

DEPARTAMENTO DE LÍNGUAS-CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DE ESPANHOL (Iniciação) -10º;11º;12º (Nível do QECRL: A2.1; A2.2-B1.1; B1.2)
Ano Letivo: 2025/2026

| Domínios | Fator de ponderação | Aprendizagens específicas | Descritores do <i>Perfil dos Alunos</i> | | Instrumentos de avaliação (individual em grupo) |
|--|---|--|--|---|---|
| Competência Comunicativa Compreensão, interação e produção escritas | 55% Compreensão Escrita (20%) Interação escrita (15%) Produção Escrita (20%) | <u>Competência Comunicativa</u> Compreensão Escrita (20%) <ul style="list-style-type: none"> Ler, compreender e identificar diversos tipos de texto. Interpretar informação explícita e implícita em diversos tipos de texto, pontos de vista e intenções do(a) autor(a). Interação e Produção Escrita (35%) <ul style="list-style-type: none"> Compreender diferentes enunciados e responder de modo estruturado, atendendo à função e destinatário. Produzir diversos tipos de texto sobre os temas estudados, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas. Participar em atividades de par e grupo, revelando inteligência emocional em situações conhecidas e novas. Elaborar trabalhos criativos sobre vários assuntos relacionados com as áreas temáticas apresentadas e interesses pessoais. Relacionar a sua cultura de origem com outras culturas com que contacta. Avaliar os seus progressos, integrando a avaliação realizada de modo a melhorar o seu desempenho. | <ul style="list-style-type: none"> Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) Criativo (A, C, D, J) Crítico/Analítico (A, B, C, D, G) Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I) Respeitador da diferença/do outro (A, B, E, F, H) Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J) Questionador (A, F, G, I, J) Comunicador (A, B, D, E, H) Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F) Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J) | Autoavaliador (transversal às áreas) | <ul style="list-style-type: none"> Testes de avaliação escrita (1 a 2 por período) Trabalhos de pares / individuais (ao longo do ano) Registos focalizados de expressão escrita (1 a 3 por período) Trabalhos de pesquisa/projeto (ao longo do período) |

| Domínios | Fator de ponderação | Aprendizagens específicas | Descritores do <i>Perfil dos Alunos</i> | | Instrumentos de avaliação (individual em grupo) |
|---|---|---|--|---|---|
| Competência Comunicativa Compreensão, interação e produção orais | 40% Compreensão Oral (10%) Interação oral (10%) Produção Oral (20%) | Compreensão Oral (10%) <ul style="list-style-type: none"> Compreender vários tipos de discurso e seguir linhas de argumentação dentro das áreas temáticas apresentadas. Interação e Produção Oral (30%) <ul style="list-style-type: none"> Interagir com eficácia progressiva, participando em discussões, no âmbito das áreas temáticas. Expressar-se de forma clara sobre as áreas temáticas apresentadas. Produzir enunciados para descrever, narrar e expor informações e pontos de vista. Demonstrar capacidades de comunicação intercultural e abertura perante novas experiências e ideias, face a outras sociedades e culturas. Utilizar o espanhol no registo apropriado à situação, recorrendo a vocabulário e expressões idiomáticas, bem como estruturas frásicas diversas, revelando à-vontade na comunicação em situações reais. Avaliar os seus progressos, integrando a avaliação realizada de modo a melhorar o seu desempenho. | <ul style="list-style-type: none"> Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) Criativo (A, C, D, J) Crítico/Analítico (A, B, C, D, G) Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I) Questionador (A, F, G, I, J) Comunicador (A, B, D, E, H) Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F) Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J) | Autoavaliador (transversal às áreas) | <ul style="list-style-type: none"> Testes de compreensão do oral (1 a 2 por período) Avaliação formal da oralidade (1 por período) Registos focalizados de: (ao longo do período) <ul style="list-style-type: none"> - Participação na aula - Compreensão oral - Apresentações orais - Discussões/Debates Trabalho de pares/individual |

