigor. 	<ul style="list-style-type: none"> • Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F) • Respeitador da diferença/do outro (A, B, E, F, H) • Sistematizador/ organizador (A,B,C,I,J) • Cuidador de si e do outro (B, E, F, G) • Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J) 	Autoavaliador (transversal às áreas)	(ao longo do ano) <ul style="list-style-type: none"> • Observação direta/ Listas de verificação/registo – participação – interesse – empenho – envolvimento nas atividades da aula – assiduidade / pontualidade – realização TPC – uso da língua francesa na aula

Agrupamento de Escolas de S. Pedro do Sul - 161780
Escola-sede: Escola Secundária de S. Pedro do Sul

Domínios	Fator de ponderação	Aprendizagens específicas	Descritores do <i>Perfil dos Alunos</i>		Instrumentos de avaliação
Competência Intercultural e Estratégica	Transversais a todos os domínios	<p><u>Competência intercultural</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Reconhecer realidades interculturais distintas. <p><u>Competência estratégica</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <i>Comunicar eficazmente em contexto.</i> <i>Utilizar a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto.</i> <i>Desenvolver o aprender a aprender em contexto e aprender a regular o processo de aprendizagem.</i> <i>Demonstrar uma atitude positiva e confiante na aprendizagem da língua francesa.</i> <i>Valorizar o uso da língua francesa como instrumento de comunicação em contexto de aula.</i> <i>Relacionar conhecimentos de forma a desenvolver criatividade em contexto.</i> <i>Desenvolver a empatia com o(s) outro(s) de forma a argumentar a favor de e/ou contra uma ideia.</i> <i>Pensar criticamente.</i> 	<ul style="list-style-type: none"> Respeitador da diferença/do outro (A, B, C, F, J) Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J) 	Autoavaliador (transversal às áreas)	<p>(ao longo do ano)</p> <ul style="list-style-type: none"> Observação direta – envolvimento nas atividades da aula – uso da língua francesa na aula

PERFIL DE APRENDIZAGENS ESPECÍFICAS

FRANCÊS - 3.º CEB

DOMÍNIOS	5	4	3	2	1
	DESCRITORES DE NÍVEIS DE DESEMPENHO				
<p>COMPETÊNCIA COMUNICATIVA</p> <p>Compreensão, interação e expressão orais</p>	<p>Compreensão oral Identifica claramente as ideias principais e seleciona informação em intervenções e discursos breves, de géneros e suportes diversos adequados ao seu desenvolvimento intelectual, socioafetivo e linguístico.</p> <p>Produção oral Exprime-se oralmente com total correção sobre temáticas variadas, tais como o meio envolvente, situações do quotidiano; experiências pessoais e acontecimentos reais ou imaginários, presentes ou passados. Pronuncia com total clareza e correção.</p> <p>Interação oral Interage corretamente em situações de comunicação de natureza diversificada, trocando informações, opiniões, ... Pronuncia com total clareza e correção.</p>		<p>Compreensão oral Identifica com alguma dificuldade as ideias principais e seleciona ainda que com algumas lacunas, informação em intervenções e discursos breves, de géneros e suportes diversos adequados ao seu desenvolvimento intelectual, socioafetivo e linguístico.</p> <p>Produção oral Exprime-se oralmente, ainda que com incorreções que não impedem a comunicação, sobre temáticas variadas, tais como o meio envolvente, situações do quotidiano; experiências pessoais e acontecimentos reais ou imaginários, presentes ou passados. Pronuncia de forma suficientemente clara para ser entendido.</p> <p>Interação oral Interage com algumas incorreções em situações de comunicação de natureza diversificada, trocando informações, opiniões, ... Pronuncia de forma suficientemente clara para ser entendido. As falhas que comete não são impeditivas da comunicação.</p>		<p>Compreensão oral Não identifica as ideias principais nem seleciona informação em intervenções e discursos breves, de géneros e suportes diversos adequados ao seu desenvolvimento intelectual, socioafetivo e linguístico.</p> <p>Produção oral Apresenta extremas dificuldades impeditivas de se exprimir. Manifesta relutância em falar em Francês Não adquiriu repertório suficiente de expressões, frases simples lecionadas que lhe permitam exprimir-se oralmente sobre temáticas variadas, tais como o meio envolvente, situações do quotidiano; experiências pessoais e acontecimentos reais ou imaginários, presentes ou passados. Não pronuncia de forma suficientemente clara para ser entendido.</p> <p>Interação oral Apresenta bastantes dificuldades impeditivas de interagir em situações de comunicação de natureza diversificada, manifestando relutância em participar nestas atividades. Não adquiriu repertório suficiente de expressões, frases simples ou estruturas gramaticais lecionadas. Não pronuncia de forma suficientemente clara para ser entendido.</p>

5	4	3	2	1
DESCRITORES DE NÍVEIS DE DESEMPENHO				
<p>Compreensão escrita Compreende, totalmente, e seleciona e associa informação relevante de textos escritos de géneros, suportes e temas diversos, adequados ao seu desenvolvimento intelectual, socioafetivo e linguístico.</p> <p>Interação escrita Escreve, com total correção, cartas, <i>emails</i>, notas e mensagens diversas, nos quais:</p> <ul style="list-style-type: none"> ♦pede e dá informações; ♦exprime opiniões, gostos, preferências, conselhos, desejos e hipóteses sobre assuntos do quotidiano e temas da atualidade; ♦respeita as convenções textuais e sociolinguísticas das mensagens, adequando-as ao destinatário; ♦articula as ideias com recursos elementares de coordenação e subordinação para gerar uma sequência lógica de informações. <p>Produção escrita Escreve, com total correção, textos diversificados, adequados ao desenvolvimento intelectual, socioafetivo e linguístico do aluno, articulando as ideias para gerar uma sequência lógica de informações e respeitando as convenções textuais.</p>		<p>Compreensão escrita Compreende, seleciona e associa, ainda que com algumas lacunas, informação relevante de textos escritos de géneros, suportes e temas diversos, adequados ao seu desenvolvimento intelectual, socioafetivo e linguístico.</p> <p>Interação escrita Escreve, ainda que com algumas lacunas, cartas, <i>emails</i>, notas e mensagens diversas, nos quais:</p> <ul style="list-style-type: none"> ♦pede e dá informações; ♦exprime opiniões, gostos, preferências, conselhos, desejos e hipóteses sobre assuntos do quotidiano e temas da atualidade; ♦nem sempre respeita as convenções textuais e sociolinguísticas das mensagens, revelando por vezes dificuldade em adequá-las ao destinatário; ♦nem sempre articula as ideias com recursos elementares de coordenação e subordinação para gerar uma sequência lógica de informações ou mobiliza apenas um leque limitado de recursos. <p>Produção escrita Escreve com algumas incorreções em situações de comunicação de natureza diversificada, trocando informações, opiniões. Apresenta algumas dificuldades em articular as ideias de forma lógica e em respeitar as convenções textuais. As falhas que comete não são, no entanto, impeditivas da comunicação.</p>		<p>Compreensão escrita Revela extrema dificuldade em compreender, selecionar e associar informação relevante de textos escritos de géneros, suportes e temas diversos, adequados ao seu desenvolvimento intelectual, socioafetivo e linguístico.</p> <p>Interação escrita Apresenta extremas dificuldades impeditivas de se exprimir na escrita de cartas, <i>emails</i>, notas e mensagens diversas, nos quais:</p> <ul style="list-style-type: none"> ♦pede e dá informações; ♦exprime opiniões, gostos, preferências, conselhos, desejos e hipóteses sobre assuntos do quotidiano e temas da atualidade; ♦respeita as convenções textuais e sociolinguísticas das mensagens, adequando-as ao destinatário; ♦articula as ideias com recursos elementares de coordenação e subordinação para gerar uma sequência lógica de informações. <p>Produção escrita Apresenta extremas dificuldades impeditivas de exprimir-se, apresentando relutância em participar nestas atividades. Não adquiriu repertório suficiente de expressões, frases simples lecionadas que lhe permitam escrever textos adequados ao seu desenvolvimento linguístico, psicológico e social. Apresenta extremas dificuldades em articular as ideias de forma lógica e em respeitar as convenções textuais.</p>

