

**CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DA DISCIPLINA DE HISTÓRIA A 10.º, 11.º e 12.º Anos / Secundário Ano Letivo 2025/26**

Domínios / Dimensões	Fator de ponderação	Aprendizagens específicas	Descritores do Perfil dos Alunos	Instrumentos de avaliação (individual ou em grupo)
<b>TRATAMENTO DA INFORMAÇÃO/ UTILIZAÇÃO DE FONTES</b>	<b>30%</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Pesquisa, de forma autónoma, mas planificada, em meios diversificados, informação relevante para assuntos em estudo, manifestando sentido crítico na seleção adequada de contributos;</li> <li>- Analisa fontes de natureza diversa, distinguindo informação, implícita e explícita, assim como os respetivos limites para o conhecimento do passado;</li> <li>- Analisa textos historiográficos, identificando a opinião do autor e tomando-a como uma interpretação suscetível de revisão em função dos avanços historiográficos.</li> </ul>	<p><b>Conhecedor / sabedor / culto / informado</b> (A, B, I)</p> <p><b>Criativo</b> (A, C, D)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Fichas de avaliação</li> </ul>
<b>COMPREENSÃO HISTÓRICA:</b>  Temporalidade  Espacialidade  Contextualização	<b>30%</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Situa cronológica e espacialmente acontecimentos e processos relevantes, relacionando-os com os contextos em que ocorreram;</li> <li>- Identifica a multiplicidade de fatores e a relevância da ação de indivíduos ou grupos, relativamente a fenómenos históricos circunscritos no tempo e no espaço;</li> <li>- Situa e caracteriza aspetos relevantes da história de Portugal, europeia e mundial;</li> <li>- Relaciona a história de Portugal com a história europeia e mundial, distinguindo articulações dinâmicas e analogias/especificidades, quer de natureza temática quer de âmbito cronológico, regional ou local;</li> <li>- Mobiliza conhecimentos de realidades históricas estudadas para fundamentar opiniões, relativas a problemas nacionais e do mundo contemporâneo, e para intervir de modo responsável no seu meio envolvente;</li> <li>- Desenvolve a autonomia pessoal e a clarificação de um sistema de valores, numa perspetiva humanista;</li> <li>- Problematiza as relações entre o passado e o presente e a interpretação crítica e fundamentada do mundo atual;</li> <li>- Manifesta abertura à dimensão intercultural das sociedades contemporâneas;</li> <li>- Desenvolve a capacidade de reflexão, a sensibilidade e o juízo crítico, estimulando a produção e a fruição de bens culturais;</li> <li>- Desenvolve a consciência da cidadania e da necessidade de intervenção crítica em diversos contextos e espaços;</li> </ul>	<p><b>Crítico / Analítico</b> (A, B, C, D, G)</p> <p><b>Indagador / Investigador</b> (C, D, F, H, I)</p> <p><b>Sistematizador / organizador</b> (A, B, C, I, J)</p> <p><b>Questionador</b> (A, F, I)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Questões-aula</li> <li>- Trabalhos</li> <li>- Grupo/ Pares/ Individual</li> <li>- Grelhas de Observação</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Promove o respeito pela diferença, reconhecendo e valorizando a diversidade: étnica, ideológica, cultural, sexual;</li> <li>- Valoriza a dignidade humana e os direitos humanos, promovendo a diversidade, as interações entre diferentes culturas, a justiça, a igualdade e equidade no cumprimento das leis;</li> <li>- Respeita a biodiversidade, valorizando a importância da riqueza das espécies vegetais e animais para o desenvolvimento das comunidades humanas.</li> </ul>		
<b>COMUNICAÇÃO EM HISTÓRIA</b>	<b>35%</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-- Elabora e comunica, com correção linguística e de forma criativa, sínteses de assuntos estudados;</li> <li>- Utiliza com segurança conceitos operatórios e metodológicos da disciplina de História.</li> <li>- Apresenta comunicação escrita e oral de forma pessoal e original.</li> </ul>	<b>Participativo/colaborador</b> (B, C, D, E, F)	
<b>ATITUDES e COMPORTAMENTOS</b>  <b>Responsabilidade</b> <b>Empenho</b> <b>Participação</b> <b>Cooperação</b> <b>Interação</b>  <b>Autonomia</b> <b>Iniciativa</b> <b>Criatividade</b>  <b>Capacidade de Autocrítica e de Melhoria</b>	<b>5%</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Manifesta atitudes que denotam elevado sentido de responsabilidade (assiduidade, pontualidade na aula e no cumprimento de prazos estabelecidos.)</li> <li>- Participa oportuna e corretamente contribuindo para o desenvolvimento das atividades e para o bom ambiente das aprendizagens, denota muito empenho.</li> <li>- Revela adequação do comportamento ao normal desenvolvimento das atividades (respeito pelos professores e pelos colegas e utiliza de forma correta e adequada os materiais e equipamentos)</li> <li>- Demonstra total autonomia na realização das tarefas propostas, consolida e aprofunda competências; Toma iniciativa na realização das tarefas propostas.</li> <li>- Apresenta contributos inovadores com vista a novas perspetivas.</li> <li>- Apresenta capacidade de autocrítica e de melhoria (capacidade de integrar as críticas e sugestões e de se autoavaliar e heteroavaliar com rigor.</li> </ul>	<b>Responsável /autónomo</b> (C, D, E, F, I)	<b>Cuidador de si e do outro</b> (B, E, F)
			<b>Respeitador da diferença/ do outro</b> (A, B, E, F, H)	