| Domínios | Fator de ponderação | Aprendizagens específicas | Descritores do <i>Perfil dos Alunos</i> | | Instrumentos de avaliação (individual ou em grupo) |
|--|---------------------|--|---|--|--|
| <p>Atitudes e Comportamentos</p> <p>Responsabilidade/ Empenho/ Participação</p> <p>Interação/ Cooperação / Respeito</p> <p>Autonomia/ Iniciativa/ Criatividade</p> <p>Capacidade de Autocrítica e de Melhoria</p> | <p>5%</p> | <ul style="list-style-type: none"> • <i>Cooperar com o(s) outro(s).</i> • <i>Revelar autonomia.</i> • <i>Demonstrar empenho na realização das tarefas propostas.</i> • <i>Ser responsável.</i> • <i>Ser assíduo e pontual.</i> • <i>Cumprir os prazos estabelecidos.</i> • <i>Cumprir as regras de conduta.</i> • <i>Respeitar professores, colegas e espaço.</i> • <i>Trazer o material necessário.</i> • <i>Integrar críticas e sugestões.</i> • <i>Autoavaliar-se e heteroavaliar com rigor.</i> | <ul style="list-style-type: none"> • Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F) • Respeitador da diferença/do outro (A, B, E, F, H) • Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J) • Cuidador de si e do outro (B, E, F, G) • Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J) | <p>Autoavaliador (transversal às áreas)</p> | <p>(ao longo do ano)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Observação direta/ Listas de verificação/registo – participação – interesse – empenho – envolvimento nas atividades da aula – assiduidade / pontualidade – realização TPC – uso da língua espanhola na aula |

| Domínios | Fator de ponderação | Aprendizagens específicas | Descritores do <i>Perfil dos Alunos</i> | | Instrumentos de avaliação (individual ou em grupo) |
|--|---|--|---|---|--|
| Competência Intercultural e Estratégica | Transversais a todos os domínios | <p><u>Competência intercultural</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Reconhecer realidades interculturais distintas. <p><u>Competência estratégica</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <i>Comunicar eficazmente em contexto.</i> <i>Utilizar a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto.</i> <i>Desenvolver o aprender a aprender em contexto e aprender a regular o processo de aprendizagem.</i> <i>Demonstrar uma atitude positiva e confiante na aprendizagem da língua espanhola.</i> <i>Valorizar o uso da língua espanhola como instrumento de comunicação em contexto de aula.</i> <i>Relacionar conhecimentos de forma a desenvolver criatividade em contexto.</i> <i>Desenvolver a empatia com o(s) outro(s) de forma a argumentar a favor de e/ou contra uma ideia.</i> <i>Pensar criticamente.</i> | <ul style="list-style-type: none"> Respeitador da diferença/do outro (A, B, E, F, H) Sistematizador/organizador (A,B,C,I,J) Cuidador de si e do outro (B, E, F, G) Questionador (A, F, G, I, J) | Autoavaliador (transversal às áreas) | <p>(ao longo do ano)</p> <ul style="list-style-type: none"> Observação direta – envolvimento nas atividades da aula – uso da língua espanhola na aula |

PERFIL DE APRENDIZAGENS ESPECÍFICAS DA DISCIPLINA DE ESPANHOL – Secundário

| DOMÍNIOS | STANDARDS | | | | |
|---|---|-------|--|-----|---|
| | 20-18 | 17-14 | 13-10 | 9-7 | 6-0 |
| NÍVEIS DE DESEMPENHO | | | | | |
| COMPETÊNCIA COMUNICATIVA Compreensão/ produção e interação orais | <p>Compreensão Oral Compreende com muita facilidade vários tipos de discurso, identificando as ideias principais, selecionando informação explícita em intervenções e discursos breves, sempre que as ideias sejam claras e bem estruturadas, predomine um vocabulário frequente e a articulação seja clara.</p> <p>Produção oral Exprime-se, com muita facilidade e correção, sobre as temáticas apresentadas/ estudadas.</p> <p>Interação oral Interage com muita facilidade e correção em conversas bem estruturadas e ligadas a situações familiares, nas quais:</p> <ul style="list-style-type: none"> - troca ideias, informações, opiniões e desejos sobre situações do quotidiano, experiências e interesses pessoais e temas da atualidade; - aconselha e orienta em tarefas e situações diversas; | | <p>Compreensão Oral Compreende, ainda que possam existir lacunas, vários tipos de discurso, identificando as ideias principais, selecionando informação explícita em intervenções e discursos breves, sempre que as ideias sejam claras e bem estruturadas, predomine um vocabulário frequente e a articulação seja clara.</p> <p>Produção oral Exprime-se, sobre as temáticas apresentadas/ estudadas ainda que com algumas incorreções mas que não impedem a comunicação.</p> <p>Interação oral Interage, ainda que possa apresentar incorreções, em conversas bem estruturadas e ligadas a situações familiares, nas quais:</p> <ul style="list-style-type: none"> - troca ideias, informações, opiniões e desejos sobre situações do quotidiano, experiências e interesses pessoais e temas da atualidade; - aconselha e orienta em tarefas e situações diversas; <p>As incorreções não afetam a comunicação.</p> <p>Compreensão escrita Compreende, ainda que esporadicamente com lacunas, selecionando e associando informação relevante de textos</p> | | <p>Compreensão Oral Revela extremas dificuldades em compreender vários tipos de discurso, não conseguindo identificar as ideias principais, nem selecionar informação explícita em intervenções e discursos breves, sempre que as ideias sejam claras e bem estruturadas, predomine um vocabulário frequente e a articulação seja clara.</p> <p>Produção oral Apresenta inúmeras dificuldades que impedem de exprimir-se sobre as temáticas apresentadas/ estudadas. Apresenta muita relutância em falar em espanhol e/ou recusa-se a falar em espanhol.</p> <p>Interação oral Apresenta extremas dificuldades que impedem de interagir em conversas bem estruturadas e ligadas a situações familiares, nas quais é suposto:</p> <ul style="list-style-type: none"> - trocar ideias, informações, opiniões e desejos sobre situações do quotidiano, experiências e interesses pessoais e temas da atualidade; - aconselhar e orientar em tarefas e situações diversas; <p>Mostra muita relutância em interagir com o professor ou colegas em espanhol.</p> <p>Compreensão escrita Revela extremas dificuldades em compreender, selecionar e associar informação relevante de textos</p> |