Agrupamento de Escolas de S. Pedro do Sul - 161780
Escola-sede: Escola Secundária de S. Pedro do Sul

Perfil/ Descritores/ Níveis	STANDARDS				
	Nível 5	4	Nível 3	2	Nível 1
	NÍVEIS DE DESEMPENHO				
Responsabilidade / Empenho/ Participação	<p>Manifesta atitudes que denotam elevado sentido de responsabilidade (assiduidade, pontualidade na aula e no cumprimento de prazos estabelecidos, denota muito empenho)</p> <p>Participa oportuna e corretamente contribuindo para o desenvolvimento das atividades e para o bom ambiente das aprendizagens.</p>		<p>Manifesta atitudes que denotam algum sentido de responsabilidade (assiduidade, pontualidade nas aulas e no cumprimento de prazos estabelecidos, denota algum empenho)</p> <p>Participa oportunamente com algumas incorreções que não interferem com o desenvolvimento das atividades letivas.</p>		<p>Manifesta atitudes que denotam falta de sentido de responsabilidade (assiduidade, pontualidade nas aulas e no cumprimento de prazos estabelecidos, não denota empenho)</p> <p>Faz intervenções inoportunas e incorretas.</p>
Interação/ Cooperação/ Respeitador	<p>Revela adequação do comportamento ao normal desenvolvimento das atividades síncronas (respeito pelos professores e pelos colegas e utiliza de forma correta e adequada os materiais e equipamentos)</p>		<p>Revela adequação do comportamento, ao normal desenvolvimento das atividades, embora com algumas falhas (respeito pelos professores e pelos colegas, os materiais e equipamentos)</p>		<p>Revela desadequação do comportamento, ao normal desenvolvimento das atividades (não revela respeito pelos professores nem pelos colegas e não utiliza os materiais e equipamentos adequadamente).</p>
Autonomia/ Iniciativa/ Criatividade	<p>Demonstra total autonomia na realização das tarefas propostas, consolida e aprofunda competências;</p> <p>Toma iniciativa na realização das tarefas propostas.</p> <p>Apresenta contributos inovadores com vista a novas perspetivas</p>		<p>Demonstra alguma autonomia na realização das tarefas propostas e esforça-se por consolidar e aprofundar competências;</p> <p>Toma iniciativa esporadicamente na realização das atividades.</p> <p>Apresenta contributos pouco inovadores.</p>		<p>Demonstra falta de autonomia para a realização das tarefas propostas e não consolida ou aprofunda competências;</p> <p>Nunca toma iniciativa na realização das tarefas propostas.</p> <p>Não apresenta contributos inovadores.</p>
Capacidade de Autocrítica e de Melhoria	<p>Apresenta capacidade de autocrítica e de melhoria (capacidade de integrar as críticas e sugestões e de se autoavaliar e heteroavaliar com rigor</p>		<p>Apresenta alguma capacidade de autocrítica e de melhoria (integra algumas críticas e sugestões, autoavalia-se e heteroavalia com algumas falhas)</p>		<p>Apresenta falta de capacidade de autocrítica e de melhoria (não integra críticas e sugestões nem consegue autoavaliar-se ou fazer a heteroavaliação)</p>

Agrupamento de Escolas de S. Pedro do Sul - 161780
Escola-sede: Escola Secundária de S. Pedro do Sul

DOMÍNIOS	5	4	3	2	1
	DESCRITORES DE NÍVEIS DE DESEMPENHO				
COMPETÊNCIA INTERCULTURAL COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA	<p>Identifica e estabelece, com extrema facilidade, relações entre os elementos do património cultural, das tradições e dos comportamentos sociais dos países francófonos e relaciona-os com os de Portugal.</p> <p>Utiliza procedimentos de pesquisa, registo e tratamento da informação. Demonstra uma atitude muito positiva e extremamente confiante na aprendizagem da língua estrangeira.</p> <p>Valoriza, com constância, o uso da língua estrangeira como instrumento de comunicação dentro da aula, nomeadamente para solicitar esclarecimentos.</p> <p>Usa os seus conhecimentos prévios em língua materna e noutras línguas, a sua experiência pessoal, indícios contextuais e semelhanças lexicais e gramaticais para fazer previsões de sentido e comunicar de forma simples, recorrendo, quando necessário, a idiomas conhecidos, gestos, mímica e/ou desenhos.</p> <p>Adquire hábitos de trabalho autónomo e responsável, regulando o seu processo de aprendizagem.</p>		<p>Identifica, mas estabelece com alguma dificuldade relações entre os elementos do património cultural, das tradições e dos comportamentos sociais dos países francófonos e relaciona-os com os de Portugal.</p> <p>Utiliza procedimentos de pesquisa, mas revela algumas incorreções no registo e tratamento da informação.</p> <p>Demonstra algum gosto ainda que manifeste alguma insegurança na aprendizagem da língua estrangeira.</p> <p>Sente dificuldade e/ ou evita usar a língua estrangeira como instrumento de comunicação dentro da aula, nomeadamente para solicitar esclarecimentos.</p> <p>Por vezes usa os seus conhecimentos prévios em língua materna e noutras línguas, a sua experiência pessoal, indícios contextuais e semelhanças lexicais e gramaticais para fazer previsões de sentido e comunicar de forma simples, recorrendo, quando necessário, a idiomas conhecidos, gestos, mímica e/ou desenhos.</p> <p>Adquire com alguma dificuldade hábitos de trabalho autónomo e responsável, regulando o seu processo de aprendizagem.</p>		<p>Dadas as muitas dificuldades e a extrema relutância em desenvolver competências nesta disciplina, não consegue identificar e estabelecer relações entre os elementos do património cultural, das tradições e dos comportamentos sociais dos países francófonos, nem os relacionar com os de Portugal.</p> <p>Apresenta extremas dificuldades impeditivas no desenvolvimento de procedimentos de pesquisa, registo e tratamento da informação</p> <p>Devido às suas dificuldades e/ou total relutância em desenvolver competências nesta disciplina, não demonstra uma atitude positiva e confiante na aprendizagem da língua estrangeira.</p> <p>Não valoriza o uso da língua e demonstra relutância em pedir ajuda.</p> <p>Não consegue usar os seus conhecimentos prévios em língua materna e noutras línguas, a sua experiência pessoal, indícios contextuais ou semelhanças lexicais e gramaticais para fazer previsões de sentido e comunicar de forma simples, recorrendo, quando necessário, a idiomas conhecidos, gestos, mímica e/ou desenhos.</p> <p>Apresenta extremas dificuldades em trabalhar de forma autónoma e responsável, bem como em regular o seu processo de aprendizagem.</p>

Agrupamento de Escolas de S. Pedro do Sul - 161780
Escola-sede: Escola Secundária de S. Pedro do Sul