PERFIL DE APRENDIZAGENS ESPECÍFICAS

DOMÍNIOS/ DIMENSÕES	STANDARDS				
	20-18	17-14	13-10	9-7	6-0
	DESCRITORES DE NÍVEIS DE DESEMPENHO				
<p><b>A. TRATAMENTO DE INFORMAÇÃO/UTILIZAÇÃO DE FONTES</b></p>	<p>1. Evidencia capacidade de pesquisa, seleção e tratamento de informação, trabalhando de forma autónoma e recorrendo a meios diversificados.</p> <p>2. Manifesta segurança na análise de fontes históricas de natureza diversa, conseguindo distinguir informação implícita e explícita.</p> <p>3. Apresenta segurança na análise de textos historiográficos, identificando corretamente a opinião do autor e tomando-a como uma interpretação suscetível de revisão em função dos avanços historiográficos.</p>		<p>1. Evidencia uma capacidade satisfatória de pesquisa, seleção e tratamento de informação, trabalhando de forma autónoma e recorrendo a meios diversificados.</p> <p>2. Manifesta alguma segurança na análise de fontes históricas de natureza diversa, conseguindo distinguir, por vezes, informação implícita e explícita.</p> <p>3. Apresenta alguma segurança na análise de textos historiográficos, identificando, por vezes, a opinião do autor e tomando-a como uma interpretação suscetível de revisão em função dos avanços historiográficos.</p>		<p>1. Não evidencia capacidade de pesquisa, seleção e tratamento de informação, trabalhando de forma autónoma e recorrendo a meios diversificados.</p> <p>2. Manifesta pouca segurança na análise de fontes históricas de natureza diversa, e raramente consegue distinguir informação implícita e explícita.</p> <p>3. Apresenta muitas dificuldades na análise de textos historiográficos e raramente consegue identificar corretamente a opinião do autor e tomando-a como uma interpretação suscetível de revisão em função dos avanços historiográficos.</p>
<p><b>B. COMPREENSÃO HISTÓRICA</b></p> <p>- Temporalidade</p> <p>- Espacialidade</p> <p>- Contextualização</p>	<p>4. Demonstra competência no âmbito da localização cronológica e espacial de acontecimentos e processos relevantes, da história de Portugal, europeia e mundial, relacionando-os com os contextos em que ocorreram.</p> <p>5. Manifesta capacidade na identificação da multiplicidade de fatores e a relevância da ação de indivíduos ou grupos, relativamente a fenómenos históricos circunscritos no tempo e no espaço.</p>		<p>4. Demonstra uma capacidade satisfatória no âmbito da localização cronológica e espacial de acontecimentos e processos relevantes, da história de Portugal, europeia e mundial, relacionando-os com os contextos em que ocorreram.</p> <p>5. Manifesta uma capacidade satisfatória na identificação da multiplicidade de fatores e a relevância da ação de indivíduos ou grupos, relativamente a fenómenos históricos circunscritos no tempo e no espaço.</p>		<p>4. Demonstra muitas dificuldades no âmbito da localização cronológica e espacial de acontecimentos e processos relevantes, da história de Portugal, europeia e mundial, e raramente os consegue relacionar com os contextos em que ocorreram.</p> <p>5. Manifesta grande incapacidade na identificação da multiplicidade de fatores e a relevância da ação de indivíduos ou grupos, relativamente a fenómenos históricos circunscritos no tempo e no espaço.</p>