Agrupamento de Escolas de S. Pedro do Sul - 161780
Escola-sede: Escola Secundária de S. Pedro do Sul

| | | | |
|--|---|---|--|
| <p>Compreensão/ produção e interação escritas</p> | <p>Compreensão escrita Compreende com muita facilidade, selecionando e associando informação relevante de textos escritos de géneros e suportes diversos, sobre temáticas adequadas ao seu desenvolvimento intelectual, socioafetivo e linguístico.</p> <p>Interação escrita Escreve com muita correção e facilidade postais, mails e mensagens simples e curtas, em papel ou em aplicações digitais, nos quais: - pede e dá informações sobre o meio envolvente, situações do quotidiano e experiências pessoais; - exprime opiniões, gostos e preferências; Utiliza vocabulário diversificado e rico. Articula muito bem as ideias com coerência para gerar uma sequência linear de informações.</p> <p>Produção escrita Escreve com muita correção e facilidade textos diversificados, adequados ao desenvolvimento intelectual, socioafetivo e linguístico do aluno, articulando muito bem, com um leque variado de conetores, as ideias para gerar uma sequência lógica de informações e respeitando sempre as convenções textuais.</p> <p>- Estabelece com muita facilidade relações entre os elementos do património cultural, das tradições e dos comportamentos sociais dos países hispanofalantes e relaciona-os com os de Portugal.</p> | <p>escritos de géneros e suportes diversos, sobre temáticas adequadas ao seu desenvolvimento intelectual, socioafetivo e linguístico.</p> <p>Interação escrita Escreve, ainda que possam existir incorreções, postais, mails e mensagens simples e curtas, em papel ou em aplicações digitais, nos quais: - pede e dá informações sobre o meio envolvente, situações do quotidiano e experiências pessoais; - exprime opiniões, gostos e preferências; Utiliza vocabulário adequado, simples. Articula as ideias com coerência, recorrendo a um leque limitado de conetores, para gerar uma sequência linear de informações.</p> <p>Produção escrita Escreve, ainda que com incorreções, textos diversificados, adequados ao desenvolvimento intelectual, socioafetivo e linguístico do aluno, articulando com um leque limitado de conetores as ideias para gerar uma sequência lógica de informações e respeitando as convenções textuais.</p> <p>- Estabelece, embora com alguma dificuldade, relações entre os elementos do património cultural, das tradições e dos comportamentos sociais dos países hispanofalantes e relaciona-os com os de Portugal.</p> <p>- Utiliza, embora com alguma dificuldade, procedimentos de pesquisa, registo e tratamento da informação. - Demonstra uma atitude positiva e confiante na aprendizagem da língua estrangeira. - Quando solicitado, usa a língua estrangeira como instrumento de comunicação dentro da aula.</p> | <p>escritos de géneros e suportes diversos, sobre temáticas adequadas ao seu desenvolvimento intelectual, socioafetivo e linguístico.</p> <p>Interação escrita Revela extremas dificuldades em escrever postais, mails e mensagens simples e curtas, em papel ou em aplicações digitais, nos quais: - pede e dá informações sobre o meio envolvente, situações do quotidiano e experiências pessoais; - exprime opiniões, gostos e preferências; Utiliza vocabulário muito pobre e repetitivo, sendo sistemáticas as interferências da língua materna. Não consegue articular as ideias com coerência, para gerar uma sequência linear de informações.</p> <p>Produção escrita Apresenta extremas dificuldades impeditivas de escrever textos diversificados, adequados ao seu desenvolvimento intelectual, socioafetivo e linguístico, não conseguindo articular as ideias para gerar uma sequência lógica de informações, nem respeitando as convenções textuais. São sistemáticas as interferências da língua materna.</p> <p>- Devido às suas dificuldades e relutância em desenvolver competências na língua estrangeira, não estabelece relações entre os elementos do património cultural, das tradições e dos comportamentos sociais dos países hispanofalantes nem os relaciona com os de Portugal.</p> <p>- Revela extremas dificuldades na utilização de procedimentos de pesquisa, registo e tratamento da informação. - Não demonstra uma atitude positiva e confiante na aprendizagem da língua estrangeira. - Mesmo quando solicitado, não usa ou revela extremas dificuldades e/ou relutância em usar a língua estrangeira como instrumento de comunicação dentro da aula.</p> |
|--|---|---|--|