DOMÍNIOS	DESCRITORES DE NÍVEIS DE DESEMPENHO				
	5	4	3	2	1
	<p>Adequa comportamentos em contexto de cooperação, partilha, colaboração e competição.</p> <p>Interage com tolerância, empatia e responsabilidade, argumenta, negocea e aceita diferentes pontos de vista, desenvolvendo novas formas de estar, olhar e participar na sociedade.</p> <p>Trabalha em equipa, ajuda, sugere, colabora e usa diferentes meios para comunicar, presencialmente e em rede.</p>		<p>Nem sempre adequa comportamentos em contexto de cooperação, partilha e colaboração,</p> <p>Nem sempre interage com tolerância, empatia e responsabilidade, nem argumenta, negocea ou aceita diferentes pontos de vista, de forma a desenvolver novas formas de estar, olhar e participar na sociedade.</p> <p>Trabalha em equipa, solicitando por vezes a ajuda dos colegas e do professor nas tarefas solicitadas, mas sente algumas dificuldades em sugerir, colaborar e usar alguns meios para comunicar presencialmente e em rede.</p>		<p>Não adequa comportamentos em contexto de cooperação, partilha, colaboração e competição.</p> <p>Manifesta muitas dificuldades em interagir com tolerância, empatia e responsabilidade, bem como em argumentar, negociar e aceitar diferentes pontos de vista, de forma a desenvolver novas formas de estar, olhar e participar na sociedade.</p> <p>Revela muitas dificuldades e/ou manifesta total relutância em trabalhar em equipa, não colaborando com os colegas nas tarefas solicitadas, nem usando quaisquer meios para comunicar quer presencialmente, quer em rede.</p>

DEPARTAMENTO DE LÍNGUAS - CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DE FRANCÊS - 8º ano (Nível do QECRL: A2.1)
Ano Letivo: 2025/2026

Domínios	Fator de ponderação	Aprendizagens específicas	Descritores do <i>Perfil dos Alunos</i>	Instrumentos de avaliação
Competência Comunicativa Compreensão, interação e produção escritas	55% Compreensão Escrita (20%) Interação escrita (15%) Produção Escrita (20%)	<p><u>Competência Comunicativa</u></p> <p>Compreensão Escrita (20%) Identifica palavras-chave e frases simples e infere o sentido geral em mensagens e textos simples e curtos (correspondência, folhetos, publicidade, catálogos, receitas, ementas, artigos de jornal, banda desenhada, publicações digitais, entre outros), relacionados com situações do quotidiano e experiências pessoais, constituídos essencialmente por frases com estruturas elementares e vocabulário familiar.</p> <p>Interação Escrita (15%) Escreve correspondência (50-60 palavras) sobre situações do quotidiano e experiências pessoais em suportes diversos respeitando as convenções textuais, utilizando vocabulário elementar e frases simples e articulando as ideias com conetores básicos de coordenação e subordinação para: pedir e dar informações; descrever, narrar acontecimentos reais ou imaginários, presentes ou passados; exprimir gostos e preferências.</p> <p>Produção Escrita (20%) Escreve, sobre situações do quotidiano e experiências pessoais, textos (50-60 palavras) simples e curtos, em suportes diversos, respeitando as convenções textuais, utilizando vocabulário elementar e frases simples e articulando ideias com conetores básicos de coordenação e subordinação para: descrever e narrar acontecimentos reais ou imaginários, presentes ou passados; exprimir gostos e preferências.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado: (A, B, E, G, I, J) • Comunicador: (A, B, D, E, H, I, J) • Questionador: (A, B, D, E, F, G, I, J) • Crítico / Analítico: (A, B, C, D, E, H) • Criativo: (A, C, D, E, H, J) • Indagador / Investigador: (A, C, D, E, F, H, I) • Participativo / colaborador: (B, C, D, E, F) • Sistematizador / organizador: (A, B, C, E, F, I, J) 	<p align="center">Autoavaliador (transversal às áreas)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Testes de avaliação escrita (1 a 2 por período) • Trabalhos de pares/ individuais (ao longo do ano) • Registos focalizados de expressão escrita (1 a 3 por período) • Trabalhos de pesquisa/projeto (ao longo do período)

Agrupamento de Escolas de S. Pedro do Sul - 161780
Escola-sede: Escola Secundária de S. Pedro do Sul

Domínios	Fator de ponderação	Aprendizagens específicas	Descritores do <i>Perfil dos Alunos</i>	Instrumentos de avaliação
Competência Comunicativa Compreensão, interação e produção orais	35% Compreensão Oral (10%) Interação oral (10%) Produção Oral (15%)	Compreensão Oral (10%) Identifica, palavras-chave e frases simples e inferir o sentido geral em mensagens e textos simples e curtos (anúncios públicos mensagens telefónicas, publicidade, canções, videoclipes, publicações digitais, entre outros), relacionados com situações do quotidiano e experiências pessoais e articulados de forma clara e pausada. Interação Oral (10%) Interage, sobre situações do quotidiano e experiências pessoais, pronunciando de forma compreensível, em conversas curtas, bem estruturadas e ligadas, tendo em conta o discurso do interlocutor, respeitando os princípios de delicadeza e usando um repertório limitado de expressões e de frases com estruturas gramaticais elementares para: pedir e dar informações; descrever, narrar acontecimentos reais ou imaginários, presentes ou passados; exprimir gostos e preferências. Produção Oral (15%) Exprime-se sobre situações do quotidiano e experiências pessoais, de forma simples, em monólogos curtos preparados previamente, usando um repertório limitado de expressões e de frases com estruturas gramaticais elementares e pronunciando de forma suficientemente clara para: descrever e narrar acontecimentos reais ou imaginários, presentes ou passados; exprimir gostos e preferências.	<ul style="list-style-type: none"> • Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, E, G, I, J) • Criativo (A, C, D, E, H, J) • Crítico/Analítico (A, B, C, D, E, H) • Indagador/ Investigador (A, C, D, E, F, H, I) • Questionador (A, B, D, E, F, G, I, J) • Comunicador (A, B, D, E, H, I, J) • Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F) • Sistematizador /organizador (A, B, C, E, F, I, J) 	Autoavaliador (transversal às áreas) <ul style="list-style-type: none"> • Testes de compreensão do oral (1 a 2 por período) • Avaliação formal da oralidade (1 por período) • Registos focalizados de: (ao longo do período) <ul style="list-style-type: none"> - Participação na aula - Compreensão oral • Trabalho de pares/ individual

Agrupamento de Escolas de S. Pedro do Sul - 161780
Escola-sede: Escola Secundária de S. Pedro do Sul

Domínios	Fator de ponderação	Aprendizagens específicas	Descritores do <i>Perfil dos Alunos</i>		Instrumentos de avaliação (individual ou em grupo)
Atitudes e Comportamentos Responsabilidade/ Empenho/ Participação Interação/Cooperação / Respeito Autonomia/Iniciativa/Criatividade Capacidade de Autocrítica e de Melhoria	10%	<ul style="list-style-type: none"> • Cooperar com o(s) outro(s). • Revelar autonomia. • Demonstrar empenho na realização das tarefas propostas. • Ser responsável. • Ser assíduo e pontual. • Cumprir os prazos estabelecidos. • Cumprir as regras de conduta. • Respeitar professores, colegas e espaços. • Trazer o material necessário. • Integrar críticas e sugestões. • Autoavaliar-se e heteroavaliar com rigor. 	<ul style="list-style-type: none"> • Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F) • Respeitador da diferença/do outro (A, B, E, F, H) • Sistematizador/ organizador (A,B,C,I,J) • Cuidador de si e do outro (B, E, F, G) • Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J) 	Autoavaliador (transversal às áreas)	(ao longo do ano) <ul style="list-style-type: none"> • Observação direta/ Listas de verificação/registo – participação – interesse – empenho – envolvimento nas atividades da aula – assiduidade / pontualidade – realização TPC – uso da língua francesa na aula

Agrupamento de Escolas de S. Pedro do Sul - 161780
Escola-sede: Escola Secundária de S. Pedro do Sul