DOMÍNIOS/ DIMENSÕES	STANDARDS				
	20-18	17-14	13-10	9-7	6-0
	DESCRITORES DE NÍVEIS DE DESEMPENHO				
<p><b>B. COMPREENSÃO HISTÓRICA</b></p> <p>- <b>Temporalidade</b></p> <p>- <b>Espacialidade</b></p> <p>- <b>Contextualização</b></p>	<p><b>6.</b> Denota domínio na caracterização de aspetos relevantes da história de Portugal, europeia e mundial, relacionando-os entre si, distinguindo articulações dinâmicas e analogias/especificidades, quer de natureza temática quer de âmbito cronológico, regional ou local.</p> <p><b>7.</b> Demonstra capacidade de mobilizar conhecimentos adquiridos para fundamentar opiniões e intervir de forma responsável no meio ambiente.</p> <p><b>8.</b> Problematiza as relações entre o passado e o presente, fazendo uma interpretação crítica e fundamentada do mundo atual.</p> <p><b>9.</b> Evidencia capacidade de reflexão, sensibilidade e juízo crítico, que permite estimular a produção e a fruição de bens culturais.</p> <p><b>10.</b> Manifesta consciência cívica, respeito pela diferença e sentido de intervenção crítica em diversos contextos e espaços.</p> <p><b>11.</b> Promove e desenvolve respeito por um sistema de valores, numa perspetiva humanista (dignidade humana e direitos humanos; justiça; diferença e diversidade cultural, étnica, ideológica, sexual; biodiversidade...).</p>		<p><b>6.</b> Denota um domínio satisfatório na caracterização de aspetos relevantes da história de Portugal, europeia e mundial, relacionando-os, por vezes, entre si. Nem sempre distingue articulações dinâmicas e analogias/especificidades, quer de natureza temática quer de âmbito cronológico, regional ou local.</p> <p><b>7.</b> Demonstra uma capacidade satisfatória de mobilizar conhecimentos adquiridos para fundamentar opiniões e intervir de forma responsável no meio ambiente.</p> <p><b>8.</b> Problematiza, satisfatoriamente, as relações entre o passado e o presente, fazendo uma interpretação crítica e fundamentada do mundo atual.</p> <p><b>9.</b> Evidencia, por vezes, capacidade de reflexão, sensibilidade e juízo crítico, que permite estimular a produção e a fruição de bens culturais.</p> <p><b>10.</b> Manifesta, por vezes, consciência cívica, respeito pela diferença e sentido de intervenção crítica em diversos contextos e espaços.</p> <p><b>11.</b> Promove e desenvolve, com alguma frequência, respeito por um sistema de valores, numa perspetiva humanista (dignidade humana e direitos humanos; diferença e diversidade cultural, étnica, ideológica, sexual; biodiversidade...).</p>		<p><b>6.</b> Denota grande dificuldade na caracterização de aspetos relevantes da história de Portugal, europeia e mundial, não os relacionando entre si e raramente distingue articulações dinâmicas e analogias/especificidades, quer de natureza temática quer de âmbito cronológico, regional ou local.</p> <p><b>7.</b> Demonstra grande dificuldade em mobilizar conhecimentos adquiridos para fundamentar opiniões e intervir de forma responsável no meio ambiente.</p> <p><b>8.</b> Revela grandes dificuldades em problematizar as relações entre o passado e o presente, e raramente faz uma interpretação crítica e fundamentada do mundo atual.</p> <p><b>9.</b> Raramente evidencia capacidade de reflexão, sensibilidade e juízo crítico, para estimular a produção e a fruição de bens culturais.</p> <p><b>10.</b> Raramente manifesta consciência cívica, respeito pela diferença e sentido de intervenção crítica em diversos contextos e espaços.</p> <p><b>11.</b> Nem sempre promove e desenvolve, respeito por um sistema de valores, numa perspetiva humanista (dignidade humana e direitos humanos; diferença e diversidade cultural, étnica, ideológica, sexual; biodiversidade...).</p>