| Perfil/ Descritores/ Níveis | STANDARDS | | | | |
|---|---|---|--|---|---|
| | Nível 5 | 4 | Nível 3 | 2 | Nível 1 |
| | NÍVEIS DE DESEMPENHO | | | | |
| Responsabilidade / Empenho/ Participação | <p>Manifesta atitudes que denotam elevado sentido de responsabilidade (assiduidade, pontualidade na aula e no cumprimento de prazos estabelecidos, denota muito empenho)</p> <p>Participa oportuna e corretamente contribuindo para o desenvolvimento das atividades e para o bom ambiente das aprendizagens.</p> | | <p>Manifesta atitudes que denotam algum sentido de responsabilidade (assiduidade, pontualidade nas aulas e no cumprimento de prazos estabelecidos, denota algum empenho)</p> <p>Participa oportunamente com algumas incorreções que não interferem com o desenvolvimento das atividades letivas.</p> | | <p>Manifesta atitudes que denotam falta de sentido de responsabilidade (assiduidade, pontualidade nas aulas e no cumprimento de prazos estabelecidos, não denota empenho)</p> <p>Faz intervenções inoportunas e incorretas.</p> |
| Interação/ Cooperação/ Respeito | <p>Revela adequação do comportamento ao normal desenvolvimento das atividades síncronas (respeito pelos professores e pelos colegas e utiliza de forma correta e adequada os materiais e equipamentos)</p> | | <p>Revela adequação do comportamento, ao normal desenvolvimento das atividades, embora com algumas falhas (respeito pelos professores e pelos colegas, os materiais e equipamentos)</p> | | <p>Revela desadequação do comportamento, ao normal desenvolvimento das atividades (não revela respeito pelos professores nem pelos colegas e não utiliza os materiais e equipamentos adequadamente).</p> |
| Autonomia/ Iniciativa/ Criatividade | <p>Demonstra total autonomia na realização das tarefas propostas, consolida e aprofunda competências;</p> <p>Toma iniciativa na realização das tarefas propostas.</p> <p>Apresenta contributos inovadores com vista a novas perspetivas</p> | | <p>Demonstra alguma autonomia na realização das tarefas propostas e esforça-se por consolidar e aprofundar competências;</p> <p>Toma iniciativa esporadicamente na realização das atividades.</p> <p>Apresenta contributos pouco inovadores.</p> | | <p>Demonstra falta de autonomia para a realização das tarefas propostas e não consolida ou aprofunda competências;</p> <p>Nunca toma iniciativa na realização das tarefas propostas.</p> <p>Não apresenta contributos inovadores.</p> |
| Capacidade de Autocrítica e de Melhoria | <p>Apresenta capacidade de autocrítica e de melhoria (capacidade de integrar as críticas e sugestões e de se autoavaliar e heteroavaliar com rigor</p> | | <p>Apresenta alguma capacidade de autocrítica e de melhoria (integra algumas críticas e sugestões, autoavalia-se e heteroavalia com algumas falhas)</p> | | <p>Apresenta falta de capacidade de autocrítica e de melhoria (não integra críticas e sugestões nem consegue autoavaliar-se ou fazer a heteroavaliação)</p> |