Domínios	Fator de ponderação	Aprendizagens específicas	Descritores do <i>Perfil dos Alunos</i>		Instrumentos de avaliação
Competência Intercultural e Estratégica	Transversais a todos os domínios	<p><u>Competência intercultural</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Reconhecer realidades interculturais distintas. <p><u>Competência estratégica</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <i>Comunicar eficazmente em contexto.</i> <i>Utilizar a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto.</i> <i>Desenvolver o aprender a aprender em contexto e aprender a regular o processo de aprendizagem.</i> <i>Demonstrar uma atitude positiva e confiante na aprendizagem da língua francesa.</i> <i>Valorizar o uso da língua francesa como instrumento de comunicação em contexto de aula.</i> <i>Relacionar conhecimentos de forma a desenvolver criatividade em contexto.</i> <i>Desenvolver a empatia com o(s) outro(s) de forma a argumentar a favor de e/ou contra uma ideia.</i> <i>Pensar criticamente.</i> 	<ul style="list-style-type: none"> Respeitador da diferença/do outro (A, B, C, F, J) Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J) 	Autoavaliador (transversal às áreas)	<p>(ao longo do ano)</p> <ul style="list-style-type: none"> Observação direta – envolvimento nas atividades da aula – uso da língua francesa na aula

PERFIL DE APRENDIZAGENS ESPECÍFICAS

FRANCÊS - 3.º CEB

DOMÍNIOS	5	4	3	2	1
	DESCRITORES DE NÍVEIS DE DESEMPENHO				
<p>COMPETÊNCIA COMUNICATIVA</p> <p>Compreensão, interação e expressão orais</p>	<p>Compreensão oral Identifica claramente as ideias principais e seleciona informação em intervenções e discursos breves, de géneros e suportes diversos adequados ao seu desenvolvimento intelectual, socioafetivo e linguístico.</p> <p>Produção oral Exprime-se oralmente com total correção sobre temáticas variadas, tais como o meio envolvente, situações do quotidiano; experiências pessoais e acontecimentos reais ou imaginários, presentes ou passados. Pronuncia com total clareza e correção.</p> <p>Interação oral Interage corretamente em situações de comunicação de natureza diversificada, trocando informações, opiniões, ... Pronuncia com total clareza e correção.</p>		<p>Compreensão oral Identifica com alguma dificuldade as ideias principais e seleciona ainda que com algumas lacunas, informação em intervenções e discursos breves, de géneros e suportes diversos adequados ao seu desenvolvimento intelectual, socioafetivo e linguístico.</p> <p>Produção oral Exprime-se oralmente, ainda que com incorreções que não impedem a comunicação, sobre temáticas variadas, tais como o meio envolvente, situações do quotidiano; experiências pessoais e acontecimentos reais ou imaginários, presentes ou passados. Pronuncia de forma suficientemente clara para ser entendido.</p> <p>Interação oral Interage com algumas incorreções em situações de comunicação de natureza diversificada, trocando informações, opiniões, ... Pronuncia de forma suficientemente clara para ser entendido. As falhas que comete não são impeditivas da comunicação.</p>		<p>Compreensão oral Não identifica as ideias principais nem seleciona informação em intervenções e discursos breves, de géneros e suportes diversos adequados ao seu desenvolvimento intelectual, socioafetivo e linguístico.</p> <p>Produção oral Apresenta extremas dificuldades impeditivas de se exprimir. Manifesta relutância em falar em Francês Não adquiriu repertório suficiente de expressões, frases simples lecionadas que lhe permitam exprimir-se oralmente sobre temáticas variadas, tais como o meio envolvente, situações do quotidiano; experiências pessoais e acontecimentos reais ou imaginários, presentes ou passados. Não pronuncia de forma suficientemente clara para ser entendido.</p> <p>Interação oral Apresenta bastantes dificuldades impeditivas de interagir em situações de comunicação de natureza diversificada, manifestando relutância em participar nestas atividades. Não adquiriu repertório suficiente de expressões, frases simples ou estruturas gramaticais lecionadas. Não pronuncia de forma suficientemente clara para ser entendido.</p>

Agrupamento de Escolas de S. Pedro do Sul - 161780
Escola-sede: Escola Secundária de S. Pedro do Sul

DOMÍNIOS	5	4	3	2	1
	DESCRIPTORIOS DE NÍVEIS DE DESEMPENHO				
<p>COMPETÊNCIA COMUNICATIVA</p> <p>Compreensão, interação e produção escritas</p>	<p>Compreensão escrita Compreende, totalmente, e seleciona e associa informação relevante de textos escritos de géneros, suportes e temas diversos, adequados ao seu desenvolvimento intelectual, socioafetivo e linguístico.</p> <p>Interação escrita Escreve, com total correção, cartas, <i>emails</i>, notas e mensagens diversas, nos quais:</p> <ul style="list-style-type: none"> ♦pede e dá informações; ♦exprime opiniões, gostos, preferências, conselhos, desejos e hipóteses sobre assuntos do quotidiano e temas da atualidade; ♦respeita as convenções textuais e sociolinguísticas das mensagens, adequando-as ao destinatário; ♦articula as ideias com recursos elementares de coordenação e subordinação para gerar uma sequência lógica de informações. <p>Produção escrita Escreve, com total correção, textos diversificados, adequados ao desenvolvimento intelectual, socioafetivo e linguístico do aluno, articulando as ideias para gerar uma sequência lógica de informações e respeitando as convenções textuais.</p>		<p>Compreensão escrita Compreende, seleciona e associa, ainda que com algumas lacunas, informação relevante de textos escritos de géneros, suportes e temas diversos, adequados ao seu desenvolvimento intelectual, socioafetivo e linguístico.</p> <p>Interação escrita Escreve, ainda que com algumas lacunas, cartas, <i>emails</i>, notas e mensagens diversas, nos quais:</p> <ul style="list-style-type: none"> ♦pede e dá informações; ♦exprime opiniões, gostos, preferências, conselhos, desejos e hipóteses sobre assuntos do quotidiano e temas da atualidade; ♦nem sempre respeita as convenções textuais e sociolinguísticas das mensagens, revelando por vezes dificuldade em adequá-las ao destinatário; ♦nem sempre articula as ideias com recursos elementares de coordenação e subordinação para gerar uma sequência lógica de informações ou mobiliza apenas um leque limitado de recursos. <p>Produção escrita Escreve com algumas incorreções em situações de comunicação de natureza diversificada, trocando informações, opiniões. Apresenta algumas dificuldades em articular as ideias de forma lógica e em respeitar as convenções textuais. As falhas que comete não são, no entanto, impeditivas da comunicação.</p>		<p>Compreensão escrita Revela extrema dificuldade em compreender, selecionar e associar informação relevante de textos escritos de géneros, suportes e temas diversos, adequados ao seu desenvolvimento intelectual, socioafetivo e linguístico.</p> <p>Interação escrita Apresenta extremas dificuldades impeditivas de se exprimir na escrita de cartas, <i>emails</i>, notas e mensagens diversas, nos quais:</p> <ul style="list-style-type: none"> ♦pede e dá informações; ♦exprime opiniões, gostos, preferências, conselhos, desejos e hipóteses sobre assuntos do quotidiano e temas da atualidade; ♦respeita as convenções textuais e sociolinguísticas das mensagens, adequando-as ao destinatário; ♦articula as ideias com recursos elementares de coordenação e subordinação para gerar uma sequência lógica de informações. <p>Produção escrita Apresenta extremas dificuldades impeditivas de exprimir-se, apresentando relutância em participar nestas atividades. Não adquiriu repertório suficiente de expressões, frases simples lecionadas que lhe permitam escrever textos adequados ao seu desenvolvimento linguístico, psicológico e social. Apresenta extremas dificuldades em articular as ideias de forma lógica e em respeitar as convenções textuais.</p>