DOMÍNIOS/ DIMENSÕES	STANDARDS				
	20-18	17-14	13-10	9-7	6-0
	DESCRIPTORIOS DE NÍVEIS DE DESEMPENHO				
<b>C. COMUNICAÇÃO EM HISTÓRIA</b>	<p><b>12.</b> Mostra competência ao nível da comunicação oral e escrita (correção linguística e de forma estruturada e criativa).</p> <p><b>13.</b> Utiliza, de forma muito adequada, a terminologia específica, conceitos operatórios e metodológicos da disciplina.</p> <p><b>14.</b> Evidencia claramente ter desenvolvido capacidades de crítica e de argumentação.</p>		<p><b>12.</b> Mostra alguma competência ao nível da comunicação oral e escrita (correção linguística e de forma estruturada e criativa).</p> <p><b>13.</b> Utiliza, por vezes e de forma adequada, a terminologia específica, conceitos operatórios e metodológicos da disciplina.</p> <p><b>14.</b> Evidencia, por vezes, capacidades de crítica e de argumentação.</p>		<p><b>12.</b> Nem sempre mostra competência ao nível da comunicação oral e escrita (correção linguística e de forma estruturada e criativa).</p> <p><b>13.</b> Raramente utiliza, de forma adequada, a terminologia específica, conceitos operatórios e metodológicos da disciplina.</p> <p><b>14.</b> Raramente evidencia capacidades de crítica e de argumentação.</p>

DOMÍNIOS/ DIMENSÕES	STANDARDS				
	20-18	17-14	13-10	9-7	6-0
	DESCRIPTORIOS DE NÍVEIS DE DESEMPENHO				
<p><b>D. ATITUDES e COMPORTAMENTOS</b></p> <p><b>Responsabilidade</b></p> <p><b>Empenho</b></p> <p><b>Participação</b></p> <p><b>Interação</b></p> <p><b>Cooperação</b></p>	<p><b>15.</b> Manifesta atitudes que denotam elevado sentido de responsabilidade (assiduidade, pontualidade na aula e no cumprimento de prazos estabelecidos, denota muito empenho)</p> <p><b>16.</b> Participa oportuna e corretamente contribuindo para o desenvolvimento das atividades e para o bom ambiente das aprendizagens.</p> <p><b>17.</b> Revela adequação do comportamento ao normal desenvolvimento das atividades síncronas (respeito pelos professores e pelos colegas e utiliza de forma correta e adequada os materiais e equipamentos)</p>		<p><b>15.</b> Manifesta atitudes que denotam algum sentido de responsabilidade (assiduidade, pontualidade nas aulas e no cumprimento de prazos estabelecidos, denota algum empenho)</p> <p><b>16.</b> Participa oportunamente com algumas incorreções que não interferem com o desenvolvimento das atividades letivas.</p> <p><b>17.</b> Revela adequação do comportamento, ao normal desenvolvimento das atividades, embora com algumas falhas (respeito pelos professores e pelos colegas, os materiais e equipamentos)</p>		<p><b>15.</b> Manifesta atitudes que denotam falta de sentido de responsabilidade (assiduidade, pontualidade nas aulas e no cumprimento de prazos estabelecidos, não denota empenho)</p> <p><b>16.</b> Faz intervenções inoportunas e incorretas.</p> <p><b>17.</b> Revela desadequação do comportamento, ao normal desenvolvimento das atividades (não revela respeito pelos professores nem pelos colegas e não utiliza os materiais e equipamentos adequadamente).</p>
<p><b>Autonomia</b></p> <p><b>Iniciativa</b></p> <p><b>Criatividade</b></p>	<p><b>18.</b> Demonstra total autonomia na realização das tarefas propostas, consolida e aprofunda competências;</p> <p><b>19.</b> Toma iniciativa na realização das tarefas propostas.</p> <p><b>20.</b> Apresenta contributos inovadores com vista a novas perspetivas</p>		<p><b>18.</b> Demonstra alguma autonomia na realização das tarefas propostas e esforça-se por consolidar e aprofundar competências;</p> <p><b>19.</b> Toma iniciativa esporadicamente na realização das atividades.</p> <p><b>20.</b> Apresenta contributos pouco inovadores.</p>		<p><b>18.</b> Demonstra falta de autonomia para a realização das tarefas propostas e não consolida ou aprofunda competências;</p> <p><b>19.</b> Nunca toma iniciativa na realização das tarefas propostas.</p> <p><b>20.</b> Não apresenta contributos inovadores.</p>
<p><b>Capacidade de Autocrítica e de Melhoria</b></p>	<p><b>21.</b> Apresenta capacidade de autocrítica e de melhoria (capacidade de integrar as críticas e sugestões e de se autoavaliar e heteroavaliar com rigor</p>		<p><b>21.</b> Apresenta alguma capacidade de autocrítica e de melhoria (integra algumas críticas e sugestões, autoavalia-se e heteroavalia com algumas falhas)</p>		<p><b>21.</b> Apresenta falta de capacidade de autocrítica e de melhoria (não integra críticas e sugestões nem consegue autoavaliar-se ou fazer a heteroavaliação)</p>