Agrupamento de Escolas de S. Pedro do Sul - 161780
Escola-sede: Escola Secundária de S. Pedro do Sul

Perfil/ Descritores/ Níveis	STANDARDS				
	Nível 5	4	Nível 3	2	Nível 1
	NÍVEIS DE DESEMPENHO				
Responsabilidade / Empenho/ Participação	<p>Manifesta atitudes que denotam elevado sentido de responsabilidade (assiduidade, pontualidade na aula e no cumprimento de prazos estabelecidos, denota muito empenho)</p> <p>Participa oportuna e corretamente contribuindo para o desenvolvimento das atividades e para o bom ambiente das aprendizagens.</p>		<p>Manifesta atitudes que denotam algum sentido de responsabilidade (assiduidade, pontualidade nas aulas e no cumprimento de prazos estabelecidos, denota algum empenho)</p> <p>Participa oportunamente com algumas incorreções que não interferem com o desenvolvimento das atividades letivas.</p>		<p>Manifesta atitudes que denotam falta de sentido de responsabilidade (assiduidade, pontualidade nas aulas e no cumprimento de prazos estabelecidos, não denota empenho)</p> <p>Faz intervenções inoportunas e incorretas.</p>
Interação/ Cooperação/ Respeitador	<p>Revela adequação do comportamento ao normal desenvolvimento das atividades síncronas (respeito pelos professores e pelos colegas e utiliza de forma correta e adequada os materiais e equipamentos)</p>		<p>Revela adequação do comportamento, ao normal desenvolvimento das atividades, embora com algumas falhas (respeito pelos professores e pelos colegas, os materiais e equipamentos)</p>		<p>Revela desadequação do comportamento, ao normal desenvolvimento das atividades (não revela respeito pelos professores nem pelos colegas e não utiliza os materiais e equipamentos adequadamente).</p>
Autonomia/ Iniciativa/ Criatividade	<p>Demonstra total autonomia na realização das tarefas propostas, consolida e aprofunda competências;</p> <p>Toma iniciativa na realização das tarefas propostas.</p> <p>Apresenta contributos inovadores com vista a novas perspetivas</p>		<p>Demonstra alguma autonomia na realização das tarefas propostas e esforça-se por consolidar e aprofundar competências;</p> <p>Toma iniciativa esporadicamente na realização das atividades.</p> <p>Apresenta contributos pouco inovadores.</p>		<p>Demonstra falta de autonomia para a realização das tarefas propostas e não consolida ou aprofunda competências;</p> <p>Nunca toma iniciativa na realização das tarefas propostas.</p> <p>Não apresenta contributos inovadores.</p>
Capacidade de Autocrítica e de Melhoria	<p>Apresenta capacidade de autocrítica e de melhoria (capacidade de integrar as críticas e sugestões e de se autoavaliar e heteroavaliar com rigor)</p>		<p>Apresenta alguma capacidade de autocrítica e de melhoria (integra algumas críticas e sugestões, autoavalia-se e heteroavalia com algumas falhas)</p>		<p>Apresenta falta de capacidade de autocrítica e de melhoria (não integra críticas e sugestões nem consegue autoavaliar-se ou fazer a heteroavaliação)</p>

Agrupamento de Escolas de S. Pedro do Sul - 161780
Escola-sede: Escola Secundária de S. Pedro do Sul

DOMÍNIOS	5	4	3	2	1
	DESCRITORES DE NÍVEIS DE DESEMPENHO				
COMPETÊNCIA INTERCULTURAL	Identifica e estabelece, com extrema facilidade, relações entre os elementos do património cultural, das tradições e dos comportamentos sociais dos países francófonos e relaciona-os com os de Portugal.		Identifica, mas estabelece com alguma dificuldade relações entre os elementos do património cultural, das tradições e dos comportamentos sociais dos países francófonos e relaciona-os com os de Portugal.		Dadas as muitas dificuldades e a extrema relutância em desenvolver competências nesta disciplina, não consegue identificar e estabelecer relações entre os elementos do património cultural, das tradições e dos comportamentos sociais dos países francófonos, nem os relacionar com os de Portugal.
COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA	Utiliza procedimentos de pesquisa, registo e tratamento da informação. Demonstra uma atitude muito positiva e extremamente confiante na aprendizagem da língua estrangeira. Valoriza, com constância, o uso da língua estrangeira como instrumento de comunicação dentro da aula, nomeadamente para solicitar esclarecimentos. Usa os seus conhecimentos prévios em língua materna e noutras línguas, a sua experiência pessoal, indícios contextuais e semelhanças lexicais e gramaticais para fazer previsões de sentido e comunicar de forma simples, recorrendo, quando necessário, a idiomas conhecidos, gestos, mímica e/ou desenhos.		Utiliza procedimentos de pesquisa, mas revela algumas incorreções no registo e tratamento da informação. Demonstra algum gosto ainda que manifeste alguma insegurança na aprendizagem da língua estrangeira. Sente dificuldade e/ ou evita usar a língua estrangeira como instrumento de comunicação dentro da aula, nomeadamente para solicitar esclarecimentos. Por vezes usa os seus conhecimentos prévios em língua materna e noutras línguas, a sua experiência pessoal, indícios contextuais e semelhanças lexicais e gramaticais para fazer previsões de sentido e comunicar de forma simples, recorrendo, quando necessário, a idiomas conhecidos, gestos, mímica e/ou desenhos.		Apresenta extremas dificuldades impeditivas no desenvolvimento de procedimentos de pesquisa, registo e tratamento da informação Devido às suas dificuldades e/ou total relutância em desenvolver competências nesta disciplina, não demonstra uma atitude positiva e confiante na aprendizagem da língua estrangeira. Não valoriza o uso da língua e demonstra relutância em pedir ajuda. Não consegue usar os seus conhecimentos prévios em língua materna e noutras línguas, a sua experiência pessoal, indícios contextuais ou semelhanças lexicais e gramaticais para fazer previsões de sentido e comunicar de forma simples, recorrendo, quando necessário, a idiomas conhecidos, gestos, mímica e/ou desenhos.

Agrupamento de Escolas de S. Pedro do Sul - 161780
Escola-sede: Escola Secundária de S. Pedro do Sul

DOMÍNIOS	5	4	3	2	1
	DESCRITORES DE NÍVEIS DE DESEMPENHO				
	<p>Adquire hábitos de trabalho autónomo e responsável, regulando o seu processo de aprendizagem.</p> <p>Adequa comportamentos em contexto de cooperação, partilha, colaboração e competição,</p> <p>Interage com tolerância, empatia e responsabilidade, argumenta, negocia e aceita diferentes pontos de vista, desenvolvendo novas formas de estar, olhar e participar na sociedade.</p> <p>Trabalha em equipa, ajuda, sugere, colabora e usa diferentes meios para comunicar, presencialmente e em rede.</p>		<p>Adquire com alguma dificuldade hábitos de trabalho autónomo e responsável, regulando o seu processo de aprendizagem.</p> <p>Nem sempre adequa comportamentos em contexto de cooperação, partilha e colaboração,</p> <p>Nem sempre interage com tolerância, empatia e responsabilidade, nem argumenta, negocia ou aceita diferentes pontos de vista, de forma a desenvolver novas formas de estar, olhar e participar na sociedade.</p> <p>Trabalha em equipa, solicitando por vezes a ajuda dos colegas e do professor nas tarefas solicitadas, mas sente algumas dificuldades em sugerir, colaborar e usar alguns meios para comunicar presencialmente e em rede.</p>		<p>Apresenta extremas dificuldades em trabalhar de forma autónoma e responsável, bem como em regular o seu processo de aprendizagem.</p> <p>Não adequa comportamentos em contexto de cooperação, partilha, colaboração e competição.</p> <p>Manifesta muitas dificuldades em interagir com tolerância, empatia e responsabilidade, bem como em argumentar, negociar e aceitar diferentes pontos de vista, de forma a desenvolver novas formas de estar, olhar e participar na sociedade.</p> <p>Revela muitas dificuldades e/ou manifesta total relutância em trabalhar em equipa, não colaborando com os colegas nas tarefas solicitadas, nem usando quaisquer meios para comunicar quer presencialmente, quer em rede.</p>

DEPARTAMENTO DE LÍNGUAS - CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DE FRANCÊS - 9º ano (Nível do QECRL: A2.2)
Ano Letivo: 2025/2026

Domínios	Fator de ponderação	Aprendizagens específicas	Descritores do <i>Perfil dos Alunos</i>	Instrumentos de avaliação
Competência Comunicativa Compreensão, interação e produção escritas	55% Compreensão Escrita (20%) Interação escrita (15%) Produção Escrita (20%)	<p><u>Competência Comunicativa</u></p> <p>Compreensão Escrita (20%) Compreende as ideias principais e identificar a informação relevante explícita em mensagens e textos simples e curtos (correspondência, folhetos, ementas, horários, avisos, artigos de imprensa, publicações digitais, textos literários, entre outros), sobre o meio envolvente e situações variadas e constituídos essencialmente por frases simples e vocabulário muito frequente.</p> <p>Interação Escrita (15%) Escreve correspondência (60-80 palavras) sobre o meio envolvente e situações variadas, respeitando as convenções textuais e sociolinguísticas, utilizando vocabulário muito frequente e frases curtas, articulando as ideias com diferentes conetores de coordenação e subordinação para: pedir e dar informações; descrever e narrar experiências e acontecimentos reais ou imaginários, presentes, passados ou futuros;</p> <p>Produção Escrita (20%) Redige textos (60-80 palavras) em suportes diversos sobre o meio envolvente e situações variadas, respeitando as convenções textuais, utilizando vocabulário muito frequente e frases curtas e articulando as ideias com diferentes conetores de coordenação e subordinação para: descrever e narrar experiências e acontecimentos reais ou imaginários, presentes ou passados ou futuros; exprimir opiniões, gostos e preferências.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado: (A, B, E, G, I, J) • Comunicador: (A, B, D, E, H, I, J) • Questionador: (A, B, D, E, F, G, I, J) • Crítico / Analítico: (A, B, C, D, E, H) • Criativo: (A, C, D, E, H, J) • Indagador / Investigador: (A, C, D, E, F, H, I) • Participativo / colaborador: (B, C, D, E, F) • Sistematizador / organizador: (A, B, C, E, F, I, J) 	<p align="center">Autoavaliador (transversal às áreas)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Testes de avaliação escrita (1 a 2 por período) • Trabalhos de pares/ individuais (ao longo do ano) • Registos focalizados de expressão escrita (1 a 3 por período)

Agrupamento de Escolas de S. Pedro do Sul - 161780
Escola-sede: Escola Secundária de S. Pedro do Sul

Domínios	Fator de ponderação	Aprendizagens específicas	Descritores do <i>Perfil dos Alunos</i>	Instrumentos de avaliação
Competência Comunicativa Compreensão, interação e produção orais	35% Compreensão Oral (10%)	Compreensão Oral (10%) Compreende as ideias principais e identificar a informação relevante explícita em documentos curtos (anúncios públicos, mensagens telefónicas, noticiários, reportagens, publicidade, canções, videoclipes, publicações digitais, entre outros), sobre o meio envolvente e situações variadas, constituídos essencialmente por frases simples e vocabulário muito frequente e articulados de forma clara e pausada.	<ul style="list-style-type: none"> • Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, E, G, I, J) • Criativo (A, C, D, E, H, J) • Crítico/Analítico (A, B, C, D, E, H) • Indagador/ Investigador (A, C, D, E, F, H, I) • Questionador (A, B, D, E, F, G, I, J) • Comunicador (A, B, D, E, H, I, J) • Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F) • Sistematizador /organizador (A, B, C, E, F, I, J) 	Autoavaliador (transversal às áreas) <ul style="list-style-type: none"> • Testes de compreensão do oral (1 a 2 por período) • Avaliação formal da oralidade (1 por período) • Registos focalizados de: (ao longo do período) <ul style="list-style-type: none"> - Participação na aula - Compreensão oral - Apresentações orais • Trabalho de pares/ individual
	Interação oral (10%)	Interação Oral (10%) Interage, sobre o meio envolvente e situações variadas, em conversas curtas bem estruturadas, tendo em conta o discurso do interlocutor, respeitando os princípios de delicadeza e usando vocabulário muito frequente e frases com estruturas gramaticais elementares, com pronúncia suficientemente clara, para: trocar ideias e informações; descrever situações, narrar experiências pessoais e acontecimentos reais ou imaginários, presentes, passados ou futuros; exprimir opiniões, gostos e preferências.		
	Produção Oral (15%)	Produção Oral (15%) Exprime-se sobre o meio envolvente e situações variadas, de forma simples, em monólogos curtos preparados previamente, usando vocabulário muito frequente e frases com estruturas gramaticais elementares e pronunciando de forma suficientemente clara para: Descrever situações, narrar experiências pessoais e acontecimentos reais ou imaginários, presentes, passados ou futuros; exprimir opiniões, gostos e preferências.		

Agrupamento de Escolas de S. Pedro do Sul - 161780
Escola-sede: Escola Secundária de S. Pedro do Sul

Domínios	Fator de ponderação	Aprendizagens específicas	Descritores do <i>Perfil dos Alunos</i>		Instrumentos de avaliação (individual ou em grupo)
Atitudes e Comportamentos Responsabilidade/ Empenho/ Participação Interação/Cooperação / Respeito Autonomia/Iniciativa/Criatividade Capacidade de Autocrítica e de Melhoria	10%	<ul style="list-style-type: none"> • Cooperar com o(s) outro(s). • Revelar autonomia. • Demonstrar empenho na realização das tarefas propostas. • Ser responsável. • Ser assíduo e pontual. • Cumprir os prazos estabelecidos. • Cumprir as regras de conduta. • Respeitar professores, colegas e espaços. • Trazer o material necessário. • Integrar críticas e sugestões. • Autoavaliar-se e heteroavaliar com rigor. 	<ul style="list-style-type: none"> • Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F) • Respeitador da diferença/do outro (A, B, E, F, H) • Sistematizador/ organizador (A,B,C,I,J) • Cuidador de si e do outro (B, E, F, G) • Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J) 	Autoavaliador (transversal às áreas)	(ao longo do ano) <ul style="list-style-type: none"> • Observação direta/ Listas de verificação/registo – participação – interesse – empenho – envolvimento nas atividades da aula – assiduidade / pontualidade – realização TPC – uso da língua francesa na aula

Domínios	Fator de ponderação	Aprendizagens específicas	Descritores do <i>Perfil dos Alunos</i>		Instrumentos de avaliação
Competência Intercultural e Estratégias	Transversais a todos os domínios	<p><u>Competência intercultural</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Reconhecer realidades interculturais distintas. <p><u>Competência estratégica</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <i>Comunicar eficazmente em contexto.</i> <i>Utilizar a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto.</i> <i>Desenvolver o aprender a aprender em contexto e aprender a regular o processo de aprendizagem.</i> <i>Demonstrar uma atitude positiva e confiante na aprendizagem da língua francesa.</i> <i>Valorizar o uso da língua francesa como instrumento de comunicação em contexto de aula.</i> <i>Relacionar conhecimentos de forma a desenvolver criatividade em contexto.</i> <i>Desenvolver a empatia com o(s) outro(s) de forma a argumentar a favor de e/ou contra uma ideia.</i> <i>Pensar criticamente.</i> 	<ul style="list-style-type: none"> Respeitador da diferença/do outro (A, B, C, F, J) Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J) 	Autoavaliador (transversal às áreas)	<p>(ao longo do ano)</p> <ul style="list-style-type: none"> Observação direta – envolvimento nas atividades da aula – uso da língua francesa na aula

PERFIL DE APRENDIZAGENS ESPECÍFICAS
FRANCÊS - 3.º CEB

DOMÍNIOS	5	4	3	2	1
	DESCRITORES DE NÍVEIS DE DESEMPENHO				
COMPETÊNCIA COMUNICATIVA Compreensão, interação e expressão orais	<p>Compreensão oral Identifica claramente as ideias principais e seleciona informação em intervenções e discursos breves, de géneros e suportes diversos adequados ao seu desenvolvimento intelectual, socioafetivo e linguístico.</p> <p>Produção oral Exprime-se oralmente com total correção sobre temáticas variadas, tais como o meio envolvente, situações do quotidiano; experiências pessoais e acontecimentos reais ou imaginários, presentes ou passados. Pronuncia com total clareza e correção.</p> <p>Interação oral Interage corretamente em situações de comunicação de natureza diversificada, trocando informações, opiniões, ... Pronuncia com total clareza e correção.</p>		<p>Compreensão oral Identifica com alguma dificuldade as ideias principais e seleciona ainda que com algumas lacunas, informação em intervenções e discursos breves, de géneros e suportes diversos adequados ao seu desenvolvimento intelectual, socioafetivo e linguístico.</p> <p>Produção oral Exprime-se oralmente, ainda que com incorreções que não impedem a comunicação, sobre temáticas variadas, tais como o meio envolvente, situações do quotidiano; experiências pessoais e acontecimentos reais ou imaginários, presentes ou passados. Pronuncia de forma suficientemente clara para ser entendido.</p> <p>Interação oral Interage com algumas incorreções em situações de comunicação de natureza diversificada, trocando informações, opiniões, ... Pronuncia de forma suficientemente clara para ser entendido. As falhas que comete não são impeditivas da comunicação.</p>		<p>Compreensão oral Não identifica as ideias principais nem seleciona informação em intervenções e discursos breves, de géneros e suportes diversos adequados ao seu desenvolvimento intelectual, socioafetivo e linguístico.</p> <p>Produção oral Apresenta extremas dificuldades impeditivas de se exprimir. Manifesta relutância em falar em Francês Não adquiriu repertório suficiente de expressões, frases simples lecionadas que lhe permitam exprimir-se oralmente sobre temáticas variadas, tais como o meio envolvente, situações do quotidiano; experiências pessoais e acontecimentos reais ou imaginários, presentes ou passados. Não pronuncia de forma suficientemente clara para ser entendido.</p> <p>Interação oral Apresenta bastantes dificuldades impeditivas de interagir em situações de comunicação de natureza diversificada, manifestando relutância em participar nestas atividades. Não adquiriu repertório suficiente de expressões, frases simples ou estruturas gramaticais lecionadas. Não pronuncia de forma suficientemente clara para ser entendido.</p>

Agrupamento de Escolas de S. Pedro do Sul - 161780
Escola-sede: Escola Secundária de S. Pedro do Sul

DOMÍNIOS	5	4	3	2	1
	DESCRITORES DE NÍVEIS DE DESEMPENHO				
<p>COMPETÊNCIA COMUNICATIVA</p> <p>Compreensão, interação e produção escritas</p>	<p>Compreensão escrita Compreende, totalmente, e seleciona e associa informação relevante de textos escritos de géneros, suportes e temas diversos, adequados ao seu desenvolvimento intelectual, socioafetivo e linguístico.</p> <p>Interação escrita Escreve, com total correção, cartas, <i>emails</i>, notas e mensagens diversas, nos quais:</p> <ul style="list-style-type: none"> ♦pede e dá informações; ♦exprime opiniões, gostos, preferências, conselhos, desejos e hipóteses sobre assuntos do quotidiano e temas da atualidade; ♦respeita as convenções textuais e sociolinguísticas das mensagens, adequando-as ao destinatário; ♦articula as ideias com recursos elementares de coordenação e subordinação para gerar uma sequência lógica de informações. <p>Produção escrita Escreve, com total correção, textos diversificados, adequados ao desenvolvimento intelectual, socioafetivo e linguístico do aluno, articulando as ideias para gerar uma sequência lógica de informações e respeitando as convenções textuais.</p>		<p>Compreensão escrita Compreende, seleciona e associa, ainda que com algumas lacunas, informação relevante de textos escritos de géneros, suportes e temas diversos, adequados ao seu desenvolvimento intelectual, socioafetivo e linguístico.</p> <p>Interação escrita Escreve, ainda que com algumas lacunas, cartas, <i>emails</i>, notas e mensagens diversas, nos quais:</p> <ul style="list-style-type: none"> ♦pede e dá informações; ♦exprime opiniões, gostos, preferências, conselhos, desejos e hipóteses sobre assuntos do quotidiano e temas da atualidade; ♦nem sempre respeita as convenções textuais e sociolinguísticas das mensagens, revelando por vezes dificuldade em adequá-las ao destinatário; ♦nem sempre articula as ideias com recursos elementares de coordenação e subordinação para gerar uma sequência lógica de informações ou mobiliza apenas um leque limitado de recursos. <p>Produção escrita Escreve com algumas incorreções em situações de comunicação de natureza diversificada, trocando informações, opiniões. Apresenta algumas dificuldades em articular as ideias de forma lógica e em respeitar as convenções textuais. As falhas que comete não são, no entanto, impeditivas da comunicação.</p>		<p>Compreensão escrita Revela extrema dificuldade em compreender, selecionar e associar informação relevante de textos escritos de géneros, suportes e temas diversos, adequados ao seu desenvolvimento intelectual, socioafetivo e linguístico.</p> <p>Interação escrita Apresenta extremas dificuldades impeditivas de se exprimir na escrita de cartas, <i>emails</i>, notas e mensagens diversas, nos quais:</p> <ul style="list-style-type: none"> ♦pede e dá informações; ♦exprime opiniões, gostos, preferências, conselhos, desejos e hipóteses sobre assuntos do quotidiano e temas da atualidade; ♦respeita as convenções textuais e sociolinguísticas das mensagens, adequando-as ao destinatário; ♦articula as ideias com recursos elementares de coordenação e subordinação para gerar uma sequência lógica de informações. <p>Produção escrita Apresenta extremas dificuldades impeditivas de exprimir-se, apresentando relutância em participar nestas atividades. Não adquiriu repertório suficiente de expressões, frases simples lecionadas que lhe permitam escrever textos adequados ao seu desenvolvimento linguístico, psicológico e social. Apresenta extremas dificuldades em articular as ideias de forma lógica e em respeitar as convenções textuais.</p>

Agrupamento de Escolas de S. Pedro do Sul - 161780
Escola-sede: Escola Secundária de S. Pedro do Sul

Perfil/ Descritores/ Níveis	STANDARDS				
	Nível 5	4	Nível 3	2	Nível 1
	NÍVEIS DE DESEMPENHO				
Responsabilidade / Empenho/ Participação	<p>Manifesta atitudes que denotam elevado sentido de responsabilidade (assiduidade, pontualidade na aula e no cumprimento de prazos estabelecidos, denota muito empenho)</p> <p>Participa oportuna e corretamente contribuindo para o desenvolvimento das atividades e para o bom ambiente das aprendizagens.</p>		<p>Manifesta atitudes que denotam algum sentido de responsabilidade (assiduidade, pontualidade nas aulas e no cumprimento de prazos estabelecidos, denota algum empenho)</p> <p>Participa oportunamente com algumas incorreções que não interferem com o desenvolvimento das atividades letivas.</p>		<p>Manifesta atitudes que denotam falta de sentido de responsabilidade (assiduidade, pontualidade nas aulas e no cumprimento de prazos estabelecidos, não denota empenho)</p> <p>Faz intervenções inoportunas e incorretas.</p>
Interação/ Cooperação/ Respeitador	<p>Revela adequação do comportamento ao normal desenvolvimento das atividades síncronas (respeito pelos professores e pelos colegas e utiliza de forma correta e adequada os materiais e equipamentos)</p>		<p>Revela adequação do comportamento, ao normal desenvolvimento das atividades, embora com algumas falhas (respeito pelos professores e pelos colegas, os materiais e equipamentos)</p>		<p>Revela desadequação do comportamento, ao normal desenvolvimento das atividades (não revela respeito pelos professores nem pelos colegas e não utiliza os materiais e equipamentos adequadamente).</p>
Autonomia/ Iniciativa/ Criatividade	<p>Demonstra total autonomia na realização das tarefas propostas, consolida e aprofunda competências;</p> <p>Toma iniciativa na realização das tarefas propostas.</p> <p>Apresenta contributos inovadores com vista a novas perspetivas</p>		<p>Demonstra alguma autonomia na realização das tarefas propostas e esforça-se por consolidar e aprofundar competências;</p> <p>Toma iniciativa esporadicamente na realização das atividades.</p> <p>Apresenta contributos pouco inovadores.</p>		<p>Demonstra falta de autonomia para a realização das tarefas propostas e não consolida ou aprofunda competências;</p> <p>Nunca toma iniciativa na realização das tarefas propostas.</p> <p>Não apresenta contributos inovadores.</p>
Capacidade de Autocrítica e de Melhoria	<p>Apresenta capacidade de autocrítica e de melhoria (capacidade de integrar as críticas e sugestões e de se autoavaliar e heteroavaliar com rigor</p>		<p>Apresenta alguma capacidade de autocrítica e de melhoria (integra algumas críticas e sugestões, autoavalia-se e heteroavalia com algumas falhas)</p>		<p>Apresenta falta de capacidade de autocrítica e de melhoria (não integra críticas e sugestões nem consegue autoavaliar-se ou fazer a heteroavaliação)</p>

Agrupamento de Escolas de S. Pedro do Sul - 161780
Escola-sede: Escola Secundária de S. Pedro do Sul

DOMÍNIOS	5	4	3	2	1
	DESCRITORES DE NÍVEIS DE DESEMPENHO				
COMPETÊNCIA INTERCULTURAL	Identifica e estabelece, com extrema facilidade, relações entre os elementos do património cultural, das tradições e dos comportamentos sociais dos países francófonos e relaciona-os com os de Portugal.		Identifica, mas estabelece com alguma dificuldade relações entre os elementos do património cultural, das tradições e dos comportamentos sociais dos países francófonos e relaciona-os com os de Portugal.		Dadas as muitas dificuldades e a extrema relutância em desenvolver competências nesta disciplina, não consegue identificar e estabelecer relações entre os elementos do património cultural, das tradições e dos comportamentos sociais dos países francófonos, nem os relacionar com os de Portugal.
COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA	Utiliza procedimentos de pesquisa, registo e tratamento da informação. Demonstra uma atitude muito positiva e extremamente confiante na aprendizagem da língua estrangeira. Valoriza, com constância, o uso da língua estrangeira como instrumento de comunicação dentro da aula, nomeadamente para solicitar esclarecimentos. Usa os seus conhecimentos prévios em língua materna e noutras línguas, a sua experiência pessoal, indícios contextuais e semelhanças lexicais e gramaticais para fazer previsões de sentido e comunicar de forma simples, recorrendo, quando necessário, a idiomas conhecidos, gestos, mímica e/ou desenhos.		Utiliza procedimentos de pesquisa, mas revela algumas incorreções no registo e tratamento da informação. Demonstra algum gosto ainda que manifeste alguma insegurança na aprendizagem da língua estrangeira. Sente dificuldade e/ ou evita usar a língua estrangeira como instrumento de comunicação dentro da aula, nomeadamente para solicitar esclarecimentos. Por vezes usa os seus conhecimentos prévios em língua materna e noutras línguas, a sua experiência pessoal, indícios contextuais e semelhanças lexicais e gramaticais para fazer previsões de sentido e comunicar de forma simples, recorrendo, quando necessário, a idiomas conhecidos, gestos, mímica e/ou desenhos.		Apresenta extremas dificuldades impeditivas no desenvolvimento de procedimentos de pesquisa, registo e tratamento da informação Devido às suas dificuldades e/ou total relutância em desenvolver competências nesta disciplina, não demonstra uma atitude positiva e confiante na aprendizagem da língua estrangeira. Não valoriza o uso da língua e demonstra relutância em pedir ajuda. Não consegue usar os seus conhecimentos prévios em língua materna e noutras línguas, a sua experiência pessoal, indícios contextuais ou semelhanças lexicais e gramaticais para fazer previsões de sentido e comunicar de forma simples, recorrendo, quando necessário, a idiomas conhecidos, gestos, mímica e/ou desenhos.

Agrupamento de Escolas de S. Pedro do Sul - 161780
Escola-sede: Escola Secundária de S. Pedro do Sul

DOMÍNIOS	DESCRITORES DE NÍVEIS DE DESEMPENHO				
	5	4	3	2	
	<p>Adquire hábitos de trabalho autónomo e responsável, regulando o seu processo de aprendizagem.</p> <p>Adequa comportamentos em contexto de cooperação, partilha, colaboração e competição,</p> <p>Interage com tolerância, empatia e responsabilidade, argumenta, negocea e aceita diferentes pontos de vista, desenvolvendo novas formas de estar, olhar e participar na sociedade.</p> <p>Trabalha em equipa, ajuda, sugere, colabora e usa diferentes meios para comunicar, presencialmente e em rede.</p>		<p>Adquire com alguma dificuldade hábitos de trabalho autónomo e responsável, regulando o seu processo de aprendizagem.</p> <p>Nem sempre adequa comportamentos em contexto de cooperação, partilha e colaboração,</p> <p>Nem sempre interage com tolerância, empatia e responsabilidade, nem argumenta, negocea ou aceita diferentes pontos de vista, de forma a desenvolver novas formas de estar, olhar e participar na sociedade.</p> <p>Trabalha em equipa, solicitando por vezes a ajuda dos colegas e do professor nas tarefas solicitadas, mas sente algumas dificuldades em sugerir, colaborar e usar alguns meios para comunicar presencialmente e em rede.</p>		<p>Apresenta extremas dificuldades em trabalhar de forma autónoma e responsável, bem como em regular o seu processo de aprendizagem.</p> <p>Não adequa comportamentos em contexto de cooperação, partilha, colaboração e competição.</p> <p>Manifesta muitas dificuldades em interagir com tolerância, empatia e responsabilidade, bem como em argumentar, negociar e aceitar diferentes pontos de vista, de forma a desenvolver novas formas de estar, olhar e participar na sociedade.</p> <p>Revela muitas dificuldades e/ou manifesta total relutância em trabalhar em equipa, não colaborando com os colegas nas tarefas solicitadas, nem usando quaisquer meios para comunicar quer presencialmente, quer em rede.</p>